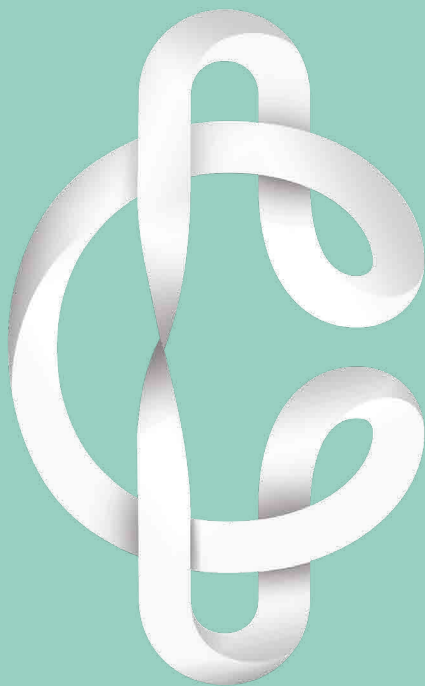


Programme des rencontres

Octobre – Novembre 2021



lesChampsLibres

Musée de Bretagne – Bibliothèque – Espace des sciences

| | |
|-------------------------------|-----------|
| À vos agendas ! | 04 |
| Les rendez-vous d'octobre | 04 |
| Les rendez-vous de novembre | 15 |
| Les expositions | 23 |
| Les rendez-vous accessibles | 24 |
| Informations pratiques | 25 |
| Agenda récapitulatif | 26 |

VACANCES SCOLAIRES : Ateliers créatifs, animations, concerts, vidéos, visites, rencontres... L'ensemble des propositions pour apprendre et s'amuser en famille sont à retrouver, sur la page d'accueil du site leschampslibres.fr, 15 jours avant chaque début de vacances.



Conception graphique : Graphéine
Exécution graphique : Mediapilote
Impression : Edicolor



Les Rencontres aux Champs Libres

Débats – conférences – concerts gratuits toute l'année

En octobre et novembre, retrouvons le plaisir des Rencontres !

Pour nous aider à réfléchir et à penser les grands défis de notre temps, les Champs Libres accueillent en cette rentrée plusieurs grandes personnalités françaises : Pierre Rosanvallon qui se penche sur les répercussions sociales des épreuves que nous traversons, Éric Maurin sur l'école républicaine, Pap Ndiaye sur la question noire en France, ou encore Emmanuel Hirsch sur la démocratie à l'épreuve de la pandémie. Les grands défis sont aussi scientifiques et écologiques : sols, trous noirs, arbres et fonds marins sont au programme. Les Rencontres d'Histoire, fruit d'un partenariat entre les Champs Libres et l'Université Rennes 2, se penchent de leur côté sur les catastrophes.

Et parce qu'il n'y a pas d'âge pour réfléchir, nous inaugurons pendant les vacances d'automne un cycle de conférences à partir de 7 ans. Premier thème abordé : *"Les animaux sont-ils nos amis ?"*

Et pour répondre en direct toutes les questions que vous avez toujours souhaité poser quel que soit votre âge, le Village des sciences du 2 au 10 octobre est un incontournable !

Enfin, nous sommes heureux de vous annoncer que la musique est de retour le mercredi midi aux Champs Libres. Nous vous rappelons également que depuis un an, l'abonnement à la Bibliothèque et l'accès au parcours permanent du Musée de Bretagne sont gratuits.

N'hésitez pas à aller sur notre site internet pour découvrir l'ensemble des visites et animations proposées tout comme notre sélection de vidéos et podcasts.

Bonne rentrée !

À vos agendas !

Retrouvez les visites, ateliers, animations sur leschampslibres.fr et sur l'agenda (pp. 26 à 35), les séances de planétarium et les animations du Laboratoire de Merlin sur leschampslibres.fr

DU 2 AU 10 OCTOBRE 2021

LES 30 ANS DE LA FÊTE DE LA SCIENCE AUX CHAMPS LIBRES !

Village des sciences

Vous aimez vous étonner, vous poser des questions ?
Votre curiosité n'a pas de limite ?
Des dizaines de chercheurs sont présents pour répondre à vos questions et partager leur passion.
Animations, démonstrations, rencontres, spectacle, grand jeu, projection... se succéderont.

Programmation sur espace-sciences.org
Gratuit | Sans réservation

Dans le cadre de la Fête de la science, l'ensemble des Champs Libres est gratuit le week-end des 9 et 10 octobre.



Samedi 2 octobre



JE TESTE MES CONNAISSANCES EN ASTRONOMIE

RENCONTRE

16h • ☉ 1h

Quizz avec David Khara et Erwann Carvou
Bibliothèque – Niveau 3

L'écrivain rennais **David Khara**, passionné de sciences, et le physicien **Erwann Carvou**, chercheur à la faculté de Rennes 1, proposent un rendez-vous convivial et familial pour apprendre sur l'astronomie.

Dans le cadre de la Fête de la science.

Mercredi 20 octobre



© Patrice Normand

DANS LE JARDIN DU BIEN ET DU MAL, RENCONTRE AVEC NINA BOURAOUI

RENCONTRE

18 h 30 • ☉ 1h30

Auditorium

France mariée à un Algérien et vivait à la fin des années 70, Nina Bouraoui n'a pas avoir un livre d'essai inquiétant, mais et le délire des pensées d'Akli, elle évoque aussi les relations entre la France et l'Algérie, la fin de l'amour et la question de la puissance du désir. Subtilement, elle esquisse les traits d'une toute jeune fille qui se veut garçon et invite son lecteur à réfléchir à la frontière entre le bien et le mal. L'autrice de *La voyageuse interdite* ou encore *Otage*, publie son dix-huitième roman, *Satisfaction* (éd. Lattès).

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces.

