Mercredi 4 novembre 2026

Dialogues européens 2026 : faire dialoguer les histoires, les cultures et les mémoires

Du 6 au 22 novembre 2026, Rennes accueille la troisième édition de « Face à la guerre - Dialogues européens ». Le temps fort de cette manifestation se déroulera du 19 au 22 novembre aux Champs Libres.
Qu'est-ce qui fonde l'idée européenne ? Quelles menaces et quels enjeux traversent aujourd'hui le continent ? Quelles histoires nous rapprochent et quelles mémoires nous séparent ? Autant de questions au cœur de cette nouvelle édition, qui propose une programmation pluridisciplinaire mêlant rencontres, spectacles, projections, expositions et conférences.

À travers ces différentes propositions, les Dialogues européens invitent à croiser les regards et à faire dialoguer création artistique, histoire, mémoire et actualité. Plusieurs rendez-vous seront également proposés hors les murs.

Programme complet : Face à la guerre - Dialogues européens 2026 - Au programme - Les Champs Libres



Aux Champs Libres, quatre jours pour interroger l'Europe et ses mémoires

Au programme de ce temps fort : des projections, des rencontres, des conférences, un spectacle du metteur en scène Wajdi Mouawad, un concert et plusieurs propositions artistiques autour des grands enjeux européens contemporains.

Parmi les rendez-vous majeurs, une rétrospective d'envergure consacrée à **Guillaume Herbaut**, photojournaliste qui développe depuis 25 ans un travail documentaire au long cours. De Tchernobyl à Auschwitz, de Nagasaki à l'Ukraine, où il se rend régulièrement depuis 2001, il explore des lieux chargés d'histoire, leurs symboles et leurs mémoires. À travers ses reportages, il donne à voir les drames invisibles, les silences et les traumatismes de la guerre, tout en racontant les destins individuels de celles et ceux dont les vies sont bouleversées par les conflits.

Une exposition rendra également hommage à **Antoni Lallican**, journaliste et photoreporter français tué en octobre 2025 en Ukraine lors d'une frappe de drone russe. Un hommage à son engagement et à son travail de témoignage, au plus près des réalités de la guerre.

Événement : Robinson Crusoé sur écran(s), le 6 novembre

En ouverture de cette programmation, les Dialogues européens s'associent à l'Opéra de Rennes pour proposer une diffusion de *Robinson Crusoé*, opéra de Jacques Offenbach produit par l'Opéra de Rennes, capté en juin 2026 à l'occasion de l'opération Opéra sur écran(s).

Après sa présentation à l'Opéra de Rennes, cette œuvre à l'humour piquant et satirique sera diffusée aux Champs Libres, ainsi que dans plusieurs villes partenaires dans la métropole rennaise et à l'international.

Au-delà de la retransmission d'un opéra, le projet porte une ambition : faire vivre une expérience culturelle collective et internationale, en réunissant des habitants dans des villes aux quatre coins du monde autour d'une même œuvre et d'une même émotion. Il illustre la richesse des coopérations entre territoires et fait de la culture un véritable vecteur de dialogue, de découverte et d'ouverture aux autres.

Une œuvre partagée au-delà des frontières

Au total, le projet rassemble **17 villes dans 13 pays**, dont trois communes françaises : Rennes, Acigné et La Mézière.

Les villes partenaires sont :

- **France :** Rennes, Acigné et La Mézière
- **Irlande :** Cork
- **Royaume-Uni :** Exeter
- **États-Unis :** Rochester
- **Pologne :** Poznań
- **Allemagne :** Erlangen
- **Roumanie :** Bârghiș et Șeica Mare

- **Turquie :** Diyarbakir
- **Palestine :** Beitunia et Jérusalem-Est
- **Chine :** Jinan
- **Vietnam :** Hué
- **Japon :** Sendai
- **Ukraine :** Poltava

Certaines villes ont déjà accueilli ou programmé la diffusion à une autre date, en fonction de leurs contraintes locales et des décalages horaires.

Le 6 novembre à 18 h 30 (heure française), Rennes, la commune d'Acigné, Diyarbakir, Exeter, Jérusalem-Est, Beitunia, Șeica Mare et Bîrghis diffuseront simultanément l'opéra.

Une manière de faire de la culture un espace de rencontre et de rappeler que, par-delà les frontières, les œuvres artistiques peuvent nous rassembler.

Contact presse

Julianne Le Mauff
Attachée de presse – Les Champs Libres
06 75 29 02 21 / j.lemauff@leschampslibres.fr