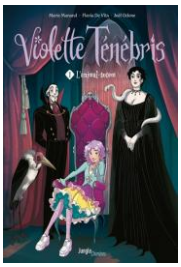
BD

Octobre 2025 - découvrez les nouveautés de la bibliothèque des Champs Libres

Bibliothèques de Rennes

ENFANTS



Violette Ténébris. Vol. 1. L'animal-totem

Manand, Marie
Jungle

A bientôt 16 ans, Violette Ténébris, la princesse du Royaume des Ténèbres, n'a toujours pas rencontré son animal totem, qui lui confèrera ses pouvoirs et lui permettra ainsi d'être acceptée par son peuple. A trois jours de son anniversaire, elle décide donc de briser les règles de la magie et d'aller à sa recherche elle-même, quitte à braver tous les dangers.

Tao et ses monstres. Vol. 1. C'est pas moi !

Toussaint, Kid (1980-....)
Le Lombard

Quand les émotions de Tao sont trop fortes, un monstre surgit et prend sa place. Du squelette trouillard au vampire menteur, en passant par le fantôme distrait et la momie paresseuse, tous lui ressemblent et ont un sacré don pour semer la pagaille. La nuit, Tao tente de les comprendre dans ses rêves mais le jour, il doit gérer leurs bêtises.

Après l'école. Vol. 1. Le monde est fou !

Frey, Julien (1977-....)
Jungle

Cléo et Léo, 10 ans, sont voisins et dans la même classe de CM2. Après l'école, ils rentrent toujours chez eux ensemble. Ce chemin parcouru ensemble est un moment précieux d'amusement, d'échange et de partage.

© Données Electre

La Terre en BD

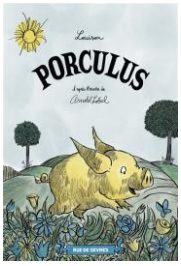
Barfield, Mike
Larousse

Sous la forme d'une bande dessinée, des informations sur la formation ainsi que le développement de la vie sur Terre, le comportement des animaux et des plantes, entre autres.

La maison cachette

Soucy, Erika (1987-....)
La Pastèque

Cette nuit-là, quand ils sont venus nous chercher, mon petit frère et moi, mon oncle et ma tante nous ont dit qu'ils nous emmenaient dans une maison qui nous protégerait de la chicane. Pourtant, cette maison n'est pas au fond d'une grotte. Elle n'est ni au sommet d'une montagne, ni sous l'eau, ni au milieu de la forêt. Ce n'est ni un manoir, ni un château, encore moins une cabane...

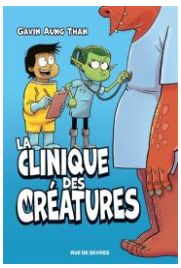


Porculus

Louison (1985-....)
Rue de Sèvres

Porculus vit à la campagne et, comme tous les cochons, il aime se rouler dans la boue. Mais un jour, la fermière entreprend de nettoyer toute la ferme, y compris la flaque qu'il apprécie tant. Fâché, Porculus s'enfuit.

© Données Electre



La clinique des créatures

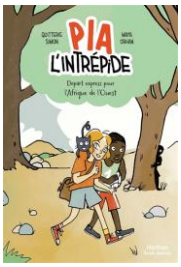
Than, Gavin Aung
Rue de Sèvres

Tout le monde, des trolls aux licornes en passant par les fées et les géants, peut se faire soigner à la clinique des créatures, à l'exception des humains, qui ne sont pas les bienvenus. Lorsque l'un d'eux se présente, Kara, jeune médecin, est prise de compassion. Mais elle doit braver l'autorité de sa mère, qui dirige la clinique.

Peggy Sue et les fantômes. Vol. 1. Le jour du chien bleu

Garcia, Elodie
Jungle

Depuis l'apparition d'un mystérieux soleil bleu dans le ciel, la ville bascule dans l'absurde et l'inquiétant. Seule Peggy Sue, collégienne aux lunettes magiques, perçoit les facétieux êtres invisibles à l'origine du chaos. Tandis qu'un chien errant s'autoproclame chef et que les animaux prennent leur revanche sur les humains, elle doit parvenir à rétablir l'ordre avant qu'il ne soit trop tard.

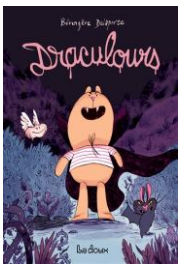


Pia l'intrépide : départ express pour l'Afrique de l'Ouest

Simon, Quitterie (1970-....)
Nathan Jeunesse

La jeune Pia part avec sa mère, dirigeante de l'agence NoRisk, en mission en Afrique de l'Ouest. Un simple échange de valise à l'aéroport déclenche une course-poursuite haletante. Accompagné de son ami Adam et de son chat Kakao, Pia doit faire preuve de courage et d'ingéniosité pour restituer un masque sacré au peuple Sénoufo.

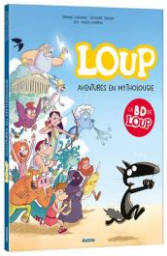
© Données Electre



Draculours

Delaporte, Bérengère (1979-....)
La Doux

Draculours est un apprenti vampire, Françoise, une chauve-souris sympathique mais un peu gênante et Célassié, une gousse d'ail ailée qui ne trouve pas sa place dans la bande. Le trio part à la recherche du père de Draculours.



