



Les Champs Libres ont 20 ans.

Inaugurés en 2006, ils constituent un lieu unique en France : une place publique des savoirs, ouverte, populaire, en prise avec les enjeux de société et la fabrique de la connaissance. Un établissement connecté également aux attentes du public, nombreux, qui le fréquente quotidiennement ou dans le cadre de sa programmation.*

La saison 2026-27 s'inscrit dans cette continuité : des rendez-vous hebdomadaires, des événements, des expositions, avec en prime la réouverture du Musée de Bretagne après la rénovation de plusieurs espaces et notamment une nouvelle exposition consacrée à l'affaire Dreyfus. L'occasion de découvrir et de re-découvrir des collections majeures au sein d'un parcours muséal plus accessible et plus adapté à la fréquentation des familles.

Au plaisir de vous y accueillir !

Corinne Poulain

directrice générale des Champs Libres

*En 2026, 1 228 406 personnes ont fréquenté Les Champs Libres



lesChampsLibres

2026-2027

**Savoir,
penser,
rêver.
Tout est là.
Même le dimanche.**

« Savoir, penser, rêver. Tout est là »
Victor Hugo, *Les rayons et les ombres*

Tout est là

Musée de Bretagne



Exposition permanente
Une histoire de Bretagne
(de la Préhistoire à nos jours)

Nouvelle exposition
L'affaire Dreyfus à Rennes

Collections en ligne
Médiations

Un lieu d'expositions et de rencontres

Expositions
(histoire, sciences, photos...)

Rencontres
(sciences, histoire, géopolitique, société...)

Concerts, projections

Bibliothèque

+ 240 000 documents
9 espaces thématiques
Concerts et rencontres



Café

Soirées
Évènements
Restauration

Espace des sciences

Planétarium
Conférences

Expositions permanentes
Incroyable cerveau et
Laboratoire de Merlin

Expositions temporaires



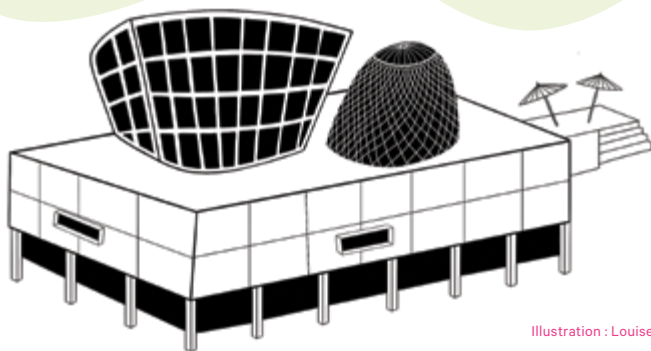
Une place publique

Services
Accessibles à tout moment

Rendez-vous 4C
À votre initiative avec notre soutien

Zones Autonomes Temporaires

Cafés des idées
Rencontres pour échanger
et réfléchir ensemble



Agenda des rencontres

Mar.	LES MARDIS DE L'ESPACE DES SCIENCES ⌚ 20h30 📍 Auditorium Un rendez-vous incontournable pour écouter des scientifiques qui viennent partager leurs recherches et l'actualité scientifique.
Mer.	LE LIVE DU MERCREDI MIDI ⌚ 12h30 📍 Auditorium Des concerts (musique classique, contemporaine, traditionnelle, jazz, musiques actuelles...) accompagnés d'échanges avec les artistes pour découvrir ou redécouvrir la musique dans la diversité de ses styles.
	LE CAFÉ DES IDÉES ⌚ 18h30 📍 Café des Champs Libres Une rencontre pour échanger et réfléchir ensemble à un sujet de philosophie, de sciences, d'histoire ou de société.
Jeu.	PAUSE PIANO ⌚ 12h30 📍 Bibliothèque Du classique à la variété, en passant par le jazz ou des compositions originales, cette scène ouverte aux pianistes amateurs une fois par mois vous réserve une pause musicale pleine de découvertes.
	LES DÉCOUVERTES DU JEUDI ⌚ 17h30 📍 Bibliothèque Une plongée dans les collections pour en découvrir les trésors (bandes dessinées, vinyles, cinéma...) ou encore une revue de presse, en partenariat avec l'association Les trois Ours et la journaliste Julie Lallouët-Geoffroy.
Ven.	LES VENDREDIS DE LA BIBLIOTHÈQUE ⌚ 17h30 📍 Bibliothèque Des rendez-vous pour découvrir la scène musicale rennaise et le travail de chercheurs et d'auteurs dont l'œuvre résonne avec l'actualité des Champs Libres.
Sam.	LES GRANDS TÉMOINS ⌚ 15h00 📍 Auditorium Historiens, écrivains, philosophes, universitaires et artistes... des rencontres exceptionnelles avec les grandes figures de notre époque pour mieux comprendre le monde.
	L'ŒIL DU MUSÉE ⌚ 14h30 et 16h00 📍 Musée de Bretagne Visites guidées pour curieux et connaisseurs à travers le parcours permanent ou une exposition temporaire.
Dim.	L'ŒIL DU MUSÉE ⌚ 14h30 et 16h00 📍 Musée de Bretagne Visites guidées pour curieux et connaisseurs à travers le parcours permanent ou une exposition temporaire.
	LE DOC DU DIMANCHE ⌚ 16h00 📍 Auditorium Un film documentaire suivie d'une rencontre pour élargir son horizon, poser un regard sur un territoire ou une société.