Jeudi 21 octobre

L'APPROPRIATION CULTURELLE : QU'EN PENSEZ-VOUS ?

RENCONTRE

18 h 30 • ☉ 1h30

Café philo

Magenta

Pouvons-nous nous approprier les ornements traditionnels, symboliques, matériels et immatériels des peuples colonisés ? Est-ce une nouvelle exploitation marchande dévastatrice ? Comment partager les cultures sans les piller, les dévaluer, ni les recoloniser ? Animé par **Dominique Paquet**.

Vendredi 22 octobre



© Jean-François Robert

RENCONTRE AVEC LA PHOTOGRAPHE AGLAÉ BORY

RENCONTRE

17 h 30 • ☉ 1h

Bibliothèque - niveau 5

À l'occasion de son exposition *Les Horizons, cartographie des possibles* présentée à la Bibliothèque jusqu'au 2 janvier 2022, Aglaé Bory partage ses inspirations, évoque son travail artistique et son regard sur les nouvelles ruralités.

La photographe **Aglaé Bory** est la lauréate de la première résidence *Ruralité(s)* co-organisée par le Festival Photo La Gacilly.

Samedi 23 octobre



© J. Panconi

**ÉCOLE RÉPUBLICAINE : RENCONTRE
DES RAISONS D'ESPÉRER
AVEC ÉRIC MAURIN**

15h
L'interdiction de filmer dans
l'école, l'évaluation des enseignants
par un corps d'inspecteurs et
le fonctionnement des classes
préparatoires: trois dispositifs évalués
par Éric Maurin qui révèle que l'action
quotidienne des inspecteurs, des
principaux et des enseignants est bel
et bien capable de changer les choses
et les destins.
Économiste, **Éric Maurin** est directeur
d'études à l'EHESS (École des hautes
études en sciences sociales). Il vient
de publier *Trois leçons sur l'école
républicaine* (Seuil, République des
idées).

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces.
En partenariat avec Sciences Po Rennes.

ANNULÉ

Dimanche 24 octobre



© Arundel Productions

FIRST CONTACT PROJECTION

16h • ☉ 1h45

Un film de Robin Anderson et Bob Connolly,
52 min, 1982, Australie, Arundel Productions.

Auditorium

En 1961, des chercheurs d'or
australien ont tenté et filment, à
l'insu des habitants, de filmer une
peuplade isolée, une
partie du monde.
Connolly et Robin Anderson
pour la Nouvelle-Guinée et mènent
aux Papous, en jeans et baskets, le film
de ce premier contact.
Ce nouveau cycle de six projections
propose d'explorer le lien entre cinéma
documentaire et ethnologie. Trois
thématiques sont explorées dans
l'année (cf. 18).

En partenariat avec la Cinémathèque de
Bretagne.

ANNULÉ

Mardi 26 octobre



NOTRE DÉMOCRATIE CONFÉRENCE À L'ÉPREUVE DE LA PANDÉMIE

20 h 30 • ☉ 1h 30

Les Mardis de l'Espace des sciences
Auditorium

La pandémie confronte notre société à de nouvelles fragilités et à des choix qui remettent en question la démocratie. Comment arbitrer entre liberté individuelle et santé publique en période d'incertitude et de défiance.

Trouver un équilibre entre libertés individuelles et santé publique devient un vrai enjeu de société quand ceux-ci deviennent contradictoires.

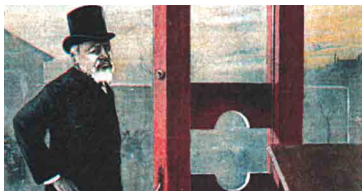
Où se trouve l'équilibre entre libertés individuelles et santé publique ?

Avec **Emmanuel Hirsch**, président du Conseil pour l'éthique de la recherche et l'intégrité scientifique à l'Université Paris-Saclay.

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de *Une démocratie confinée* et *Une démocratie endeuillée* (Eres 2021).

En partenariat avec l'EHESP (Ecole des hautes études en santé publique) et la CRSA Bretagne (Conférence régionale de la santé et de l'autonomie).

Jeudi 28 octobre



☉ La dernière exécution du bourreau Louis Liebel

LA PEINE DE MORT EN RENCONTRE BRETAGNE AU 19^E ET 20^E SIÈCLES

18 h 30 • ☉ 1h 30

Café histoire

Muséocube

Plus de 200 condamnés ont été guilotiné en Bretagne entre 1811 et 1907. Cette conférence, spécialiste de l'histoire de la vie carcénaire et de la violence pénale, par une chercheuse associée à un laboratoire de recherche bretonne et celtique explore ces deux siècles d'exécution en Bretagne, et aborde le rapport des Bretons à la peine capitale, ainsi que le parcours vers son abolition.

En partenariat avec l'association Champs de Justice, dans le cadre des 40 ans de l'abolition de la peine de mort.

ANNULÉ

ANNULÉ

Mardi 2 novembre



© Adobe Stock

**BIODIVERSITÉ :
QUELLE IMPORTANCE !**

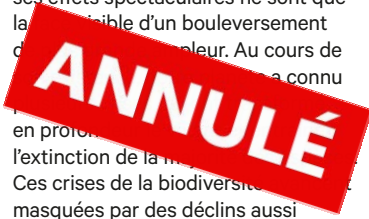
RENCONTRE

20 h 30 • ☉ 1 h 30

Les Mardis de l'Espace des sciences
Auditorium

Le réchauffement climatique n'est plus une hypothèse, c'est un fait vérifiable par tous. Mais le climat et ses effets spectaculaires ne sont que la partie visible d'un bouleversement d'une ampleur. Au cours de l'histoire, nous avons connu des crises de biodiversité en profondeur, dont l'extinction de la mégafaune. Ces crises de la biodiversité sont souvent masquées par des déclin aussi discrets que redoutables. Aujourd'hui l'humanité, dont la survie et la prospérité dépendent des écosystèmes pourrait, elle aussi, être mise à mal. Pouvons-nous encore redresser le tir ? Avec **Bruno David**, président du Muséum national d'Histoire naturelle de Paris, paléontologue et biologiste marin.

