

LES RENCONTRES lesChampsLibres

Musée de Bretagne – Bibliothèque – Espace des sciences



**DÉCEMBRE
2025**



Les rencontres sont gratuites et en accès libre dans la limite des places disponibles.

Toute la programmation sur leschampslibres.fr

Mar. 02/12

LE CODE A CHANGÉ - AMOUR & SEXUALITÉ AU TEMPS DES ALGORITHMES

20h30 - Les Mardis de l'Espace des sciences

Auditorium - 2h

Aurélie Jean explore les bouleversements induits par l'«algorithmisation» des sentiments et de la sexualité.

Des applications de rencontre aux objets connectés, les algorithmes influencent nos perceptions, nos comportements et notre quête de l'amour. Aurélie Jean éclaire le fonctionnement de ces technologies et nous montre le chemin pour nous réapproprier nos relations.

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de *Le code a changé, amour & sexualité au temps des algorithmes* (L'Observatoire, 2024).

Interprétée en LSF (Langue des signes française).



Alcibiade Cohen

Mer. 03/12

LES SUPER-POUVOIRS DE L'ODORAT

18h30 - Café de l'Espace des sciences - Café des Champs Libres - 1h

Les neuroscientifiques **Hirac Gurden** et **Marc Vérin** nous disent tout sur les odeurs et comment elles agissent sur notre cerveau !

Il y a l'odeur du café qui réconforte, de l'herbe fraîchement coupée annonçant le printemps, de la pluie tombant sur un sol chaud, le parfum de l'être aimé, le fumet régressif des plats de l'enfance... Mais qu'est-ce qu'une odeur ? Et comment expliquer les liens unissant olfaction, souvenirs et émotions ?

En lien avec *Sciences Ouest* n°431 (septembre 2025) et en partenariat avec le projet « Triptyque Science Société pour AGir Ensemble » (TISSAGE).

Jeu. 04/12

EN PARTENARIAT AVEC **LES TRANS MUSICALES**

MUSIQUES INDUSTRIELLES DE LA MARGE AU DIALOGUE AVEC LES MUSIQUES DU MONDE

14h - conférence-concert - Auditorium - 2h

Conférence de **Thomas Lagarrigue**, suivie du concert de **Use Knife**.

Issue d'une démarche artistique et politique exploitant les sons de matériaux et machines, la musique industrielle a quitté les marges expérimentales pour dialoguer avec des musiques du monde entier. La conférence est suivie du concert du groupe Use Knife qui entremêle rythmes irakiens, synthés analogiques et tensions post-industrielles.



DR

Ven. 05/12

LE RAP, NOUVELLE CULTURE POP

14h - Rencontre - Auditorium - 2h

Musique la plus écoutée au monde, le rap est porté par une scène foisonnante audacieuse et inventive.

Autour d'extraits, d'échanges et de témoignages, cette rencontre, inspirée par la programmation rap des Trans Musicales 2025, propose d'explorer le rap sous toutes ses formes et aborde les évolutions et l'actualité d'une pratique en perpétuel mouvement.

Ven. 05/12

RENCONTRE AVEC COCANHA

17h30 - Les Vendredis de la Bibliothèque - niv 2 -
45 min

Invité aux Trans Musicales le 6 décembre, le duo toulousain **Cocanha** se prête au jeu de la rencontre et de l'échange autour de son univers polyphonique occitan. Caroline Dufau et Lila Fraysse revisitent le répertoire occitan en l'accordant à leurs engagements militants. Tambourins à cordes, mains et podorythmie soutiennent leurs voix, évoquant parfois San Salvador (invité des Trans en 2019).



Sam. 06/12

LANGUES RÉGIONALES ET DIALECTES AU CŒUR DES MUSIQUES D'AUJOURD'HUI

15h30 - conférence-concert - Auditorium - 2h

Conférence de **Thomas Lagarrigue**, suivie d'un concert de **Xabier Badiola**.

Depuis 25 ans, le développement d'Internet en tant que principal canal de diffusion de la musique a porté le phénomène de mondialisation à un stade ultime, imposant encore plus l'anglais comme langue internationale pour un grand nombre d'artistes du monde entier. Mais alors que les langues officielles des pays non-anglophones résistent tant bien que mal à ce raz-de-marée culturel et linguistique, de plus en plus d'artistes semblent vouloir s'exprimer dans des langues régionales ou des dialectes parfois proches de l'extinction.

À la suite de la conférence, le folk du guitariste et songwriter basque espagnol Xabier Badiola mêle, en euskara (basque), ses influences internationales et basques, de Nick Drake à Mikel Laboa.

Dim. 07/12

TOUTE LA BEAUTÉ ET LE SANG VERSÉ

16h - Le doc du Dimanche - Auditorium - 2h45

Un film de Laura Poitras, 2h07, Pyramide films, 2023, vostfr.