Retrouvez tous nos rendez-vous réguliers et nos événements dans le programme mensuel et sur leschampslibres.fr

**ACCÈS LIBRE
& GRATUIT**

Les grands témoins

Chaque mois, des scientifiques, philosophes, sociologues, historiennes et historiens viennent à Rennes à l'invitation des Champs Libres pour proposer des clés de lecture du monde contemporain.

En ouverture de saison, **Marc Lazar**, historien et sociologue, explorera l'histoire longue du populisme en France ; **Myriam Revault d'Allonnes**, philosophe, nous invitera à mettre fin à l'opposition entre raison et passion en démocratie. Quant à **Frédéric Gros**, philosophe, il abordera une question qui taraude l'humanité : Pourquoi la guerre ? **Philippe Descola**, anthropologue, nous proposera une analyse des relations entre les humains et les non-humains, nous engageant à repenser notre place dans le monde. En janvier, **Laurence Devillers**, spécialiste des interactions entre humains et machines, interrogera l'impact des technologies sur nos émotions et nos relations.

Parmi les rendez-vous majeurs de la programmation, en partenariat avec l'Université de Rennes : une table ronde organisée dans le cadre de la Fête de la science (du 2 au 13 octobre) : La liberté de savoir est-elle menacée ? En présence notamment de **Stéphanie Balme**, directrice du Centre de recherches internationales (CERI) de Sciences Po et autrice du rapport *Défendre et promouvoir la liberté académique*. Et, les **Rencontres Paul Ricœur**, les 12 et 13 novembre, qui ont pour thème cette année : Les puissances du récit.

4

Les rendez-vous musique

Chaque semaine, à l'heure du déjeuner, le **Live du mercredi** dans l'auditorium permet de rencontrer des artistes et de découvrir la richesse des inspirations musicales.

Programmées en partenariat avec les lieux et festivals rennais, ces concerts gratuits et sans réservation, promettent diversité et surprises : du hip-hop au jazz, du classique aux musiques traditionnelles, en passant par la chanson et les musiques du monde...

Une fois par mois, les **Vendredis de la bibliothèque** sont consacrés aux découvertes de la scène musicale rennaise en version plus feutrée.

Un jeudi par mois, le rendez-vous **Pause piano** propose une scène ouverte aux pianistes amateurs, l'occasion de faire de belles découvertes.



Julien Mignot CC BY SA

La programmation est disponible sur leschampslibres.fr et dans le programme mensuel.

Les expositions

Nouvelles
expositions
permanentes

Exposition
d'intérêt
national

■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



Gratuit

♥ Musée de Bretagne

L'affaire Dreyfus à Rennes

La nouvelle exposition dédiée à l'affaire Dreyfus s'appuie sur la collection exceptionnelle du Musée de Bretagne, enrichie tout au long du 20^e siècle, grâce entre autres aux dons de la famille Dreyfus. C'est en effet à Rennes, à l'été 1899, que se tient le procès en révision du capitaine Dreyfus. La tension est alors extrême tandis que journalistes, militants et curieux affluent et que le procès met Rennes au cœur de l'actualité nationale et internationale. L'exposition met en lumière les enjeux majeurs de l'Affaire et ses échos contemporains : vérité, justice, antisémitisme, ainsi que le rôle de la presse dans la construction de l'opinion. Elle accorde une place centrale à la personne d'Alfred Dreyfus et nous permet de plonger dans l'ambiance et le contexte de l'époque.

Exposition labellisée d'intérêt national.