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de *À l'aube de la 6^e extinction* (Grasset, 2021).



Mercredi 3 novembre

**LES CHOUETTES CONFÉRENCES :
LES ANIMAUX SONT-ILS NOS AMIS ?**

15 h • 😊 dès 7 ans

Auditorium

Qu'on les trouve mignons ou dangereux, les animaux fascinent les humains depuis toujours. Nous ne pourrions pas vivre sans eux, mais eux se passeraient parfois bien de nous ! Une conférence adaptée aux enfants avec **Florence Pinaud**, journaliste scientifique et autrice jeunesse, pour réfléchir à notre relation avec les animaux et imaginer, ensemble, un rapport heureux au vivant.

Notre rapport au monde vivant, à la société, les grandes questions scientifiques sont les thèmes abordés pour les trois Chouettes conférences de la saison (à retrouver le 9 février et le 20 avril).

Pendant les vacances scolaires, les Champs Libres invitent petits et grands à venir découvrir et expérimenter ! Ateliers créatifs, animations, conférences, concerts, vidéos, visites, rencontres... L'ensemble des propositions pour apprendre et s'amuser en famille sont à retrouver sur la page d'accueil du site leschampslibres.fr, 15 jours avant chacune des périodes de vacances (Toussaint, Noël, Hiver, Pâques, Été).

Jeudi 4 et vendredi 5 novembre

TERRITOIRES DES UNS, PROJECTION TERRITOIRES DES AUTRES

16 h 30 • ☉ 1h30

😊 dès 7 ans

Auditorium

Projection de films documentaires pour toute la famille sur le thème des a

(2021) de
(2017)
Taxidermisez
Losier (10min) / Les Des
(2015) de Grégoire Motte et Eleonore
Saintagnan (36 min)

Vendredi 5 : Le territoire des autres (1970) de François Bel, Gérard Vienne, Michel Fanon et Jacqueline Lecompte (1h26)

En partenariat avec Comptoir du Doc dans le cadre du Mois du doc.

Jeudi 4 novembre

DES ÉPIDÉMIES RENCONTRE HISTORIQUES

18 h 30 • ☉ 1h

Café sciences

Magenta

La Covid-19 n'est pas la première pandémie que l'humanité affronte. Retour sur la peste en Bretagne et d'autres épidémies historiques.

Avec **Erwan Flécher**, chirurgien thoracique et cardiovasculaire au CHU de Rennes, vice-président du Conservatoire du patrimoine hospitalier de Rennes, et **Julien Bachelier**, historien de la Bretagne médiévale qui a enquêté sur la peste noire. Un sujet développé dans le magazine *Sciences Ouest* N° 381 et 387.

Samedi 6 novembre

OÙ EN EST L'HISTOIRE RENCONTRE DE BRETAGNE ?

15 h • ☉ 1h 30

Auditorium

Comment raconter l'histoire de Bretagne entre identité et mondialisation, entre imaginaire, idéologie (migrations du Haut Moyen Âge, traite négrière, les Bretons dans la Grande Guerre...) et recherche historique ? Quatre historiens intègrent la manière dont s'écrit l'histoire aujourd'hui.

Contenu
CRBC, (Centre de recherche en histoire et celtique) **Solenn Mabon**, de conférences en histoire moderne à l'Université Rennes 2, **Léandre Mandard**, agrégé d'histoire et doctorant au Centre d'histoire de Sciences-Po Paris, **Laurence Moal**, agrégée, docteur en histoire médiévale et enseignante à Brest.

En partenariat avec la Société d'histoire et d'archéologie de Bretagne.

Retrouvez les visites, ateliers, animations sur leschampslibres.fr et sur l'agenda (pp. 26 à 35), les séances de planétarium et les animations du Laboratoire de Merlin sur leschampslibres.fr

Mercredi 10 novembre



MADELEINE DE SINÉTY, RENCONTRE
UN PROJET PHOTOGRAPHIQUE

18 h 30 • ☉ 1h

Auditorium

En écho aux expositions présentées aux Champs libres et aux collections du Musée de Bretagne, un cycle de rencontres mettra en lumière les évolutions, les mutations, les transitions de la photographie des

Pour ce projet de l'art **Nathalie** travail de Madeleine de Sinéty. À partir de 1981, la photographe a vécu dans le village de Poilley, où elle a produit une forme de journal intime photographique, entre diapositives couleurs et tirages noir et blanc, aujourd'hui exposées dans des institutions culturelles. Cette conférence interroge la façon dont une démarche photographique change au fil du temps, selon le contexte dans lequel elle existe.

En partenariat avec l'Université Rennes 2.
En lien avec l'exposition *Madeleine De Sinéty, un village*.

ANNULÉ

Samedi 13 novembre



Y A-T-IL UNE QUESTION NOIRE EN FRANCE ? RENCONTRE
AVEC PAP NDIAYE

15 h • ☉ 1h30

Auditorium

À l'heure où la vague « Black lives matter » (« les vies noires comptent ») déferle sur le monde, que dire de la condition des personnes noires en France ? Quelles sont les questions qui se posent sur la condition noire en France et au Royaume-Uni ?

Historien, spécialiste de l'étude des minorités, **Pap Ndiaye** est directeur du Palais de la Porte Dorée, qui abrite notamment le Musée national de l'Histoire de l'Immigration. Il a signé de nombreux ouvrages parmi lesquels *La condition noire. Essai sur une minorité française* (Folio) et *Les noirs américains, de la révolution à Black lives matter* (Ed. Tallandier).

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces.
En partenariat avec Sciences Po Rennes.