Immense artiste, Nan Goldin a révolutionné l'art de la photographie et contribué à réinventer les définitions du genre et de la normalité.

Elle est aussi une activiste infatigable qui, depuis des années, se bat contre la famille Sackler, responsable de la crise des opiacés aux États-Unis et dans le monde. Le film nous mène au cœur de ses combats artistiques et politiques, de son adolescence à aujourd'hui.

Projection suivie d'une rencontre avec **Adeline Praud**, photographe et autrice. En partenariat avec la Cinémathèque de Bretagne, dans le cadre du cycle America America et du festival Glaz.



Mar. 09/12

ULTRASONS ET CERVEAU. ÉVOLUTION ? RÉVOLUTION !

20h30 - Les Mardis de l'Espace des sciences
Auditorium - 2h

Marc Vérin, neurologue, présente une nouvelle technique révolutionnaire, permettant la prise en charge des pathologies cérébrales. Les ultrasons focalisés de haute intensité envoyés à travers le crâne permettent de traiter rapidement et définitivement tremblements mais aussi pathologies dégénératives, tumorales, et certains types d'épilepsie et de douleurs chroniques.

Mer. 10/12

OLLI & THE LONDON RADIO POP ORCHESTRA (VERSION DUO)

12h30 - Le live du Mercredi - Auditorium - 1h

Mêlant électro, pop et musique classique, **Ollivier Leroy** crée une atmosphère onirique, mystique et néo-classique, portée par sa voix singulière et envoûtante, naviguant entre gravité et envolées cristallines.

À l'occasion de cette avant-première exceptionnelle, avant la sortie de l'album *Life on Rennes* (février 2026), Olli est accompagné sur scène par **Erwan Raguene**s au piano, claviers et machines.

Jeu. 11/12

LES LUMIÈRES À L'ÉPREUVE DE L'ALTÉRITÉ

18h30 - Les grands témoins - Auditorium - 1h30

L'historien **Antoine Lilti** propose un regard neuf sur le siècle des Lumières, entre idéal de civilisation et ambitions impériales.

Au 18^e siècle, des Polynésiens arrivent en Europe dans les bateaux des explorateurs et découvrent notre monde. Spécialiste des Lumières, Antoine Lilti inverse la perspective habituelle pour dire autrement ces premiers contacts et décrire les réactions des Européens confrontés à cette nouvelle altérité culturelle.

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de *L'illusion d'un monde commun. Tahiti et la découverte de l'Europe* (éd. Flammarion) avec la librairie Mouche (Saint-Grégoire).



Astrid di Crollanza - Flammarion

Ven. 12/12

CHAMP LIBRE AU GONCOURT DES LYCÉENS

17h30 - Les Vendredis de la bibliothèque - niv 4 - 1h

Qui sera le lauréat 2025 ? Temps fort de la saison des prix littéraires, le Goncourt des lycéens est décerné chaque année à la fin novembre.

Rencontre en partenariat avec l'association **Bruit de lire** en présence d'un auteur ou d'une autrice en lice pour le prestigieux prix (peut-être même le ou la lauréate...).

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces.

Sam. 13/12

DANIEL CHALLE, UN REGARD SUR LE MONDE OUVRIER

16h - L'œil du musée - Musée de Bretagne - 45 min

Daniel Challe, photographe, s'intéresse depuis toujours au monde ouvrier, au syndicalisme et aux luttes.

À travers les huit photographies exposées actuellement au Musée de Bretagne, il vient raconter son travail, sa démarche et les parcours de vie qui se cachent derrière ses images.



Daniel Challe coll. Musée de Bretagne

Dim. 14/12

ULTRAVIOLETTE ET LE GANG DES CRACHEUSES DE SANG

16h - Le doc du Dimanche - Auditorium - 2h

Un film de Robin Hunzinger, 74 min, 2021, AnaFilms

Marcelle et Emma tombent follement amoureuses en 1923 à l'âge de 17 ans. Mais Marcelle prend un poste d'institutrice, loin d'Emma. Commence alors une relation épistolaire dont il ne reste que les lettres de Marcelle précieusement conservées par Emma. On suit le parcours de Marcelle dans sa folle quête de liberté...

Projection suivie d'une rencontre avec **Robin Hunzinger**, en partenariat avec le festival Regard(s).

Mar. 16/12

LA VIE À PORTÉE DE MAIN

20h30 - Les Mardis de l'Espace des sciences

Auditorium - 2h

Le physicien **Christophe Galfard** nous emporte dans une quête extraordinaire : déterminer l'origine de la vie et la place de l'humanité dans l'Univers. Un voyage aux quatre coins du monde à la recherche de traces du passé, d'indices qui nous permettraient de comprendre qui nous sommes, ce que nous sommes, ainsi que d'une vision qui donnerait un sens même à ce qu'est la vie ici, sur Terre, et ailleurs dans l'espace.