♥ Musée de Bretagne

Une histoire de Bretagne 600 000 ans d'histoire bretonne en une visite

Gratuit

Dès l'installation des premiers groupes humains à la Préhistoire et jusqu'aux bouleversements de la Révolution française, la Bretagne n'a cessé de se transformer. Elle voit naître des monuments parmi les plus spectaculaires d'Europe, les mégalithes de Carnac, prospérer les communautés gauloises, se développer les villes antiques de Condate (aujourd'hui Rennes) ou encore de Vorgium (Carhaix), s'affirmer la puissance politique des ducs et des duchesses de Bretagne, émerger le monde moderne tel que nous le connaissons...

Pour comprendre cette longue et riche histoire, le Musée de Bretagne a revu une partie de son exposition et propose un grand voyage dans le temps :

haches polies de la Préhistoire, statuettes gauloises, monnaies antiques, manuscrits médiévaux, objets du quotidien ou de prestige...

On peut aussi, au sein du parcours, entendre les langues de Bretagne, toucher des objets, sentir des odeurs et écouter des contes...

Les travaux
se poursuivent
cette saison
sur la période
contemporaine.

Statuette de Tremuson,
collection Musée de Bretagne /
Alain Amet CC BY SA



Les expositions



Juliette Pavy

Gratuit

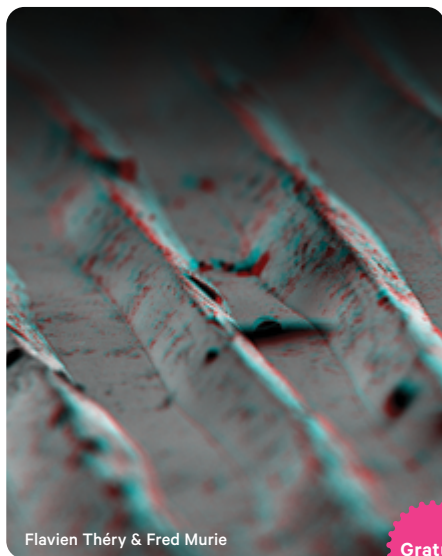
jusqu'au 27/09/2026

♥ Musée de Bretagne

La mer jamais ne s'oublie

Anita Conti / Julie Bourges / Marine Lanier / Juliette Pavy / Manon Lanjouère

Dès les années 1940, **Anita Conti** magnifiait dans ses photographies la fureur des flots et le labeur des pêcheurs, tout en alertant déjà sur la surexploitation des océans. Des décennies plus tard, cette fascination pour l'élément marin est au cœur du travail de quatre photographes contemporaines. **Julie Bourges** documente le travail de femmes navigatrices, d'une pêcheuse et d'une charpentière de marine. **Marine Lanier** invente un récit d'aventure nourri par l'univers de Jules Verne. **Manon Lanjouère** donne à voir les ruines d'un monde marin ravagé par l'exploitation humaine. Quant à **Juliette Pavy**, elle témoigne, sous la forme d'un conte documentaire, de la beauté de la mer Méditerranée et des menaces qui pèsent sur elle.



Flavien Théry & Fred Murie

Gratuit

jusqu'au 11/10/2026

♥ Salle Anita Conti

Le monde invisible

Flavien Théry et Fred Murie

Le monde invisible commence là où s'arrêtent nos capacités de perception. Il en est ainsi du monde infini qui s'étend par-delà le bleu du ciel comme de celui qui se cache au cœur de la matière.

Au travers d'une vingtaine d'œuvres inédites, Flavien Théry et Fred Murie nous proposent d'arpenter de nouveaux territoires, issus du monde qui nous entoure, comme de nos mondes intérieurs.

En résidence à l'Université de Rennes, les artistes ont nourri leurs réflexions au contact de scientifiques afin de produire un ensemble d'installations - dispositifs numériques, vidéos, œuvres graphiques, photographiques ou sculpturales - qui interrogent la nature du réel.



Gratuit

jusqu'au 3 janvier 2027

📍 Escalier de la bibliothèque

Une Bretonne art déco

Jeanne Malivel

Il y a 100 ans disparaissait, à l'âge de 31 ans, l'artiste Jeanne Malivel. Figure majeure et initiatrice du mouvement Seiz Breur, elle a contribué, en à peine une décennie, à renouveler profondément les arts décoratifs en Bretagne.

Son œuvre, multiple, puise largement dans les sources de la culture et de l'iconographie celtiques. Pourtant, la vie et le parcours de cette femme exceptionnelle, née à Loudéac en 1895 et décédée à Rennes en 1926, sont longtemps restés méconnus.