ANNULÉ

Dimanche 14 novembre

LE RANCE N'EST PAS UN FLEUVE PRÉSENTE « LES ÉPIPHANIKES »

RENCONTRE

15 h • ☉ 2h

Divers lieux

Lecture d'**Yvon Le Men** mise en scène par **Massimo Dean** et mise en scène de **Al Méthivier**. Dans le cadre de la création d'un spectacle d'équipage de rance, nous sommes rencontrés dans les rances de **Yvon Le Men**, auteur associé en résidence au cœur du projet pendant 5 mois, a écrit « Les épiphaniques » qu'il viendra lire en avant-première avant son édition au printemps 2022.

ANNULÉ

EUX ET MOI, UN ETHNOLOGUE EN PAPOUASIE OCCIDENTALE

PROJECTION

16 h • ☉ 1h45

Un film de Stéphane Breton, 2001, 68 min, France, Les films d'ici.

Auditorium

Dans les années 1970, un ethnologue français s'installe dans un petit village de Papouasie. La langue et les coutumes sont nouveaux et les connaît bien. Mais un problème subsiste entre eux.

Il finit par comprendre en filmant les rapports d'argent et de négociation qu'il a avec eux, que tout cela, qu'il ne voulait pas voir et dont il avait honte, est en fait ce qui les a liés à lui. Il aura fallu faire le détour par l'impureté et l'intérêt pour arriver à s'entendre.

Projection suivie d'une rencontre.

En partenariat avec la Cinémathèque de Bretagne.

Mardi 16 novembre



L'ATTENTION, ÇA S'APPREND

RENCONTRE

20 h 30 • ☉ 1h30

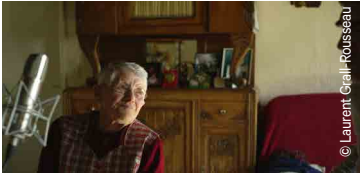
Les Mardis de l'Espace des sciences
Auditorium

Notre attention conditionne la qualité de tous nos actes et de toutes nos expériences, dans notre vie professionnelle, scolaire ou de loisirs, mais aussi dans nos relations familiales, amicales, amoureuses... Mais maîtriser son attention, ce n'est pas la contrôler par la force, car l'attention ne se laisse jamais dompter : elle s'approprie. Et pour l'approprier, il faut d'abord la comprendre : c'est ce que permettent aujourd'hui les neurosciences cognitives.

Avec **Jean-Philippe Lachaux**, directeur de recherche à l'INSERM, (Institut national de la santé et de la recherche médicale) spécialisé dans l'étude des mécanismes neurobiologiques de l'attention et de la concentration.

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de *La Magie de la concentration* (Odile Jacob, 2020). En lien avec l'exposition *Incrovable cerveau*.

Mercredi 17 novembre



DASTUM, 50 ANS RENCONTRE MUSICALE **AU SERVICE DU PATRIMOINE CULTUREL DE BRETAGNE**

12 h 30 • ☉ 1h

Auditorium

50 ans de collectage, de sauvetage et de transmission du patrimoine culturel immatériel et musical : une rencontre en musique avec les artistes **Emmanuelle Bouthillier** et **Yann-Ewen L'Haridon**.

En partenariat avec Skeudenn Bro Roazhon à l'occasion du 50^e anniversaire de Dastum.

Jeudi 18 novembre

POURQUOI AVONS-NOUS RENCONTRE **LE GOÛT DES APOCALYPSES ?**

18 h 30 • ☉ 1h 30

Café philo

Muséocube

Effondrements, cataclysmes, apocalypses exercent sur l'être humain une puissance fascinante dans les actes de la vie quotidienne, dans les idéologies et les arts. D'où cela vient-il ? Comment expliquer ce goût de la destruction ? Est-ce le passage obligé d'une renaissance ?

Animé par **Dominique Paquet**.

DU VENDREDI 19 AU DIMANCHE 21 NOVEMBRE

LES RENCONTRES D'HISTOIRE : LES CATASTROPHES

Auditorium, Musée de Bretagne,
Bibliothèque, Muséocube, Café des
Champs Libres

Un événement en partenariat avec le
département Histoire de l'université
Rennes 2.

Programme sur place
ou sur leschampslibres.fr



Mardi 23 novembre



© Marc-André Selosse

LES SOLS :
CES COMPAGNONS QUE NOUS
MÉCONNAISSONS

RENCONTRE

20 h 30 • ☉ 1 h 30

Les Mardis de l'Espace des sciences
Auditorium

Le sol est l'une des plus étonnantes constructions du monde vivant, depuis notre alimentation jusqu'à la fertilité des lacs et des océans, en passant par la régulation du cours des rivières et même le climat. Hélas, durant des millénaires, le sol a été géré sans conscience des blessures induites : urbanisation, agriculture intensive, érosion, salinisation... Non seulement il assure moins bien les services agricoles qui nous le rendent inestimable, mais il disparaît littéralement sous nos yeux par érosion.

Avec **Marc-André Selosse**, professeur au Muséum national d'Histoire naturelle de Paris et aux universités de Gdansk (Pologne) et Kunming (Chine).

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de *L'origine du monde* (Actes Sud, 2021).

Mercredi 24 novembre


QUE DIRAIENT LES
ARBRES SI ON LES ÉCOUTAIT ?

RENCONTRE

18 h 30 • ☉ 1 h 30

Auditorium

Pour **Laurent Tillon**, responsable biodiversité de l'ONF, la forêt parle et il écoute. À travers son livre *Être un chêne* qui retrace l'histoire d'un arbre majestueux de 230 ans, il explore ce langage, avec une sensibilité naturaliste alliée aux découvertes scientifiques récentes. L'occasion de broser le portrait de toute une galerie d'êtres qui interagissent, de raconter un volet de l'histoire tumultueuse des hommes à travers leur relation complexe aux arbres.