Loup. Aventures en mythologie

Lallemand, Orianne (1972-....)
Auzou

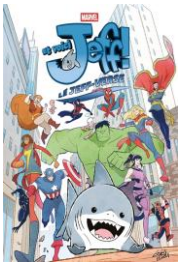
Tandis qu'il se promène en forêt, Loup est missionné par une nymphe afin de sauver Eurydice et Orphée qui sont perdus dans le monde des enfers. Il se retrouve confronté aux héros de la mythologie grecque, de Charon au Minotaure, en passant par Charybde, Scylla, Cerbère, Athéna ou encore Hermès.

Eevi et les esprits du Nord. Vol. 1. Un hiver sans fin

Westin, Miila (1987-....)
Sarbacane

En juin, alors qu'Eevi rejoint sa famille chez sa grand-mère pour trier les affaires de son grand-père défunt, la neige continue de tomber. Près de la rivière, elle rencontre un esprit de l'orge qui lui révèle que l'esprit du printemps est captif d'une sorcière. Pour mettre fin à l'hiver, Eevi se retrouve plongée dans Tuonela, un monde où règnent les créatures magiques et les sortilèges.

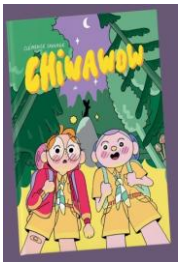
© Données Electre



Et voici Jeff ! : le Jeff-verse

Thompson, Kelly (1976-....)
Panini comics

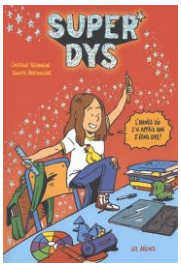
Les aventures de Jeff le requin de terre, révélé aux côtés de Deadpool et personnage jouable dans le jeu Marvel Rivals.



Chiwawow

Sauvage, Clémence
Biscoto

Quand Titouan annonce en classe qu'il passe son été aux Etats-Unis pour une rencontre internationale de scouts, un mystérieux enfant l'écoute derrière la porte. Il se presse de lui dérober ses affaires pour usurper son identité au sein du groupe. Cette manigance est rapidement déjouée par Peter, le meilleur ami de Titouan. Une histoire d'amitié atypique sur fond de camp scout.



Superdys

Bechouche, Christelle
Les Arènes

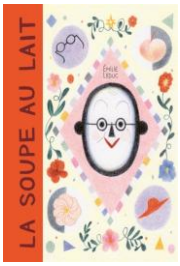
Prune, 8 ans, est une enfant intelligente, drôle et joyeuse. Passionnée et inventive, elle n'est pourtant pas à l'aise à l'école, accumulant les difficultés scolaires. Après son entrée en CE2, elle est diagnostiquée dysgraphique. Des solutions sont alors mises en place pour l'aider dans sa scolarité.

© Données Electre

Kiki la petite sorcière : anime comics

Miyazaki, Hayao (1941-....)
Glénat Jeunesse

Les aventures de Kiki, une jeune sorcière de 13 ans qui doit quitter sa famille pour son initiation. Accompagnée de son chat Jiji, elle s'envole sur son balai magique et s'installe dans une grande ville portuaire afin d'être proche de l'océan. Sans pouvoirs singuliers mais pleine de bonne volonté, elle a l'idée de créer un service de livraison volant.



La soupe au lait

Leduc, Emilie (1985-....)
Monsieur Ed

Dans la forêt du Grand Saule, en retrait du village, se cache une jolie maisonnette. Depuis toujours, Cécil y habite seul. Jamais personne ne vient lui rendre visite… et c'est parfait ainsi ! C'est qu'il est plutôt timide, un peu grognon et TRES occupé...

L'île des cochons volants

Millotte, Marie (1996-....)
Ankama

Léon, un garçon rêveur et avide d'aventures, vit au milieu des fjords avec la prudente Chonchon, sa brebis de compagnie. Un jour, sur le chemin du village, un petit cochon tombe du ciel. L'animal a besoin d'aide pour rejoindre sa famille et ne pas manquer la grande migration des cochons volants. Léon et Chonchon l'accompagnent dans la traversée d'une forêt peuplée de créatures légendaires.

© Données Electre

Orso. Vol. 1. Le serviteur du Drac

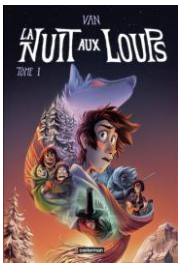
Dargent, Nathalie (1964-....)
Auzou

A 11 ans, Orso préfère jouer aux jeux vidéo plutôt que de se promener au grand air. Mais, pour les vacances, il passe l'été chez ses grands-parents dans leur maison située à la lisière d'un grand bois. Très vite, il rencontre Azazel, une étrange jeune fille muette, et Richard, un serpent qui parle. Ce dernier lui confie la mission de sauver la forêt magique du monstre qu'elle abrite.

Comment on vivait avant ? : un siècle de révolutions au quotidien

Heitz, Bruno (1957-....)
Casterman

Autour de dix thématiques qui façonnent les modes de vie (le téléphone, l'alimentation, l'information, la mode, l'eau, le cinéma, le courrier, la musique, l'éclairage urbain ou les transports), l'auteur explique les différents changements survenus en un siècle, en comparant trois époques : 1920, 1970 et 2020.



La nuit aux loups. Vol. 1

Van
Casterman

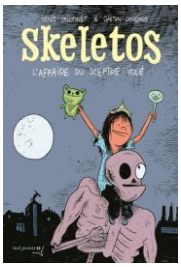
Jean-Thomas est un loup-garou. Le jour, c'est un jeune garçon normal mais la nuit, son père doit l'enfermer dans une cabane avant sa transformation. Un soir que ses amis l'ont suivi au fond des bois, ils découvrent son secret et, dans la confusion, Jean-Thomas s'enfuit dans la nuit. Le lendemain, la boucherie est saccagée. Langelier, éminent chasseur de loups-garous, s'empare de l'affaire.