Les documents présentés révèlent un éclectisme et une modernité qui ont marqué leur époque et continuent d'impressionner aujourd'hui.



Adeline Martin

29/09/2026 - 7/03/2027

📍 Espace des sciences

Fourmis

Du sous-sol à la cime des arbres, les fourmis peuplent notre environnement et sont plusieurs millions de milliards d'individus sur Terre ! Mais, c'est quoi une fourmi ?

Cette exposition vous présente cet insecte et ses incroyables comportements collectifs, sa fascinante organisation et l'importance de son rôle dans les écosystèmes.

Une idée originale du Palais de la découverte, produite, scénographiée et animée par l'Espace des sciences.

Les expositions



Jérôme Blin

Gratuit

29/09/2026 - 2/01/2027

♥ Galerie

Soyons eaux - Inventaire de fleuves absents

Nathyfa Michel et Jérôme Blin

Deux artistes, deux fleuves, une même question : que charrient les eaux ? Nathyfa Michel, photographe née en Guyane, remonte en hexagone pour chercher l'eau le long de la Loire et de l'Erdre, et explore des bras de fleuve disparus, engloutis sous la ville qui a prospéré grâce au commerce triangulaire. Jérôme Blin, photographe nantais, descend vers la Guyane pour ausculter les rivières polluées par le mercure de l'orpaillage clandestin. Deux trajectoires qui se croisent comme des affluents. Un chassé-croisé géographique qui révèle une continuité : l'extraction des richesses du Sud vers le Nord, du 18^e siècle à aujourd'hui.

En partenariat avec le Centre Claude Cahun – Nantes



DR

Gratuit

Toute l'année

♥ Hall des Champs Libres

Dans le hall des Champs Libres, des expositions se succèdent régulièrement, en écho à une actualité ou pour le plaisir de partager des découvertes.

À découvrir cette année : *Cuisine d'Afrique du Nord* de Nina Medioni, le travail de jeunes photographes formés à l'École nationale de la photographie d'Arles ou encore une exposition en écho à Naples, ville invitée du festival Travelling.



Guillaume Herbaut

Gratuit

20/11/2026 - 2/05/2027

📍 Salle Anita Conti

Histoire(s)

Guillaume Herbaut



L'exposition présente la première rétrospective en France du travail du photographe français Guillaume Herbaut. Photojournaliste reconnu, il réalise depuis plusieurs décennies des reportages dans des lieux marqués au fer rouge par l'Histoire : Auschwitz, Nagasaki, l'Albanie ou le Mexique.

Depuis 2001, il se rend régulièrement en Ukraine. Il a d'abord travaillé autour de la zone interdite de Tchernobyl, puis a documenté les bouleversements constants du pays, de la Révolution Orange jusqu'à l'invasion russe. L'exposition fait également une large place au travail que Guillaume Herbaut a réalisé en France autour des symboles de la V^e République. Sera présentée également une série inédite sur la mémoire de la Résistance en Bretagne, fruit d'une résidence au Musée de Bretagne. Guillaume Herbaut est lauréat 2022 du Word Press Photo et prix Niépce 2011.

9

Hommage à Antoni Lallican

📍 Terrasse et Hall des Champs Libres

En parallèle de l'exposition qui lui est consacrée, Guillaume Herbaut a souhaité rendre hommage à Antoni Lallican, photojournaliste tué en Ukraine en octobre 2025 par un drone russe.



Antoni Lallican

Gratuit

Les expositions



Espace des sciences

30/03 - 29/08/2027

📍 Espace des sciences

Grotte Chauvet, l'aventure scientifique

Au cœur de l'investigation scientifique ! L'exposition propose aux visiteurs une expérience immersive de la recherche scientifique appliquée à un site archéologique de renommée mondiale. Mettant en lumière les recherches menées dans la grotte Chauvet, elle permet aux visiteurs de vivre la découverte scientifique en action à travers une approche engageante et stimulante.

Exposition conçue et réalisée par la Cité des Sciences et de l'Industrie, scénographiée et animée par l'Espace des sciences.

En partenariat avec le Centre national de la recherche scientifique (CNRS) et avec le soutien de l'association pour le rayonnement de la Grotte Chauvet-Pont d'Arc.



Pierre Faure

Gratuit

10/04 - 20/06/2027

📍 Galerie et Escalier de la Bibliothèque

France Périphérique Pierre Faure

Parcourant la France, région après région, depuis 2015, Pierre Faure donne à voir les conditions de vie de larges franges de la société. Il met des visages sur les habitants de zones rurales et périurbaines confrontés à la montée, visible, concrète, de la pauvreté. Un travail documentaire en noir et blanc, d'une grande force plastique et émotionnelle.