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de *Être un chêne, sous l'écorce de Quercus*, éd. Actes Sud, coll. Mondes Sauvages.

Jeudi 25 novembre

AU COMPTOIR DES LECTURES : LA RENTRÉE LITTÉRAIRE 2021

RENCONTRE

18 h 30 • ☉ 1 h 30

Café littéraire

Bibliothèque – niveau 4

Une découverte de quelques pépites parmi les romans français et étrangers de cette rentrée.

Avec **Isabelle Apéré**, bibliothécaire aux Champs Libres, **Solveig Touzé**, de la librairie rennaise La Nuit des Temps, et **Philippe-Jean Catinchi**, critique littéraire au Monde.

Vendredi 26 novembre



NITEROY

CONCERT

17 h 30 • ☉ 1 h

Auditorium

En clin d'œil à Niterói, ville qui jouxte Rio de Janeiro, le rennais **Tiago Ribeiro** crée une saudade très personnelle en insufflant le groove des vieilles sambas à des compositions pop aux arrangements raffinés et classieux. Après de belles années au sein des langoureux Born Idiot, le jeune homme de 25 ans se lance donc dans un projet solo inspiré. Pour ce concert chaleureux, voire tropical, au cœur de l'hiver, il est accompagné d'une formation basse-batterie-clavier.

En partenariat avec les Trans.

Retrouvez les visites, ateliers, animations sur leschampslibres.fr et sur l'agenda (pp. 26 à 35), les séances de planétarium et les animations du Laboratoire de Merlin sur leschampslibres.fr

Samedi 27 et dimanche 28 novembre

LE MOIS DU DOC

PROJECTIONS

En partenariat avec Comptoir du Doc.

Auditorium

Samedi 27 novembre

PETIT SAMEDI

14 h 30 • ☉ 1h45

Un film de Paloma Sermon-Daï, 72 min, Belgique, 2020, Michigan Films, Take five, WIP.

Damien Samedi a 43 ans. Quand il était enfant, dans son village en Wallonie, on l'appelait le «Petit Samedi». Pour sa mère Ysma, Damien est toujours son gamin, celui qu'elle n'a jamais abandonné lorsqu'il est tombé dans la drogue.

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice **Paloma Sermon-Daï**.



OVERSEAS

16 h 30 • ☉ 2h

Un film de Sung-A Yoon, 90 min, Belgique, France, 2019, vostfr, Les films de l'œil sauvage, Iota production.

Aux Philippines, de nombreuses femmes partent à l'étranger, laissant souvent derrière elles leurs propres enfants pour devenir aides ménagères ou nounous. Le film suit un groupe de candidates au départ dans l'un des nombreux centres de formation au travail domestique.

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice **Sung-A Yoon**.



AKEJI, LE SOUFFLE DE LA MONTAGNE

14 h 30 • ☉ 1h45

Un film de Mélanie Schaan et Corentin Leconte, 72 min, France, 2020, Mille et Une films.

Dans la vallée d'Himuro, au Japon, Akeji et Asako semblent avoir toujours vécu dans cet ermitage, parmi les animaux et les esprits de la nature. Asako cueille des végétaux pour faire des pigments, Akeji prie et s'adonne à la peinture.

Projection suivie d'une rencontre avec les réalisateurs **Mélanie Schaan** et **Corentin Leconte**.

Dimanche 28 novembre LES AUTRES CHEMINS

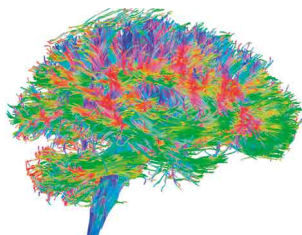
16 h 30 • ☉ 2h

Un film d'Emmanuelle Lacosse-Le Paven, 88 min, France, 2021, Les films de la pluie.

Francki appréhende sa vie comme sur son ring de boxe. Son parcours est celui d'un homme tiraillé entre un mode de vie reçu en héritage et les injonctions de la société. Voyageur à la croisée des chemins, Francki revendique sa différence et espère garder sa liberté.

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice **Emmanuelle Lacosse-Le Paven**.

Mardi 30 novembre



© INSERM - Arribarat, Germain

**DES NEURONES
(VIRTUELS) À L'INTELLIGENCE
(ARTIFICIELLE)**

RENCONTRE

20 h 30 • ☉ 1h 30

Les Mardis de l'Espace des sciences

Auditorium

Magazines, journaux, télévisions, réseaux sociaux, tout le monde en parle. Des entreprises se créent, des applications se multiplient partout dans le monde. Entre curiosité, peur, enthousiasme, fascination, comment faire la part des choses si ce n'est en y regardant de plus près ? Les précédents en systèmes d'intelligence artificielle ont trop soufflé le chaud et le froid pour que nous puissions croire sur parole ses thuriféraires. À quoi pouvons-nous nous attendre demain ?

Avec **Jean-Louis Coatrieux**, directeur de recherche Inserm émérite.

Les expositions

Jusqu'au 3 octobre 2021 DERNIERS JOURS
FACE AU MUR

Jusqu'au 7 novembre 2021
STÉPHANE LAVOUÉ
WESTERN

Jusqu'au 7 novembre 2021
VALENTIN FIGUIER
ENDLESS POURSUIT

Jusqu'au 2 janvier 2022
AGLAÉ BORY
LES HORIZONS, CARTOGRAPHIE
DES POSSIBLES

Jusqu'au 2 janvier 2022
FEU

Du 19 novembre 2021 au 29 mai 2022
**LA BRETAGNE EN TEMPS DE
CONFINEMENT**
REGARDS DE PHOTOGRAPHES

Du 22 octobre 2021 au 27 mars 2022
MADELEINE DE SINÉTY,
UN VILLAGE

À découvrir toute l'année, le parcours permanent du Musée de Bretagne et la nouvelle exposition Incroyable cerveau présentée à l'Espace des sciences.