© Données Electre

Brawlers. Vol. 1. Les combattants du ring

Winslow
Soleil

Depuis tout petit, Ringo est passionné par les combats de Brawlers, qui s'affrontent dans des arènes devant un public conquis. Son voisin, Georges, est une ancienne gloire de ce sport et lui raconte ses victoires et ses défaites. Quand un concours est organisé pour trouver de nouveaux combattants, Ringo s'improvise entraîneur et tente de constituer une équipe.

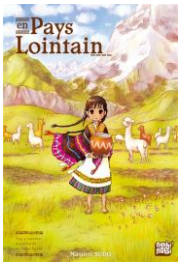


Skeletos. L'affaire du sceptre volé

Baronnet, Denis (1966-....)
Seuil Jeunesse

Afin de ramener au royaume des squelettes le sceptre que la petite Garance a emporté malgré elle, il faut un volontaire pour partir en mission chez les vivants.

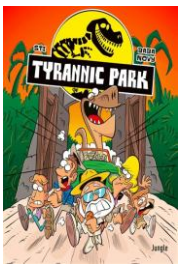
ADOS



En pays lointain

Sudo, Masumi
Nobi Nobi

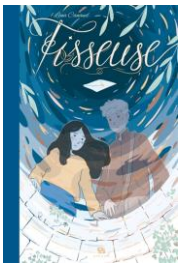
Chilo, une petite fille dotée du pouvoir de parler aux objets, vit dans un petit village au coeur des montagnes. Un jour, elle découvre un inconnu blessé et amnésique dans son grenier. Cet étranger ne parlant pas sa langue semble venir d'un pays lointain. Chilo essaie de retracer le passé de cet homme grâce aux objets qu'il possède.



Tyrannic Park

Sti (1974-....)
Jungle

Sur une île des Caraïbes où des dinosaures ont été ramenés à la vie par la puissance de la génétique pour créer un parc animalier d'un nouveau genre, des héros tentent tant bien que mal de survivre. Une parodie humoristique du film Jurassic Park.



Tisseuse

Canaud, Léna
Ankama

Au fond d'un jardin se cache un puits à souhaits où chacun peut déposer une lettre exprimant ses regrets ou ses espoirs afin que les tisseuses influencent ses choix dans un monde parallèle à sept ans de différence. Ethel, la gardienne du puits, a toujours rêvé d'être tisseuse mais s'est résignée. Quand son mari Saule décède brusquement, elle tente de changer son destin dans l'autre monde.

L'atelier des fées. Vol. 1

Wakita, Akane
Rue de Sèvres

Couturière à l'Atelier mauve, Kyoko fait une rencontre inattendue : Princesse, une minuscule fée qu'elle est la seule à ne pas prendre pour une abeille, lui demande de lui confectionner une robe taillée sur mesure dans une fleur d'ipomée. Une chaleureuse complicité amicale et professionnelle naît entre elles.

© Données Electre

Rita Perdido. Vol. 1. La clé des champs

Dixen, Victor (1979-....)
Bayard Jeunesse

Au début des années 1980, Rita Perdido fuit le Chili quand elle découvre qu'elle appartient à la caste des retrouveurs, des humains qui ont le pouvoir de pénétrer dans les oubliettes où vivent les croquemitaines, des créatures avides venues d'un autre monde. A Paris, elle gagne sa vie en enquêtant sur des disparitions de chiens dans les beaux quartiers. Préquel des romans Agence Perdido.

Jakob. Vol. 1. La communauté

Mud (1979-....)
Ankama

A Bridge Brooke, dans l'Oklahoma, tout se ressemble, les jours comme les 336 habitants. Quand Harper rencontre Tonie, une adolescente issue de la communauté qui vient de s'installer aux abords de la ville, elle se surprend à revivre. Pourtant, les autres habitants ont peur de ces nouveaux venus, notamment de Jakob, leur leader charismatique.

Wash day : beautés crépues

Rowser, Jamila
Akileos

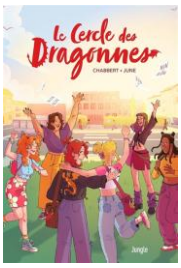
Kim, Nisha, Davene et Cookie, quatre amies inséparables, vivent dans le Bronx. Dans leur journal intime, elles se confient sur les hauts et les bas de leurs existences à travers leurs routines capillaires. La façon dont elles s'occupent de leurs cheveux met en lumière leur manière de prendre soin d'elles-mêmes, mais aussi des autres.

© Données Electre

A faire peur. Terreur au camping

Lylian (1975-....)
Soleil

Inscrite à un week-end nature au camping de Trouillensac, Kori, une collégienne, rencontre Timéo. Addict aux écrans, elle joue sur son téléphone au lieu de profiter du séjour et épuise sa batterie. Pour en trouver une autre, les enfants se lancent dans une virée nocturne et traversent la forêt. Malheureusement pour eux, elle est le repaire de démons et de monstres voraces.



Le cercle des Dragonnes

Chabbert, Ingrid (1978-....)
Jungle

Eloïse, une jeune fille sûre d'elle qui n'a pas peur du scandale, intègre le lycée Charlemagne après avoir été renvoyée de son établissement précédent. Peu à peu, ses amitiés naissantes conduisent à la naissance du cercle des Dragonnes, un groupe de filles liées par la sororité et les luttes féministes.

Subaru, danse vers les étoiles !. Vol. 1

Soda, Masahito
Naban

Après l'école, Subaru vient à l'hôpital raconter sa journée en dansant à son frère, atteint d'une tumeur au cerveau. Elle se sent délaissée par ses parents préoccupés par leur fils. Lorsque celui-ci meurt, Subaru est anéantie. Elle se jette à corps perdu dans la danse et ses premiers pas sont une révélation.

