

# MÉLI-MÉLO CHEZ LES ANIMAUX

Visite-animation du CP au CM2

**Il y a de nombreux animaux aux Champs Libres, le saviez-vous? Quels sont leurs secrets? Quelles histoires ont-ils à nous raconter? Partez à la découverte de leurs aventures à la Bibliothèque!**

## 1/ DÉROULEMENT DE LA MÉDIATION

Le contenu de la médiation est adapté en fonction du cycle 2 ou cycle 3.

### OBJECTIFS

- structurer un récit
- s'approprier le contenu de la médiation pour réaliser un travail d'écriture collectif

A la bibliothèque : à partir de la lecture de l'album *Les rameurs* de Nicholas Oldland, les élèves sont invités à créer leur propre histoire à partir d'animaux, de lieux et d'objets issus de divers albums jeunesse.

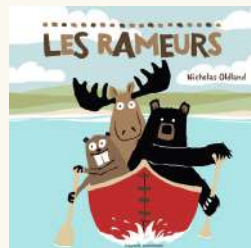
## 2/ APRÈS LA MÉDIATION

Chaque classe est invitée à réaliser un travail d'écriture en classe à partir des animaux rencontrés à la bibliothèque : imaginez ce que font tous ces animaux lorsque les Champs Libres ferment leurs portes !

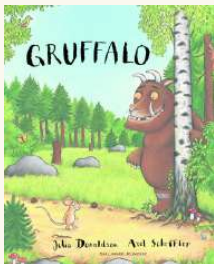
L'histoire écrite par les élèves est à envoyer par mail à : [l.fabre@leschampslibres.fr](mailto:l.fabre@leschampslibres.fr)  
L'ensemble des textes récoltés fera ensuite l'objet d'une communication spécifique.

# Méli-Mélo chez les animaux ! à la bibliothèque...

## Les personnages



Un castor  
Les rameurs  
Nicolas Oldland



Une chouette, un serpent,  
une souris  
Gruffalo  
Julia Donaldson, Axel Scheffler



Une poule, un renard  
La petite poule rousse et rusé  
renard roux  
Pierre Delye, Cécile Hudrisier



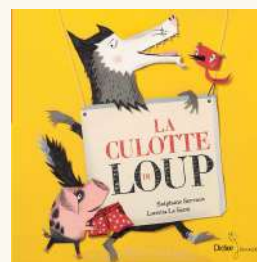
Un crocodile, une grenouille,  
un lion, un mouton  
L'histoire du lion qui ne savait  
pas nager  
Martin Baltscheit, Marc  
Boutavant



Un requin  
Tout sur le requin  
F. Moutou, Grégoire Mabire



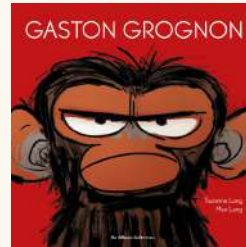
Un loup  
Et pourquoi ?  
Michel Van Zeveren



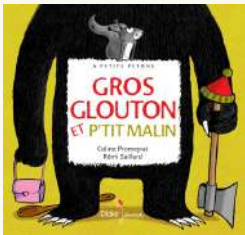
Un cochon  
La culotte du loup  
Stéphane Servant, L. Le Saux



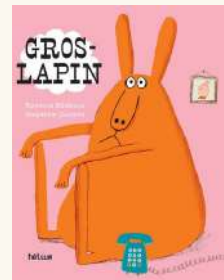
Une truite  
Inventaire de la terre au ciel  
Guillaume Reynard



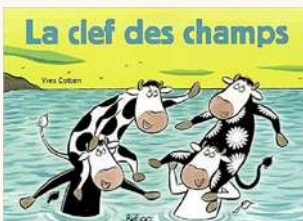
Un gorille  
Gaston grognon  
Suzanne Lang, Max Lang



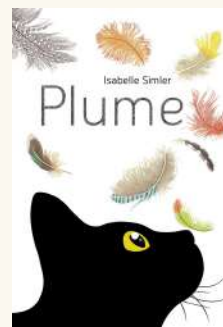
Un ours  
Gros glouton et p'tit malin  
Coline Promeprat, R. Saillard



Un lapin  
Gros-Lapin  
Ramona Bădescu, D. Durand



Une vache  
La clef des champs  
Yves Cotten



Un pigeon  
Plume  
Isabelle Simler



Un rhinocéros  
Un rhinocéros amoureux pèse-t-il plus lourd qu'un rhinocéros tout court  
Alex Cousseau, Nathalie Choux

## Les lieux



La mer, un phare  
Lola sur le rivage  
Teresa Arroyo Corcobado



Fleuve, désert  
L'incroyable vie des paysages  
Claire Lecoivre,  
Vincent Mahé



Une salle de bain  
Dans la maison de ma grand-mère  
Alice Melvin



Une île, la ville  
Chez moi  
Davide Cali



Un château, une maison  
Il était une fois... Mon imagier des contes  
Madalena Matoso



