

Boîte à outils photos pour les accompagnateurs de groupes

## Mode d'emploi

### Après la visite

Je peux revenir sur l'expérience vécue à l'aide des activités proposées sur le site des Champs Libres.

### Je quitte Les Champs Libres

après avoir ramené la boîte à outils photos à l'accueil et fait part de mon expérience à l'agent présent.

### J'ai envie de découvrir une exposition de photos

Je prends contact avec Les Champs Libres et je réserve au 02 23 40 66 00

### Je me forme

On me propose des outils pour créer mon déroulé de visite.

Je peux imaginer un parcours en 5 étapes :

- une activité introductive
- une phase d'observation
- une activité d'analyse
- une phase de restitution
- une conclusion

### Je viens avec mon groupe

Je prends la boîte à outils photos et je me rends dans l'exposition pour proposer au groupe la formule de visite que j'ai choisie.

Activités n°1 à 3

### J'introduis

pour expliquer le sujet de l'exposition et présenter l'artiste.

Activités n°4 à 8

### J'invite à observer et à décrire les photos

pour mettre en évidence les thèmes abordés dans l'exposition et la manière dont le ou la photographe a traité ces sujets.

### Je favorise l'expression des points de vue

en proposant au groupe une activité de restitution.

### Je propose d'analyser une ou plusieurs images

pour comprendre les photographies et l'intention du ou de la photographe.

### Je conclus

et je fais un bilan de la visite avec le groupe.