Mon petit nid douillet

Ida, Chiaki
Soleil

Ce manga invite à pénétrer dans cinq appartements soigneusement aménagés pour offrir à chacun de ses locataires le bonheur simple de se sentir bien chez soi.

Sid Cooper. Vol. 1

Pendragon
Glénat

A la mort de sa mère, Sid rejoint Berry Hill, une étrange école nichée dans un vieux château dont les salles sont envahies de ronces géantes, ces plantes monstrueuses connues sous le nom de Fléau qui ravagent la Frangleterre depuis des années. Tandis qu'il se reconstruit au contact de ses nouveaux camarades, un journaliste qui enquête sur les origines de l'invasion débarque dans l'établissement.

Once upon a crime : les enquêtes du petit chaperon rouge. volume 1

Aoyagi, Aito
Panini comics

Au cours d'un voyage, le Petit Chaperon rouge doit affronter un incident qui défie toute explication. Bien décidée à résoudre ce mystère, la jeune fille se lance dans une enquête où la magie des contes révèle une facette bien plus sombre.

© Données Electre

La passeuse de mots : le roman graphique

Carbone (1973-....)
Hachette romans

Arya est une jeune fille passionnée de livres qui vit à Hélios, un endroit où les mots ont le pouvoir de créer, d'équilibrer et de détruire le monde. Elle seule est capable de sauver son royaume des rebelles, qui sont prêts à tout pour éradiquer le traité restreignant l'utilisation de la magie. C'est alors que les mots se réveillent pour rétablir l'ordre.

A la table des chevaliers. Vol. 1

Masanari, Yuduka
Komikku

Léno vit dans le monastère de Cartamo où il aide à la confection des repas des moines, mais il rêve de quitter son quotidien ennuyeux. Quand des bandits attaquent les lieux, le jeune garçon est miraculeusement sauvé par un chevalier de passage. Pour le remercier, il lui confectionne un plat et le supplie de le garder à ses côtés comme servant.

Spider-Man : Octo-Girl. Vol. 1

Furuhashi, Hideyuki (1971-....)
Panini manga

Après une bataille acharnée contre Spider-Man, le Docteur Octopus sombre dans le coma. A son réveil, il est choqué de découvrir que sa conscience a été transférée dans le corps d'une collégienne nommée Otaha Okutamiya. Il se rend vite compte que combattre Spider-Man est parfois bien plus simple que d'être une adolescente.

Raven boys. Vol. 1. La prophétie de Glendower

Stiefvater, Maggie (1981-....)
Jungle

Blue Sargent appartient à une famille de médiums qui l'a toujours mise en garde. Si jamais elle embrasse son véritable amour, celui-ci mourra. La jeune fille ne s'est jamais intéressée aux garçons jusqu'à ce qu'elle rencontre Gansey, l'un des Corbeaux du lycée privé d'Aglionby. Quand il l'invite à chercher, avec trois amis, un roi gallois qui serait endormi sous les montagnes, elle accepte.

Ruridragon. Vol. 1

Masaoki, Shindo
Glénat

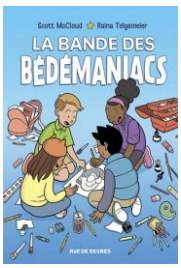
Ruri Aoki se réveille un matin avec des cornes sur la tête. D'après sa mère, elle tient probablement ça de son père, qui est en réalité un dragon. Au lycée, l'apparition de ces cornes ne passe pas inaperçue. Dans le même temps, Ruri se découvre d'autres attributs de dragon.

Hourglass

Lernoud, Dimitri
Humanoïdes associés

Scientifiques retenues captives par l'armée, Ana et Bonnie construisent sous la contrainte une machine temporelle censée arrêter la guerre mondiale qui fait rage. C'est le projet Hourglass. Leurs consoeurs Diane et Carina les poussent à la rébellion et, ensemble, elles tentent de s'échapper de la ville-bunker qui leur sert de prison. Leur seule issue est une fuite vers le futur de leur monde.

© Données Electre



La bande des bédémaniacs

McCloud, Scott (1960-....)
Rue de Sèvres

Makayla déborde d'idées mais ne sait pas comment écrire une histoire. Howard adore dessiner mais il est peu inspiré. Linda, elle, n'aime pas ses dessins et Art est de nature curieuse. Tous les quatre se réunissent pour fonder un club et apprendre à faire leurs propres bandes dessinées.

Polygone

Pédron, Antoine
Dargaud

Alors que les habitants ont presque tous quitté les campagnes en raison d'un climat de plus en plus rude, la famille de Loé est restée sur place. L'enfant, ingénieux, rêveur et bricoleur, est las de l'isolement et se réfugie dans ses récits de science-fiction. Un jour, il découvre un robot géant nommé Aristillus et lui promet de le remettre sur pied. Avec un cahier graphique.

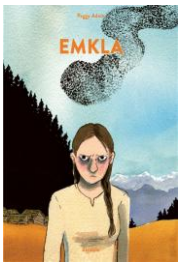
Le vent qui descend de la montagne. Vol. 1

Trouillas Guillem, Sam
Editions Kinaye

Dans un univers inspiré par la Corée féodale, le jeune Wan part à la découverte du monde. Il fait la rencontre de Yeon, un dieu renard immortel et prisonnier de sa montagne. Petit à petit, les deux êtres s'apprivoisent, mais ils sont bientôt confrontés aux manigances de Mogoï, un dieu serpent habité par la rancœur.