Noémie Goudal

18/06 - 10/10/2027

♥ Salle Anita Conti

Noémie Goudal

À travers la photographie, la vidéo et des installations plastiques, l'artiste Noémie Goudal construit des paysages en mouvement où illusion et réalité se confondent.

Inspirée autant par les sciences naturelles que par le cinéma ou l'architecture, elle s'intéresse à la manière dont nous regardons et interprétons le monde qui nous entoure. Ses œuvres donnent à voir des paysages en transformation, des phénomènes géologiques ou climatiques, révélant la fragilité des équilibres naturels et le caractère instable de notre perception.

Entre fiction et observation scientifique, le travail aussi spectaculaire que délicat de l'artiste ouvre des espaces de contemplation où le temps, la mémoire et l'imaginaire occupent une place centrale.



Florence Cuschieri

29/06 - 3/10/2027

♥ Galerie

La Ronde des hirondelles

Florence Cuschieri

La Ronde des hirondelles dépeint le quotidien d'hommes exilés au cœur des forêts des Alpes. Ils y vivent dans un état suspendu, après des semaines de longues marches.

La photographe capture les chemins parcourus, où l'errance se fond dans le silence environnant. La montagne, la forêt, les sapins : le paysage devient un réceptacle pour ces jeunes hommes qui ont trouvé refuge chez Marcel, dans un espace autogéré dans les Hautes-Alpes françaises, près de Briançon. Leurs pas creusent des cercles dans le sol, reflétant le vol tourbillonnant des hirondelles.

Gratuit

Les événements

Gratuit

Novembre 2026

Face à la guerre Dialogues européens

Qu'est-ce qui fonde l'idée européenne ? Quelles menaces et quels enjeux traversent aujourd'hui le continent ? Quelles histoires nous rapprochent et quelles mémoires nous séparent ? Ces questions sont au cœur de la troisième édition des *Dialogues européens*.

Tout au long du mois de novembre, une quinzaine de partenaires culturels et universitaires proposent des rencontres, des spectacles, des films témoignant de l'intrication de la question européenne dans notre vie artistique, démocratique, intellectuelle.

12 Le temps fort, aux Champs Libres, aura lieu **du 19 au 22 novembre 2026**, en partenariat avec Le Grand Continent, L'Institut français, Cracker l'époque, l'Université de Rennes, les 3 Ours...



Du 2 au 13 octobre 2026,
à l'occasion de la Fête de la
science, cap sur les saveurs !

Du champ à l'assiette, les sciences éclairent les relations entre goût et alimentation. Des expériences ludiques, des projections, des rencontres... Un programme festif pour petits et grands qui donne l'occasion de s'émerveiller et d'apprendre en même temps.

Les Champs Libres
participent aux
**Journées européennes
du Matrimoine et du Patrimoine**
les 19 et 20 septembre 2026,
ainsi qu'à la
Nuit européenne des Musées
mi-mai 2027.



Arnaud Géré CC BY SA



Maël Guibré CC BY SA



Alain Amet CC BY SA

5 - 7/02/2027

Jardins d'hiver

Pendant trois jours, le festival *Jardins d'hiver* propose des rencontres, des ateliers, des spectacles et des jeux autour de la littérature, qui se déploie dans tous les sens et pour tous les goûts. Le plaisir de lire se partage, se découvre et se redécouvre.

19 - 21/03/2027

Nos futurs

Et si nous écoutons la jeune génération ? Le festival *Nos futurs - par les jeunes, pour tout le monde* offre un espace d'expression à toutes les jeunesses pour débattre avec tous des grands défis du monde, qu'ils soient climatiques, intimes, démocratiques ou sociaux. Accompagnés par le journal *Le Monde* et Sciences Po Rennes, plusieurs centaines de jeunes du territoire invitent des personnalités inspirantes, repèrent des initiatives et nous donnent rendez-vous pour imaginer en commun un futur désirable.

Des animations *toute l'année*

La **Bibliothèque** offre des espaces réservés aux enfants qui peuvent visionner une sélection de films d'animation lors des **vidéos du mercredi** ou assister aux **lectures de Ouf** autour d'albums jeunesse.