L'ensemble des expositions sur www.leschampslibres.fr et sur la brochure de saison.

Les rendez-vous accessibles



Aveugles et malvoyants

"LES RENDEZ-VOUS LIRE AUTREMENT"

Les vendredis 1^{er} octobre et 12 novembre

de 15 h à 17 h

Le vendredi 1^{er} octobre de 15 h à 17 h, venez découvrir des coups de cœur de livres audio, et partager les vôtres.

Le vendredi 12 novembre, de 15 h à 17 h, venez découvrir ou redécouvrir une sélection musicale concoctée par les bibliothécaires.

ÉCOUTER VOIR EN CHAMBRE NOIRE

Vendredis 15 octobre et 19 novembre

de 15 h à 17 h 30

Bibliothèque – La Borderie – niveau 6
Projection d'un film en audiodescription suivi d'un échange animé par les bibliothécaires.

FÊTE DE LA SCIENCE

Vendredi 8 octobre

de 16 h 30 à 18 h 30

Hall des Champs Libres

Parcours sensoriel au Village des sciences.

EXPOSITION FEU

Mardi 30 novembre

de 17 h à 18 h 15

Espace des sciences

Visite tactile.



Sourds et malentendants

FÊTE DE LA SCIENCE

Samedi 9 octobre

à 14 h 30

Hall des Champs Libres

Parcours amplifié et interprété en LSF (langue des signes française) au Village des sciences.

EXPOSITION FEU

Mardi 16 novembre

à 17 h

Espace des sciences

Visite amplifiée et interprétée en LSF (langue des signes française).

LECTURES D'ALBUMS

Samedis 30 octobre

et 20 novembre

à 15 h

Chez les enfants – à partir de 4 ans

Lectures d'albums par un bibliothécaire
Traduction simultanée en LSF (langue des signes françaises).

Renseignements

Tél. 02 23 40 66 05

accessibilite@leschampslibres.fr

Fax : 02 23 40 66 10

LES RENDEZ-VOUS 4C

Ouverts à tous, gratuits et sans inscription, les rendez-vous 4C (Créativité – Collaboration – Connaissances – Citoyenneté) vous offrent la possibilité de vous retrouver avec d'autres personnes autour d'un intérêt commun pour apprendre et faire ensemble : conversations en langues étrangères, partages d'expériences (la retraite, être aidant, etc.), de goûts littéraires ou d'engagements. Vous pouvez soit participer à un atelier déjà créé, soit proposer le vôtre.

Pour proposer un rendez-vous :

4C@leschampslibres.fr
Contact : lesrdv4c.tumblr.com
leschampslibres.fr/rdv4c

Informations pratiques

lesChampsLibres

leschampslibres.fr

@lesChampsLibres    

10, cours des Alliés 35000 Rennes
Tél. 02 23 40 66 00
contact@leschampslibres.fr

le Café Restaurant

@CafeDesChampsLibres  

Ouvert aux heures d'ouverture des Champs Libres.
Tél. 02 99 38 50 50

LE CENTRE D'APPEL

Tél. 02 23 40 66 00

lundi : 9 h - 17 h

du mardi au vendredi : 9 h - 19 h

samedi et dimanche : 13 h 30 - 19 h

HORAIRE D'OUVERTURE

Du mardi au vendredi :

– période scolaire : 12 h - 19 h

– petites vacances scolaires : 10 h - 19 h

Samedi et dimanche : 14 h - 19 h

Fermeture : le lundi et les jours fériés

L'accès aux Champs Libres est soumis aux règles sanitaires. Les mesures en vigueur sont actualisées sur leschampslibres.fr

Le parcours permanent du Musée de Bretagne, les abonnements à la Bibliothèque et les rencontres sont gratuits.

Information et billetterie en ligne sur leschampslibres.fr

Octobre

Vendredi 22 **Rencontre avec la photographe Aglaé Bory** RENCONTRE
 17 h 30 • *Bibliothèque – Niveau 5* p.12

Samedi 23 **Western, photographies de Stéphane Lavoué** VISITE
 15 h et 17 h • *Salle Anita Conti*

École républicaine : des raisons d'espérer **ANNULÉ**
 15 h • *Auditorium*

Madeleine de Sinéty, un village VISITE
 15 h • *Musée de Bretagne*

La Bretagne en 10 objets VISITE
 17 h • *Musée de Bretagne*

Dimanche 24 **Western, photographies de Stéphane Lavoué** VISITE
 15 h et 17 h • *Salle Anita Conti*

Madeleine de Sinéty, un village VISITE
 15 h • *Musée de Bretagne*

First Contact **ANNULÉ**
 16 h • *Auditorium*

La Bretagne en 10 objets VISITE
 17 h • *Musée de Bretagne*

Mardi 26 **La petite visite : histoires d'animaux** VISITE
 10 h 30 et 11 h • 😊 dès 3 ans • *Musée de Bretagne*

Les P'tits rendez-vous du matin
 de 10 h 30 à 12 h • 😊 dès 7 ans • *Bibliothèque – Chez les enfants*

Le petit atelier d'enluminure ATELIER
 11 h • 😊 de 7 à 12 ans • *Musée de Bretagne*

Madeleine de Sinéty, un village VISITE
 15 h • *Musée de Bretagne*

Visite en famille : exposition permanente VISITE
 16 h 30 • 😊 de 7 à 12 ans • *Musée de Bretagne*