© Données Electre

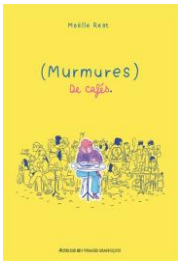
ADULTES



Emkla

Adam, Peggy (1974-....)
Atrabile

Assise à l'ombre des arbres, une jeune femme rêve de quitter son village pour partir au-delà de la forêt et des montagnes à la découverte du monde. Mais la peur empêche les villageois de s'aventurer dans le monde sauvage, redoutant Emkla, divinité vengeresse dont les lois régissent les relations entre humains et non humains. Un conte sombre qui explore les relations entre les hommes et la nature.



(Murmures) de cafés

Reat, Maëlle (2000-....)
Actes Sud

Recueil de brèves de cafés illustrées en une à quatre planches, qui mettent en lumière le sel des conversations et le burlesque des situations.

Mimésia

Micol, Hugues (1969-....)
Futuropolis

Dans un empire aux mille planètes, la culture s'est uniformisée, digérée par une IA surpuissante pour plaire à toutes les civilisations. Une police culturelle traque les oeuvres du passé afin de les conserver hors de portée. Quand un groupe d'activistes poursuivi par les forces de l'ordre cache un buste de femme du XVe siècle, un robot professeur le découvre et, troublé, décide de le protéger.

© Données Electre

Le roi sans couronne

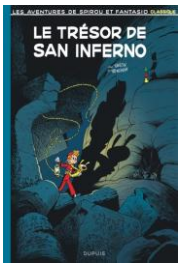
Carbos, Toni
Sarbacane

Korchnoï, rebelle considéré par l'URSS comme un traître, affronte Karpov, champion en titre, fervent soviétique soutenu par le Kremlin et le KGB. S'il gagne, ce sera une victoire idéologique de l'Occident. Dans la chaleur moite du centre de convention philippin flambant neuf, plus qu'une partie d'échecs, c'est la guerre froide qui se joue.

Les enfants du pommier. Vol. 1

Tanaka, Ai
le Lézard noir

Abandonné à la naissance, Yukinojô est recueilli par un bonze puis épouse Asahi. Il s'installe à Aomori, auprès de sa belle-famille, dans une région de pommes où la neige tombe en abondance, et y mène une vie paisible, loin des tumultes de la capitale. Mais un jour d'hiver, tandis que sa femme est alitée, Yukinojô commet malgré lui un acte irréparable et bouleverse le destin du village.



Les aventures de Spirou et Fantasio : classique. Le trésor de San Inferno

Trondheim, Lewis (1964-....)
Dupuis

Spirou et Fantasio se rendent à San Inferno, un village isolé d'Amérique centrale. Sur place, Rodrigo, un homme au sombrero sombre, leur intime de partir. La femme du maire les conduit à travers les catacombes pour leur révéler sa découverte, un squelette qu'elle pense être celui d'un extraterrestre. Sur le médaillon autour de son cou figure un étrange plan.

© Données Electre

Moonlight express

Smolderen, Thierry (1954-....)
Seuil

Berlin, 1947. Chargés d'extraire un trésor caché en zone soviétique, Norman Bold et Jay Johnson voient débarquer l'adorable Clarisse qui s'impatiente de savoir pourquoi le sergent Johnson ne l'aime plus. Un adolescent sorti des ruines, qui semble drogué et affamé, à l'instar des redoutables Werwölfe qui terrorisent la ville, interrompt l'explication entre les protagonistes.

L'homme qui pouvait accomplir des miracles

Munuera, José Luis (1972-....)
Dargaud

Homme ordinaire sans ambition ni imagination, M. Fotheringay découvre qu'il est capable d'accomplir des miracles. Il se contente de petits prodiges insignifiants, jusqu'au jour où un accès de colère l'amène à envoyer un policier en enfer. Paniqué, il se tourne vers le pasteur Maydig, avec lequel il entreprend d'améliorer la société. Mais leur maladresse finit par provoquer une catastrophe.

Un Noël à Paris. Vol. 1

Jim (1977-....)
Le Lombard

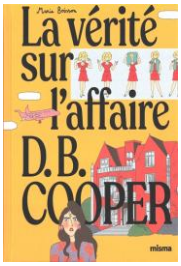
Lessivés par le quotidien et les obligations de Noël, Eve et Simon prennent une décision radicale : ils s'échappent, laissant derrière eux la dinde, les beaux-parents et les enfants. Le jeune couple s'élance dans une nuit parisienne pleine de surprises, entre quiproquos, rencontres improbables et éclats de rire.

© Données Electre

Couple : splendeurs et misères de la vie à deux

Hamzawi, Nora (1985-....)
Seuil

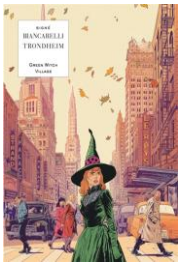
Sous la forme d'un roman-photo, l'humoriste raconte le quotidien de la vie conjugale à travers soixante saynètes.



La vérité sur l'affaire D.B. Cooper

Boisson, Marie (1994-....)
Misma

Un Boeing 727 est détourné par un pirate de l'air qui, après l'attaque, s'enfuit en parachute. Dolores, une greffière célibataire de 38 ans, mène une existence paisible jusqu'au jour où son exubérant ami d'enfance, Volodia, refait surface. Il la prévient notamment de la libération de la Méduse, condamnée à cause d'elle. Paniquée, Dolores monte dans le premier avion venu.