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de *La vie à portée de main* (Albin Michel, 2025).

Mer. 17/12

HOMMAGE À MICHEL LEGRAND

12h30 - Le live du Mercredi - Auditorium - 1h

Premier trompette de Michel Legrand pendant 29 ans, Claude Egea rencontre Gaël Horellou en 2021 sur la scène du festival des cuivres du Monastier. Ensemble, ils proposent de découvrir la musique de ce grand compositeur dans une formation au sommet du swing et du lyrisme.

Avec **Claude Egea** : trompette, **Gaël Horellou** : sax alto, **Étienne Déconfin** : piano, **Thibaud Soulas** : contrebasse et **Antoine Paganotti** : batterie.

PEUT-ON CHOISIR SES FRÈRES ?

18h30 - Café *philo* - Café des Champs Libres - 1h30

La fraternité est-elle universelle ? Choisir ses frères semble répondre au troisième terme de la devise de la République : la fraternité. Pourtant, le choix des frères n'est-il pas implicitement discriminatoire ? Qu'en est-il en effet des « sœurs » ? Qu'en est-il aussi de ceux qui ne sont pas choisis ou reconnus comme des frères ?

Rencontre animée par **Philippe Gouet** et **Gérard Amicel** (Société bretonne de philosophie).

Ven. 19/12

LECTURE MUSICALE : EFFEUILLER LA MER

17h30 - Les Vendredis de la bibliothèque - niv 2- 1h

Entre lectures et chansons, **Sara Darmayan** et **Flavien Ramel** (Cie Le Souffle à l'oreille) nous embarquent du rivage jusqu'au large, à travers les textes d'autrices et auteurs contemporains. Poésie, humour et douceur se mêlent pour une traversée musicale rythmée par le souffle et la voix, où la mer fait écho aux grands enjeux de notre temps.



Sasha Foinix

Mar. 23/12

CONTE : LE PETIT THÉÂTRE



14h et 16h30 - Musée de Bretagne - 45 min

Misère, Prospérus et le petit Mimosa sillonnent le monde en quête de l'endroit où monter leur petit théâtre. À force de voyages, ils finissent par s'aventurer en pays Gallo et font la rencontre de personnages aux caractères plus trempés les uns que les autres. **À partir de 4 ans.**



Eric-Leroux-Dealerdimages

Mar. 30/12

CONTE : LA VIE DE MERLIN



16h - Musée de Bretagne - 1h

Le conteur **Myrdhin**, accompagné de sa harpe, nous emmène à la rencontre du célèbre Enchanteur.

Enfant espiègle, devin malicieux, magicien, harpiste aux cordes d'or... Qui était le légendaire Merlin dont la vie a fait l'objet de nombreux récits ? **À partir de 6 ans.**

lesChampsLibres

leschampslibres.fr

@lesChampsLibres



10, cours des Alliés 35000 Rennes

Horaires d'ouverture

mardi - vendredi : 12h - 19h

samedi & dimanche : 14h - 19h

Petites vacances scolaires (zone B)

mardi - vendredi : 10h - 19h

samedi & dimanche : 14h - 19h

Fermeture les lundis et les jours fériés

Renseignements

Du lundi au samedi

Tél. 02 23 40 66 00 | contact@leschampslibres.fr

Billetterie en ligne

billetterie.leschampslibres.fr

Accessibilité

Tél. 02 23 40 66 05

accessibilite@leschampslibres.fr

Les rendez-vous accessibles sur leschampslibres.fr

le Café des Champs Libres

@CafeDesChampsLibres

Tél. 07 68 97 96 02

Aux heures d'ouverture des Champs Libres et le soir.

Retrouvez tous nos rendez-vous
sur leschampslibres.fr

ACCÈS LIBRE
& GRATUIT

À VOS AGENDAS

Du 6 au 8 février 2026 : JARDINS D'HIVER



Pendant trois jours, le festival Jardins d'hiver met tous Les Champs libres à l'heure de la littérature. Rencontres, concerts, balades littéraires, ateliers : la littérature se déploie dans tous les sens et pour tous les goûts ; le plaisir de lire se partage, se découvre et se re-découvre.

Jean-Baptiste Del Amo est l'écrivain à l'honneur de cette nouvelle édition.

Pour aller plus loin, retrouvez les Grands témoins sur **Le Mag des Champs Libres** (articles, vidéos, podcasts...) sur leschampslibres.fr

Toute la programmation (animations, visites du Musée de Bretagne, séances de planétarium, etc.) sur leschampslibres.fr



RENNES
MÉTROPOLE

Imprimé sur du papier PEFC.

Ne pas jeter sur la voie publique