Notre démocratie à l'épreuve de la pandémie **ANNULÉ**
 20 h 30 • *Auditorium*

Octobre

Mercredi 27

La petite visite : histoires d'animaux VISITE

10 h 30 et 11 h • 😊 dès 3 ans • Musée de Bretagne

Les P'tits rendez-vous du matin ATELIER

de 10 h 30 à 12 h • 😊 dès 7 ans • Bibliothèque – Chez les enfants

Les vidéos du mercredi PROJECTION

10 h 30 • 😊 dès 3 ans • Bibliothèque – Niveau 6 – Salle de la Borderie

Poterie du néolithique ATELIER

11 h • 😊 de 7 à 10 ans • Musée de Bretagne

Madeleine de Sinéty, un village VISITE

15 h • Musée de Bretagne

Visite en famille : exposition permanente VISITE

16 h 30 • 😊 de 7 à 12 ans • Musée de Bretagne

Jeudi 28

La petite visite : histoires d'animaux VISITE

10 h 30 et 11 h • 😊 dès 3 ans • Musée de Bretagne

Les P'tits rendez-vous du matin ATELIER

de 10 h 30 à 12 h • 😊 dès 7 ans • Bibliothèque – Chez les enfants

Le petit atelier d'enluminure ATELIER

11 h • 😊 de 7 à 12 ans • Musée de Bretagne

Madeleine de Sinéty, un village VISITE

15 h • Musée de Bretagne

Visite en famille : exposition permanente VISITE

16 h 30 • 😊 de 7 à 12 ans • Musée de Bretagne

La peine de mort en Bretagne au 19^e et 20^e siècles

18 h 30 • Muséocube

ANNULÉ

Octobre

| | | |
|--------------------|---|---------|
| Vendredi 29 | Cinémarama : trois ateliers pour explorer le cinéma en famille | ATELIER |
| | 10 h • 😊 • <i>Bibliothèque – Niveau 5</i> | |
| | La petite visite : histoires d'animaux | VISITE |
| | 10 h 30 et 11 h • 😊 dès 3 ans • <i>Musée de Bretagne</i> | |
| | Poterie du néolithique | ATELIER |
| | 11 h • 😊 de 7 à 10 ans • <i>Musée de Bretagne</i> | |
| | Madeleine de Sinéty, un village | VISITE |
| | 15 h • <i>Musée de Bretagne</i> | |
| | Visite en famille : exposition permanente | VISITE |
| | 16 h 30 • 😊 de 7 à 12 ans • <i>Musée de Bretagne</i> | |
| Samedi 30 | Madeleine de Sinéty, un village | VISITE |
| | 15 h • <i>Musée de Bretagne</i> | |
| | Western, photographies de Stéphane Lavoué | VISITE |
| | 15 h et 17 h • <i>Salle Anita Conti</i> | |
| | La Bretagne en 10 objets | VISITE |
| | 17 h • <i>Musée de Bretagne</i> | |
| Dimanche 31 | Western, photographies de Stéphane Lavoué | VISITE |
| | 15 h et 17 h • <i>Salle Anita Conti</i> | |
| | Madeleine de Sinéty, un village | VISITE |
| | 15 h • <i>Musée de Bretagne</i> | |
| | La Bretagne en 10 objets | VISITE |
| | 17 h • <i>Musée de Bretagne</i> | |

VACANCES SCOLAIRES : Ateliers créatifs, animations, concerts, vidéos, visites, rencontres...

L'ensemble des propositions pour apprendre et s'amuser en famille sont à retrouver sur la page d'accueil du site leschampslibres.fr, 15 jours avant chaque début de vacances.

Novembre

Mardi 2

Les P'tits rendez-vous du matin

de 10 h 30 à 12 h • 😊 • *Bibliothèque – Chez les enfants*

La petite visite : histoires d'animaux

VISITE

10 h 30 et 11 h • 😊 dès 3 ans • *Musée de Bretagne*

Le petit atelier d'enluminure

ATELIER

11 h • 😊 de 7 à 12 ans • *Musée de Bretagne*

Madeleine de Sinéty, un village

VISITE

15 h • *Musée de Bretagne*

Visite en famille : exposition permanente

VISITE

16 h 30 • 😊 dès 7 ans • *Musée de Bretagne*

Biodiversité : quelle importance !

20 h 30 • *Auditorium*

ANNULÉ

Mercredi 3

Les P'tits rendez-vous du matin

ATELIER

de 10 h 30 à 12 h • 😊 dès 7 ans • *Bibliothèque – Chez les enfants*

La petite visite : histoires d'animaux

VISITE

10 h 30 et 11 h • 😊 dès 3 ans • *Musée de Bretagne*

Les vidéos du mercredi

PROJECTION

10 h 30 • 😊 dès 3 ans • *Bibliothèque – Niveau 6 – Salle de la Borderie*

Poterie du néolithique

ATELIER

11 h • 😊 de 7 à 10 ans • *Musée de Bretagne*

Les Chouette conférence : les animaux sont-ils nos amis ?