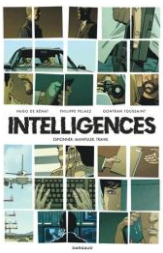


Green witch village

Trondheim, Lewis (1964-....)
Le Lombard

New York, 1959. Alors que Tabatha s'apprête à vivre une nouvelle journée de jeune citadine, entre ses deux colocataires et ses recherches d'emploi, son corps est possédé par l'âme d'une femme de 2025. Celle-ci se demande comment elle est arrivée là, mais elle n'a pas le temps de reprendre ses esprits qu'elle doit apprendre à survivre dans cette époque étrange, marquée par un sexisme permanent.

© Données Electre



Intelligences : espionner, manipuler, trahir

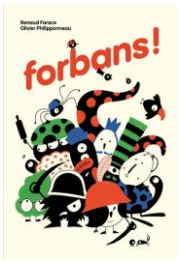
Pelaez, Philippe (1970-....)
Dargaud

Syrie, 2019. Le port de Lattaquié est désormais tenu par l'Iran. Lorsque l'un des ingénieurs chargés par Téhéran de cette prise se rend à Paris pour rejoindre son fils malade, le capitaine Mougin de la DGSI missionne Eliott, Antoine, Chloé et Anaïs d'engager une filature, avec l'aide des services secrets israéliens.

Les soeurs Seasons. Vol. 1

Remender, Rick (1973-....)
Urban comics

Dix ans après la disparition de leurs parents, les soeurs Seasons sont parvenues à trouver un nouvel équilibre. Summer est un mannequin célèbre, Autumn est une exploratrice intrépide et Winter, artiste peintre, vit avec la benjamine Spring, une postière maladroite mais attachante. Cette dernière reçoit un jour une lettre d'Autumn qui la met en garde contre une mystérieuse fête foraine.

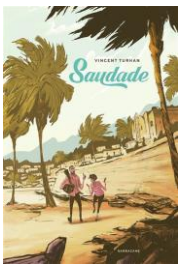


Forbans !

Farace, Renaud (1977-....)
Editions 3oeil

Eric, héritier d'un redoutable capitaine pirate, aspire à mener une existence tranquille tandis qu'Eléonore, sa promise issue de la noblesse, se lance dans une vie d'intrépide aventurière.

© Données Electre



Saudade

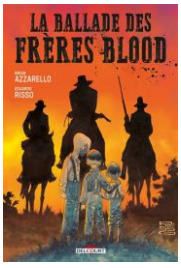
Turhan, Vincent (1986-....)
Sarbacane

Ramos et Leone, policiers corrompus, commanditent un casse à deux voyous, Cisco et Milan. Mais le premier trahit ses complices et tout s'emballe. En cavale, il se réfugie dans le Saudade, vieux cinéma d'art et d'essai d'une station balnéaire tenu par Alma et son mari Rodrigo, où il cache le sac rempli de billets. A sa sortie, il est arrêté mais les policiers et Milan veulent récupérer le butin.

Mémoires d'un traître

Barthe, Hugues (1965-....)
Gallimard bande dessinée

1979. Hugues, 13 ans, vit dans un village isolé de campagne. Alors qu'il tente d'échapper à la violence de son père et à un avenir tout tracé de plombier, l'arrivée de Viviane, une nouvelle voisine venue de la ville, lui fait découvrir un univers inconnu, un monde de culture et de liberté. Un récit autobiographique offrant une peinture sociologique du milieu rural et populaire des années 1980.



La ballade des frères Blood

Azzarello, Brian (1962-....)
Delcourt

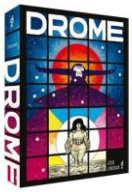
Far West, fin du XIXe siècle. Trois enfants traversent la frontière sauvage du Texas pour secourir leur mère, kidnappée par une troupe de hors-la-loi qui a aussi assassiné leur père, le pasteur du village. Tout au long de leur voyage, ils affrontent l'hostilité d'une nature impitoyable, des animaux mortels, des chasseurs de primes sans foi ni loi et bien pire encore.

© Données Electre

Flatland : aventure fantastique à plusieurs dimensions

Collaterale, Dani (1987-....)
Delcourt

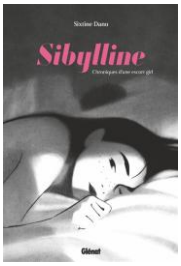
Dans un pays plat en deux dimensions, les personnages sont des figures géométriques aux réflexions métaphysiques, aux habitudes et aux croyances bien ancrées. A. Square, mathématicien carré résidant à Flatland, découvre la troisième dimension en rencontrant un habitant de Spaceland, une sphère. Une allégorie qui aborde la possibilité d'une quatrième dimension.



Drome

Lonergan, Jesse
Editions 404

Au commencement était le néant, puis la vie est apparue et avec elle un cycle de violence sans fin. Une demi-déesse puissante est invoquée afin de calmer les pulsions destructrices de l'espèce humaine et d'enseigner un langage de paix. Une nouvelle civilisation s'implante rapidement et érige une grande ville dans le désert. Mais l'équilibre est fragile. Une cosmogonie mythologique moderne.



Sibylline, chroniques d'une escort girl

Dano, Sixtine (1996-....)
Glénat

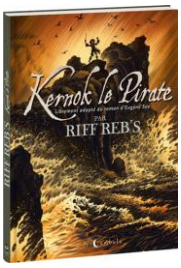
Fraîchement débarquée à Paris pour ses études d'architecte, Raphaëlle enchaîne les cours, les nuits blanches, les soirées au bar où elle est serveuse ou en boîte avec sa nouvelle amie. Elle découvre également l'intérêt qu'elle suscite chez les hommes et, sans crier gare, tombe dans la prostitution de luxe. Entre excitation et dégoût, elle explore sa féminité, son rapport à l'argent et à son corps.