Cette saison, la bibliothèque invite l'illustrateur rennais **Lucas de Bruyn**, dit **Krocui**, à créer une installation participative et à animer des ateliers (**2-8 ans**). Chez les enfants, à partir du 10 avril 2027. Krocui a illustré plusieurs livres pour la jeunesse dont *Le plus grand toboggan du monde*, *La piscine aux crocodiles*, etc.

Tous les mercredis après-midi, Tempo, le temps des ados sur la MeZZanine fait la part belle aux jeux, découvertes numériques et activités créatives.



À l'**Espace des sciences**, le **Planétarium** nous emmène aux confins de l'Univers dans un fantastique voyage vers l'infiniment grand. Chaque séance est pilotée et commentée en direct par un médiateur qui adapte son discours au thème et à l'actualité astronomique.

Séances à partir de 5 ans hors « Le petit spationaute » (2-5 ans).

Le **Laboratoire de Merlin** propose des séances animées par un médiateur de l'Espace des sciences.

Thème de l'année : **les énergies**

L'exposition **Incroyable cerveau** permet d'en savoir plus sur le cerveau humain et de mieux se comprendre grâce à des médiations, des jeux, des films, des manipulations et à l'animation **Après réflexion (à partir de 7 ans)**.



Pendant les vacances, l'offre s'enrichit

Du mardi au vendredi :

LES P'TITS RDV DU MATIN

La **Bibliothèque** vous fait découvrir toute la créativité de l'édition jeunesse, lors d'ateliers et de présentations originales (à partir de 6 ans).

Le vendredi, le rendez-vous est adapté aux tout-petits (0-3 ans).

Tous les jours :

Le **Musée de Bretagne** programme à chaque période de vacances des visites et des contes (3-8 ans) sur les traces des animaux ou encore des personnages des légendes bretonnes. Durant les vacances d'automne, des ateliers de poterie et de mosaïque sont organisés (6-12 ans). Lors des vacances de février et d'avril, différentes activités créatives sont proposées : fabrication de masques de carnaval, réalisation de mandalas géants....



Le mercredi après-midi :

LES CHOUETTES CONFÉRENCES

Spécialement adaptées aux enfants pour nourrir la curiosité à l'âge de l'émerveillement. Animées par **Jessie Magana**, autrice pour la jeunesse.

(à partir de 7 ans)

Samedi 10 octobre : le climat

avec la glaciologue **Daphné Buiron** (dans le cadre de la Fête de la science)

Mercredi 28 octobre : les chevaux et les humains 15

avec l'éthologue **Martine Hausberger**

Mercredi 24 février : les fourmis

avec la biologiste **Audrey Dussutour**

Mercredi 21 avril : les femmes vikings

avec l'historienne **Lucie Malbos**

LES P'TITES SCÈNES

Pour partager en famille un moment artistique et interactif le temps d'un concert, d'un spectacle, ou d'un ciné-concert.

Mercredi 21 octobre :

Terriblement mignons

ciné-concert (à partir de 5 ans)

par les musiciens **Éric Philippon** et **Frédéric Hamon**

Mercredi 3 mars :

Deux poussins égalent trois

concert (à partir de 5 ans)

par les **Poussins Phoniques**,

3 musiciens-chanteurs rieurs et multivitaminés !

Mercredi 28 avril :

Ariol's show

spectacle (à partir de 6 ans)

par les créateurs d'Ariol : **Emmanuel Guibert**

& **Marc Boutavant** accompagnés à la guitare

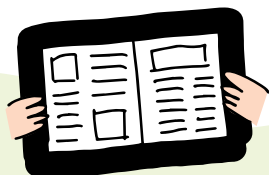
par **Bastien Lallemand**.

C'est gratuit...

Les Champs Libres, ce sont de nombreux services et activités libres, accessibles à tout moment et gratuitement.



Travailler en groupe



Lire la presse et consulter
les ressources numériques
en ligne



Organiser des réunions
en visio (en cabine)

Lire, étudier & travailler



Se former
en autonomie



Emprunter des documents
(livres, CD, instruments...)



Accéder au wifi
et se connecter
à internet



Imprimer & scanner



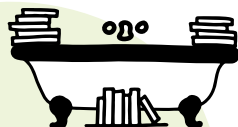
Se familiariser
avec l'informatique
(sur inscription :
leschampslibres.fr/
nous-contacter)



Accéder aux services
sociaux du département



Visiter une exposition



Découvrir la maison
d'Henri Pollès, bibliophile
et *La vue d'ici*
au 6^e étage de la
bibliothèque

Être accompagné.e



Apprendre le français
et les langues étrangères

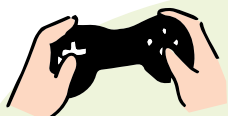


Faire des recherches
ou consulter des
collections patrimoniales

Visiter, découvrir



Bénéficier d'un audioguide
en 6 langues et
en version audiodécrite
pour visiter le Musée de Bretagne
(remise en service à l'automne)



Jouer à la console
(PS5, switch...)