RENCONTRE

15 h • 😊 dès 7 ans • *Auditorium*

p.15

Madeleine de Sinéty, un village

VISITE

15 h • *Musée de Bretagne*

Visite en famille : exposition permanente

VISITE

16 h 30 • 😊 de 7 à 12 ans • *Musée de Bretagne*

Jeudi 4

Les P'tits rendez-vous du matin

de 10 h 30 à 12 h • 😊 • *Bibliothèque – Chez les enfants*

La petite visite : histoires d'animaux

VISITE

10 h 30 et 11 h • 😊 dès 3 ans • *Musée de Bretagne*

Le petit atelier d'enluminure

ATELIER

11 h • 😊 de 7 à 12 ans • *Musée de Bretagne*

RETROUVEZ LES ANIMATIONS DU LABORATOIRE DE MERLIN ET LES SÉANCES DE PLANÉTIARIUM SUR ESPACE-SCIENCES.ORG/AGENDA

| | |
|--------------------|--|
| Jeudi 4 | Madeleine de Sinéty, un village VISITE 15 h • Musée de Bretagne |
| | Territoires des uns, territoires des autres ANNULÉ 16 h 30 • 😊 dès 7 ans • Auditorium |
| | Visite en famille : exposition permanente VISITE 16 h 30 • 😊 de 7 à 12 ans • Musée de Bretagne |
| Vendredi 5 | La petite visite : histoires d'animaux VISITE 10 h 30 et 11 h • 😊 dès 3 ans • Musée de Bretagne |
| | Poterie du néolithique ATELIER 11 h • 😊 de 7 à 10 ans • Musée de Bretagne |
| | Madeleine de Sinéty, un village VISITE 15 h • Musée de Bretagne |
| | Territoires des uns, territoires des autres ANNULÉ 16 h 30 • 😊 • Auditorium |
| | Visite en famille : exposition permanente VISITE 16 h 30 • 😊 de 7 à 12 ans • Musée de Bretagne |
| Samedi 6 | Western, photographies de Stéphane Lavoué VISITE FLASH de 14 h 30 à 17 h 30 • Salle Anita Conti |
| | Où en est l'histoire de Bretagne ? ANNULÉ 15 h • Auditorium |
| | Madeleine de Sinéty, un village VISITE 15 h • Musée de Bretagne |
| | La Bretagne en 10 objets VISITE 17 h • Musée de Bretagne |
| Dimanche 7 | Western, photographies de Stéphane Lavoué VISITE FLASH de 14 h 30 à 17 h 30 • Salle Anita Conti |
| | Madeleine de Sinéty, un village VISITE 15 h • Musée de Bretagne |
| | La Bretagne en 10 objets VISITE 17 h • Musée de Bretagne |
| Mercredi 10 | Les vidéos du mercredi PROJECTION 15 h 30 • 😊 dès 4 ans • Bibliothèque – Niveau 6 – Salle de la Borderie |
| | Tempo des ados ATELIER 16 h • Bibliothèque • Mezzanine |

Novembre

| | | |
|--|--|----------------------------|
| Mercredi 10 | Madeleine de Sinéty : un projet photographique 18 h 30 • Auditorium | ANNULÉ |
| Samedi 13 | Y-a-t-il une question noire en France ? 15 h • Auditorium | ANNULÉ |
| | Madeleine de Sinéty, un village 15 h • Musée de Bretagne | VISITE |
| | La Bretagne en 10 objets 17 h • Musée de Bretagne | VISITE |
| Dimanche 14 | Le Rance n'est pas un fleuve présente « Les épiphaniques » 15 h • Divers lieux | ANNULÉ p.18 |
| | Madeleine de Sinéty, un village 15 h et 17 h • Musée de Bretagne | VISITE |
| | Eux et moi, un ethnologue... 16 h • Auditorium | ANNULÉ |
| Mardi 16 | L'attention, ça s'apprend 20 h 30 • Auditorium | RENCONTRE p.18 |
| Mercredi 17 | Dastum, 50 ans au service du patrimoine culturel de Bretagne 12 h 30 • Auditorium | RENCONTRE MUSICALE p.19 |
| | Les vidéos du mercredi 15 h 30 • Bibliothèque – Niveau 6 – Salle de la Borderie | PROJECTION |
| | Tempo des ados 16 h • Bibliothèque • Mezzanine | ATELIER |
| Jeudi 18 | RDV Numérique "Faire ses achats sur Internet" 17 h à 18 h 30 • Bibliothèque – Niveau 3 • Sur réservation | ANIMATION |
| | Parlons BD 17 h 30 • Bibliothèque – Niveau 4 | ANIMATION |
| | Pourquoi avons-nous le goût des apocalypses ? 18 h 30 • Muséocube | RENCONTRE p.19 |
| Vendredi 19 | Parlons médias 12 h 30 • Bibliothèque – Niveau 3 | ANIMATION |
| Du vendredi 19 au dimanche 21 | Les Rencontres d'histoire : les catastrophes Auditorium, Musée de Bretagne, Bibliothèque, Muséocube, Café des Champs Libres | RENCONTRE p.19 |

Novembre

| | | |
|--------------------|---|-----------------------------|
| Mardi 23 | Les sols : ces compagnons que nous méconnaissons 20 h 30 • Auditorium | RENCONTRE p.21 |
| Mercredi 24 | Les vidéos du mercredi 15 h 30 • 😊 dès 4 ans • Bibliothèque – Niveau 6 – Salle de la Borderie | PROJECTION |
| | Tempo des ados 16 h • Bibliothèque – Mezzanine | ATELIER |
| | Que diraient les arbres si on les écoutait ? 18 h 30 • Auditorium | RENCONTRE p.21 |
| Jeudi 25 | Au comptoir des lectures : la rentrée littéraire 2021 18 h 30 • Bibliothèque – Niveau 4 | RENCONTRE p.21 |
| Vendredi 26 | Niteroy 17 h 30 • Auditorium | CONCERT p.21 |
| Samedi 27 | Le Mois du doc 14 h 30 • Auditorium 16 h 30 • Auditorium | PROJECTIONS p.22 p.22 |
| | Madeleine de Sinéty, un village 15 h • Musée de Bretagne | VISITE |
| | La Bretagne en 10 objets 17 h • Musée de Bretagne | VISITE |
| Dimanche 28 | Le Mois du doc 14 h 30 • Auditorium 16 h 30 • Auditorium | PROJECTIONS p.22 p.22 |
| | Madeleine de Sinéty, un village 15 h • Musée de Bretagne | VISITE |
| | Le breton pour les nuls 17 h • Musée de Bretagne | VISITE |
| Mardi 30 | Madeleine de Sinéty, un village 17 h 30 • Musée de Bretagne | VISITE EN BRETON |
| | Des neurones (virtuels) à l'intelligence (artificielle) 20 h 30 • Auditorium | RENCONTRE p.23 |



lesChampsLibres

Musée de Bretagne – Bibliothèque – Espace des sciences

Un lien culturel

leschampslibres.fr