© Données Electre

Derrière la porte

Tynion, James (1987-....)
Urban comics

Thom et sa famille souhaitent s'installer à l'autre bout des Etats-Unis et laissent tout derrière eux. Son fils Jamie est persuadé de voir un monstre sortir du placard. Thom tente de le rassurer en lui expliquant que cette créature ne peut pas les suivre.



Kernok le pirate

Riff Reb's (1960-....)
Oxymore

Kernok est un pirate sans pitié qui écume les mers à bord du navire l'Epervier. Rien ne semble pouvoir arrêter ses exactions, pas même la prédiction d'une sorcière lui annonçant sa mort prochaine.

Squelettes

Zerocalcare (1983-....)
Cambourakis

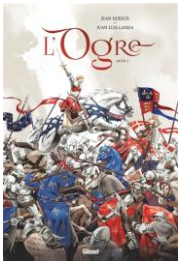
L'auteur revient sur l'année de ses 18 ans au cours de laquelle, incapable d'aller à la fac et d'avouer à sa mère qu'il sèche les cours, il passe ses journées dans le métro, à parcourir la ligne de terminus en terminus, jusqu'à rencontrer un jeune garçon aussi perdu que lui. L'histoire d'une amitié qui se développe sur fond de trafic de drogue dans les banlieues de Rome.

© Données Electre

Jeux de nuit (1979-1985)

Tsuge, Tadao (1941-....)
Cornélius

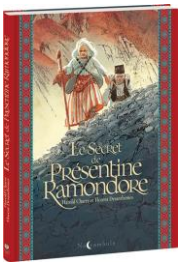
Recueil d'histoires parues au Japon entre 1979 et 1985. S'inspirant de ses souvenirs personnels, l'auteur dénonce les vices et les travers de la société japonaise d'après-guerre. Il met en lumière la rudesse de la vie en brossant le quotidien des truands, des prostituées et des autres laissés-pour-compte qui luttent pour survivre dans un pays au bord du chaos.



L'ogre. Vol. 1

Dufaux, Jean (1949-....)
Glénat

1427. La guerre de Cent Ans bat son plein. Un tueur, surnommé l'Ogre, profite du désordre général pour éliminer sans scrupules femmes et enfants. Charles VII, le dauphin, alors réfugié à Chinon, charge son capitaine Guillaume de Blamont de mettre fin à ces meurtres. Un jour, l'assassin croise la route d'une femme qui ne semble pas le craindre, Jeanne d'Arc, et s'emploie à la protéger.

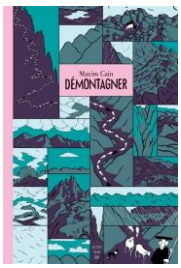


Le secret de Présentine Ramondore

Charre, Harold
Oxymore

En abîmant légèrement un barrage de bois à l'équilibre précaire, Présentine Ramondore, femme solitaire, pense que celui-ci va inexorablement s'écrouler et détruire le village dans lequel elle vit. Ainsi, lorsqu'elle entend parler d'un morceau d'étoile bleue tombé dans les montagnes, qui permettrait d'exaucer un voeu, elle se lance, entre culpabilité et tristesse, dans sa quête.

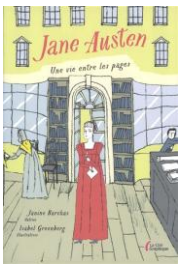
© Données Electre



Démontagner

Cain, Maxim
Actes Sud

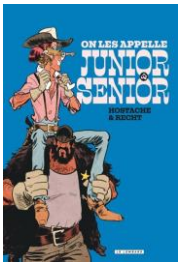
Le témoignage d'un berger qui garde des troupeaux de brebis dans les Pyrénées ariégeoises sur le pastoralisme d'aujourd'hui.



Jane Austen : une vie entre les pages

Barchas, Janine G.
Presses de la Cité

A 28 ans, Jane Austen tente de faire publier son premier roman. Après plusieurs refus, elle accepte l'offre d'un obscur éditeur londonien qui ne fait rien du livre. Déterminée malgré cet échec, la jeune femme peut compter sur le soutien de la bourgeoisie campagnarde dans laquelle elle évolue, modeste mais cultivée.



Junior & Senior. On les appelle Junior et Senior

Recht, Robin (1974-....)
Le Lombard

Junior et Senior, deux bandits au grand coeur, sont engagés pour kidnapper Karina, la fille illégitime d'un sénateur. Arrivés au pensionnat, ne sachant pas lire, ils ignorent quelle enfant ils sont censés enlever et embarquent six fillettes. Ils entament une fuite à travers l'Ouest, poursuivis par l'armée, une gouvernante teutonne et des truands hargneux.

© Données Electre

Photo d'une T3sla en feu

Vaager, Fanny
Agrume

Asha, Ivy et Farzana, trois rappeuses, se voient proposer d'enregistrer un titre pour Tatol, un géant de l'industrie pétrolière. Elles hésitent mais finissent par diffuser une chanson ouvertement contre Tatol, associée à l'image d'une voiture en feu. La musique fait sensation et dépasse bientôt les trois artistes, qui se retrouvent au coeur d'un mouvement de lynchage international.

Le coeur à contresens : histoire d'une emprise amoureuse : roman graphique

Rekeneire, Priscille de
Eyrolles

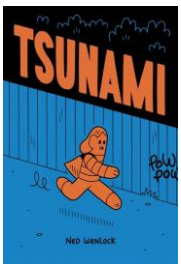
Le 16 avril 2021, à Montpellier, en pleine pandémie, Selma accueille pour le week-end son amie parisienne Lucille. Cette dernière aide la jeune femme à se créer un profil sur une application de rencontre. Rapidement, elle entre en contact avec Erwan, un Parisien. Tout s'enchaîne très vite et trois semaines plus tard, elle le rencontre enfin.