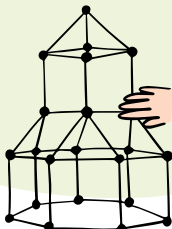


Jouer du piano
numérique

Jouer



Jouer à des jeux de société
ou à un Qui est-ce ? géant
au musée



Terrains de jeux
dans le hall



Visionner
des DVD



Rendez-vous 4C

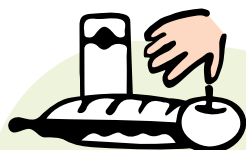
Se donner rendez-vous
pour le plaisir de partager
des savoirs et un bon
moment ensemble

Participer

Zones Autonomes Temporaires

Ouvertes aux collectifs pour
partager des engagements

17



Pique-niquer ou
prendre son goûter

Faire une pause



S'abriter en cas
de fortes chaleurs
Fontaine à eau



Prendre un verre
et déjeuner au Café
des Champs Libres

Lire, écouter & jouer autrement

Films en audiodescription



Lire autrement

(postes internet avec logiciels
adaptés aux troubles DYS
et handicap visuel, platine d'écoute)

Découvrir des jeux
de société adaptés
aux déficients
visuels

... aux Champs Libres

Tous les services sur leschampslibres.fr

Les Champs Libres *pratiques*

Accessibilité

De nombreux aménagements et équipements permettent l'accès, la circulation et le confort de tous dans chacun des espaces (prêts de cannes sièges, fauteuils roulants, boucles magnétiques, etc.). La Bibliothèque propose des collections adaptées pour les personnes aveugles, malvoyantes, sourdes, malentendantes ou « dys ».

Chaque mois, des rencontres, conférences et visites d'expositions sont interprétées en langue des signes française.

Un audioguide avec version audiodécrite (remise en service à l'automne) est disponible au Musée de Bretagne pour les personnes déficientes visuelles. Retrouvez les films en audiodescription, les rendez-vous Lire Autrement et toute la programmation accessible sur notre site internet, la page Facebook « Les Champs Libres – Sourds et malentendants ».

La lettre d'information pour les personnes déficientes visuelles, également déclinée en gros caractères et en braille, est disponible à l'accueil et sur inscription à l'adresse mail ci-dessous.

Les Champs Libres sont labellisés Tourisme & Handicap pour les déficiences motrice, auditive, mentale et visuelle et Lauréats du Trophée du Tourisme Accessible 2025.

Contact

Tél. 02 23 40 66 05
accessibilite@leschampslibres.fr



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Le Kiosque



Nouveau

Situé au rez-de-chaussée des Champs Libres, le Kiosque propose à la vente catalogues d'expositions, produits, papeterie et un point d'information de **Destination Rennes**.

Les Champs Libres et les collections à portée de clic

leschampslibres.fr

- Accès aux infos pratiques et à tout le programme
- Accès au Mag (Interviews, articles, vidéos)
- Billetterie en ligne
- Espace enseignants, etc.

Le site des Champs Libres limite au maximum son empreinte environnementale et est reconnu pour son accessibilité.

collections.musee-bretagne.fr

Entrez dans les collections du Musée de Bretagne et de l'Écomusée de la Bentinais ! Découvrez des milliers d'images de la Bretagne, du 19^e siècle à nos jours, nos parcours thématiques (rire, Odorico, rock,

l'affaire Dreyfus, girl power...) et contribuez à identifier et documenter les collections.



les Champs Libres

leschampslibres.fr

@lesChampsLibres



10, cours des Alliés 35000 Rennes

Tél. 02 23 40 66 00

contact@leschampslibres.fr

Horaires d'ouverture

du mardi au vendredi

12h - 19h

samedi & dimanche

14h - 19h

Petites vacances scolaires (Zone B)

du mardi au vendredi

10h - 19h

samedi & dimanche

14h - 19h

Matins dédiés à l'accueil des groupes
(sur réservation au 02 23 40 66 00)

Fermeture

les lundis et les jours fériés

Accès

Métro stations Gares, Charles de Gaulle

Bus arrêts Charles de Gaulle, Gares, Liberté

Gares SNCF et routière à 100 m

Réseau express vélo
(15 circuits pour nous rejoindre depuis la métropole)

Parking Charles de Gaulle

Parking relais des métros à 15 min.
(gratuits sur présentation d'un ticket ou d'une carte de métro)

Parking à vélos
aux entrées du bâtiment

Consignes à trottinettes
à l'intérieur du bâtiment

L'abonnement à la Bibliothèque,
l'accès à l'exposition permanente
du Musée de Bretagne et à certaines
expositions sont gratuits.



