Musée de Bretagne
lesChampsLibres

Communiqué de presse,
11 septembre 2026

LE MUSÉE DE BRETAGNE RENOUVELLE SON PARCOURS PERMANENT POUR MIEUX RACONTER LE TERRITOIRE

Après plusieurs mois de travaux, le Musée de Bretagne aux Champs Libres rouvre au public les espaces consacrés à l'histoire de la Bretagne, de la Préhistoire à la Révolution française.
Plus accessible et enrichi de nouvelles collections, ce parcours, en partie rénové, propose une nouvelle manière de découvrir l'histoire du territoire. Mégalithes, monde gaulois, villes antiques de Condate (Rennes) et de Vorgium (Carhaix), duché de Bretagne ou naissance du monde moderne sont racontés à travers les riches collections du musée.
Début novembre 2026, c'est la deuxième partie du parcours qui fermera pour se transformer.



Alain Amet, Musée de Bretagne, CC BY-SA

Rennes Métropole

Un parcours repensé pour tous les publics

Cette rénovation répond à une ambition forte : rendre la visite plus simple et plus agréable. Avec une approche plus sensible et participative, le nouveau parcours s'avère particulièrement adapté aux familles.

De nouveaux dispositifs de médiation jalonnent le parcours : le public pourra écouter des contes, entendre les langues de Bretagne, découvrir des manuscrits, manipuler certains dispositifs ou explorer des contenus interactifs.

Des « totems » associant cartographies, illustrations, frises chronologiques et interviews d'experts permettront de comprendre en quelques minutes les grandes évolutions de chaque période historique. Les visiteurs disposeront ainsi de repères clairs pour mieux situer les collections dans leur contexte.

Des objets emblématiques de l'histoire de la Bretagne, comme la hache polie, le buste de Trémuson, la déesse du Menez Hom… bénéficieront d'une nouvelle mise en valeur.



Alain Amet, Musée de Bretagne, CC BY-SA

L'artiste Mioshe, qui a déjà réalisé une carte artistique de la Bretagne au sol de l'entrée du musée, revient pour de nouvelles illustrations originales teintées d'humour.

Un discours scientifique actualisé et des collections inédites à découvrir

Certaines parties, comme l'âge du fer ou l'Ancien Régime, ont été entièrement repensées pour intégrer les avancées les plus récentes de la recherche et renouveler le récit historique proposé aux visiteurs.
Le parcours accueillera également de nouveaux objets, pour certains présentés pour la première fois au public, notamment des collections archéologiques exceptionnelles comme les bustes de Trémuson ou de Paule.

En renouvelant ce parcours permanent, le Musée de Bretagne réaffirme sa mission de transmission du patrimoine breton et propose une lecture contemporaine, accessible et vivante de l'histoire de la Bretagne.

Début novembre 2026, c'est au tour de la seconde partie du musée (19e-20e siècle) de fermer pour une période de travaux de 2 ans. Le parcours de visite sera complètement transformé avec notamment de nouveaux espaces autour de la photographie et du patrimoine culturel immatériel.

Contact presse

02.23.40.66.32.
presselcl@leschampslibres.fr