La forêt  
La petite poule rousse et rusé renard roux  
Pierre Delye, Cécile Hudrisier



Un immeuble  
Loup y es-tu ? Me vois-tu ?  
Delphine Chedru



Un pont  
Voilà le facteur !  
Naokata Mase



Une montagne  
Où es-tu loup ?  
Sandra Dieckmann



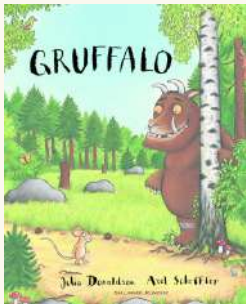
Une chambre  
Boucle d'Or et les trois ours  
Gerda Müller



L'espace  
Armstrong, L'extraordinaire voyage d'une souris dans l'espace  
 Torben Kuhlmann



Un terrain de jeux  
Poupio  
 Sophie Bordet-Petillon, Elo



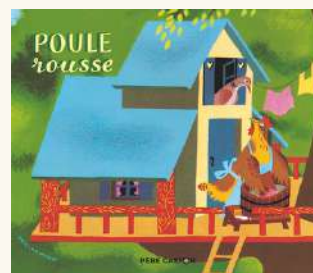
Une forêt  
Gruffalo  
 Julia Donaldson, Axel Scheffler



Un village  
Le Petit Chaperon rouge  
 Charles Perrault, Joëlle Jolivet



La plage  
Le mystère de la grande dune  
 Max Ducos



Une cuisine  
Poule Rousse  
 Lida Etienne Morel

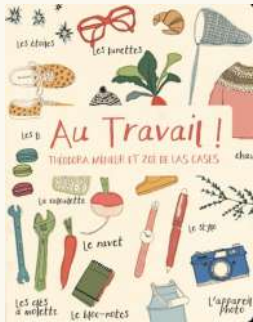
## Les objets



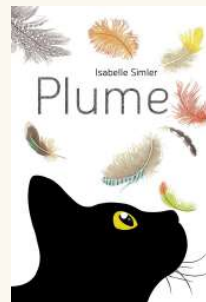
Un lit, une marmite, un trésor  
Il était une fois... Mon imagier des contes  
 Madalena Matoso



Un hamburger, des piments  
Tour du monde gourmand  
 Caroline Laffon,  
 Véronique Joffre



Une canne à pêche, une pelle  
Au travail!  
 Théodora Méneur,  
 Zoé De Las Cases



Une plume  
Plume  
 Isabelle Simler



Des bottes, une clé  
Cabinet de curiosités  
 Camille Gautier, J. Detallante



Une barque  
La leçon de pêche  
 Heinrich Böll, Emile Bravo



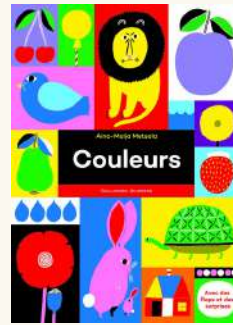
Une chaise  
Boucle d'Or et les trois ours  
 Gerda Müller



Un avion  
De l'autre côté du carrousel  
 Teresa Arroyo Corcobado



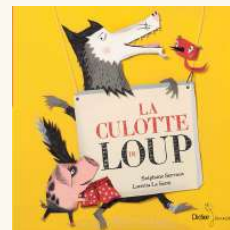
Des ciseaux  
Dans la boîte  
Liuna Virardi



Un chapeau  
Couleurs  
Aino-Maija Metsola



Des gants de boxe  
Le who's who des grandes personnes  
Owen Davey



Un short  
La culotte du loup  
Stéphane Servant, L. Le Saux



Une voiture  
Inventaire de la terre au ciel  
Guillaume Reynard



Une fusée, des gâteaux  
Et moi quand je serai grand  
Astrid Desbordes, Pauline Martin



## L'aventure continue !

Vous avez découvert l'existence de nombreux animaux à la bibliothèque et même commencé à inventer des histoires !

Imaginez que chaque soir, lorsque les Champs Libres ferment leurs portes et qu'il ne reste plus personne, tous ces animaux continuent de vivre de merveilleuses aventures dont nous n'avons pas encore connaissance !

A vous d'inventer, d'imaginer, de raconter à quoi pourrait ressembler une nuit aux Champs Libres !

Le travail d'écriture à réaliser en classe est libre. Les élèves peuvent autant se mettre à la place d'un ou plusieurs animaux, ou être narrateur omniscient. Le texte peut être accompagné d'illustrations, de photos, de mises en scène : tout est à imaginer !

**Vous pouvez envoyer vos textes à : Laurine Fabre, professeure des écoles et conseillère-relais de la DAAC aux Champs Libres : [l.fabre@leschampslibres.fr](mailto:l.fabre@leschampslibres.fr)**