Une partie du Musée de Bretagne
et les pôles 3 et 5 de la bibliothèque
sont en travaux en 2026-27

Billetterie en ligne

billetterie.leschampslibres.fr

Renseignements

du lundi au vendredi

9h - 18h

le samedi

13h - 18h

Tél. 02 23 40 66 00

le Café des Champs Libres

@CafeDesChampsLibres

aux heures d'ouverture des Champs Libres
et le soir

Tél. 07 68 97 96 02





MERCI À CELLES ET CEUX QUI FONT DES CHAMPS LIBRES UN LIEU VIVANT :

Les acteurs associatifs et culturels :

Les Amis du musée et de l'Écomusée Bentinais Bretagne
Bretagne musées
Champ de justice
La Cinémathèque de Bretagne
Comptoir du Doc
L'Hôtel Pasteur
Clair Obscur
Collectif Splann!
Le Club de la presse de Rennes et de Bretagne
La société bretonne de philosophie
Bertègn Gallez
Bretagne Culture Diversité
Le Cercle Celtique de Rennes
Le Théâtre National de Bretagne
Orchestre national de Bretagne
L'ANACR
Le Jardin Moderne
Ligue des droits de l'homme
L'institut national d'histoire de l'art
L'Opéra de Rennes
L'ADEC-Maison du théâtre Amateur
Le Conservatoire de Rennes
L'association française du cinéma d'animation
L'association Fondation Étudiante pour la Ville
Dastum
Prisme
Maison de la Poésie...

Mediaparks
L'ASFAD
La maison des aidants et des aînés
La Maison de la consommation et de l'environnement
Maison de quartier centre
Le musée des Beaux-Arts de Rennes
L'Écomusée de la Bentinais
Musée de Normandie – Château de Caen
Musées de Granville
Le FRAC Bretagne
Gwinzegal
Skeudenn Bro Roazhon
Tout Atout
Le Carré d'Art
SNCF Gares & Connexions
Wikimédia France
L'institut du Gallo
L'Office public de la langue bretonne
Skol an Emsav
Solidarité Bretagne-Ukraine
Presses universitaires de Rennes
Bruit de lire
L'Armada Productions
Les 3 Ours
Unis-Cité
CORLAB-EMBAPE

BRETAGNE[®]

Les acteurs de la recherche et de l'enseignement supérieur :

les Universités de Rennes et de Rennes 2, Sciences Po Rennes, les Classes préparatoires aux grandes écoles
du lycée Chateaubriand, Collège et Lycée Émile Zola, l'INSA Rennes, l'Institut Agro Rennes-Angers, le CNRS,
l'Inserm, Askoria, l'Institut national du Patrimoine, l'INSEAC, le rectorat de Rennes/CLEMI, LISAA,
DSAA Design Brequigny, l'EESAB, l'ENSAB et IRIS-E...

Les librairies :

Comment dire, La Courte Échelle, Des gourmandises sur l'étagère, L'Établi des mots, Le Faillir, Mouche,
La Nuit des temps, Page 5, L'Encre de Bretagne, La Rencontre...

Les festivals :

Les Trans Musicales, Les Tombées de la Nuit, Travelling, le Festival national du film d'animation, Court
Métrange, Rennes storming, Waterproof, Le Grand Soufflet, Autres Mesures, Jazz à l'ouest, Festival Photo
La Gacilly, Transversales (université de Rennes 2), Dooinit, Yaouank, Mois du Doc, I'm from Rennes, L'Ouest
Hurlant, Regards, Ré-Elles, Maintenant Festival, Paysages imaginaires...

Les médias :

Le Monde, Ouest-France, TVR, KuB, Le Grand Continent, Bretons, Armen, Bikini, C-lab, Canal B, De l'air,
Cracker l'époque...

Et aussi :

Destination Rennes et l'Institut français...

MERCI AUSSI À L'ENSEMBLE DES ÉQUIPES, AUX ANIMATEURS DE NOS RENCONTRES
ET AU PUBLIC DES CHAMPS LIBRES !



lesChampsLibres

Musée de Bretagne – Bibliothèque – Espace des sciences