Tout est vrai : je le jure !

Geluck, Philippe (1954-....)
Casterman

Documentaire présentant des anecdotes sur la carrière d'artiste du créateur de Le Chat, ses rencontres avec des personnalités médiatiques comme Alain Delon, Jacques Chirac ou Farah Pahlavi, et des récits d'échanges émouvants avec son public.

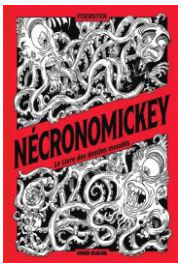
© Données Electre



Tsunami

Wenlock, Ned
Editions Pow Pow

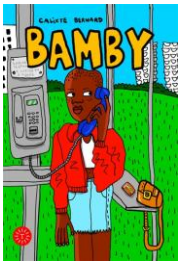
Parfois, vaut mieux se taire que d’avoir raison. L’entêtement de Peter à toujours dire la vérité fait de lui la cible favorite des durs de l’école. Même la nouvelle – une fille cool qui semble vouloir devenir son amie – ne peut rien contre Gus et sa bande...



Nécronomickey : le livre des destins maudits

Foerster, Philippe (1954-....)
Fluide glacial

Recueil d'histoires fantastiques sombres mêlant horreur et humour noir. Le narrateur démiurge Nyalarpoupeth y présente les destins d'une galerie de personnages et de créatures étranges.

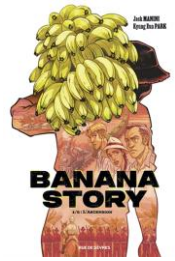


Bamby

Bernard, Calixte
Tumulte éditions

Après l'obtention de son baccalauréat littéraire, Bamby, qui a grandi dans un milieu aisé de Yaoundé, au Cameroun, arrive en France au début des années 1990. Agée de 17 ans, la jeune fille s'installe dans l'un des appartements de son père situé en banlieue parisienne afin de mener des études de droit. Quand l'empire commercial de celui-ci s'effondre, elle subit le déclassement social.

© Données Electre



Banana story. Vol. 1. L'ascension

Manini, Jack (1960-....)
Rue de Sèvres

Début 1900. Un gamin de 14 ans débarque aux Etats-Unis. Seul rescapé de sa famille, il n'a pas un sous en poche. Pourtant, une idée de génie va faire de lui l'un des hommes les plus riches et puissants du monde : vendre des bananes trop mûres. L'histoire de Samuel Zemurray, alias the Banana Man.

Virgile

Zidrou (1962-....)
Le Lombard

Fatigué d'être dépendant des autres depuis qu'il est tétraplégique, Virgile a pris la décision radicale d'en finir avec la vie. Il organise une dernière fête grandiose avec tous ceux qu'il aime pour transformer cet au revoir en un moment de partage et de joie.

Blanche

Reat, Maëlle (2000-....)
Glénat

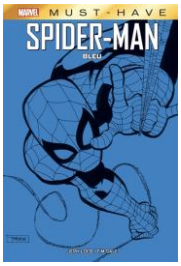
Infirmière divorcée, Blanche se raconte et dévoile des pans méconnus de sa vie à sa fille adolescente. Elle évoque sa jeunesse dans les années 1980, ses études et son mariage mais aussi son combat contre le virus du VIH. Récit inspiré de faits réels.

© Données Electre

De l'autre côté

Cho, Tina
Akileos

Yunho et Myunghee ne se connaissent pas mais tous deux ont décidé de fuir la Corée du Nord. Réunis par l'espoir d'un avenir meilleur, ils affrontent une route semée de serpents venimeux dans la jungle et de soldats corrompus, avec toujours la peur d'être découverts et emprisonnés. Mais à chaque pas vers la liberté, l'espoir grandit.



Spider-Man : bleu

Loeb, Jeph (1958-....)
Panini comics

Le jour de la Saint-Valentin, Peter Paker est submergé par la tristesse que provoque le souvenir de Gwen Stacy qu'il ne parvient pas à oublier. Il se remémore leur histoire, son combat contre les vilains, notamment Kraven, et les circonstances du décès de Gwen.

Moon Deer

Kavege, Yoann
Bubble éditions

Moon Deer est prêt à tout pour protéger son oeuf d'une mystérieuse poursuivante. Une course-poursuite intergalactique commence et risque de mettre en danger le sort de l'Univers. Prix de la BD SF 2022.

© Données Electre

Retrait de permis

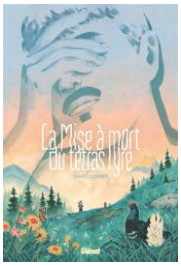
Tremblais, Jean-Louis
Editions Erick Bonnier

Un grand reporter parisien parti s'installer à Lyon avec sa famille subit un retrait de permis de plusieurs mois suite à une conduite en état d'ivresse. Commence alors un bras de fer inégal avec l'administration pour retrouver le précieux sésame. Honteux de ses frasques, il fait tout pour cacher sa déchéance à sa famille et son employeur.

Wonder Woman-Harley Quinn : la souffrance et le don

Runberg, Sylvain (1971-....)
Urban comics

La sérénité de l'île de Themyscira est compromise quand la cohésion des Amazones est mise à l'épreuve par la grossesse de l'une des leurs. Elles doivent aussi faire face à une requête d'Harley Quinn, ex-compagne du Joker, qui craint pour sa vie et demande asile auprès des sœurs guerrières.



La mise à mort du tétras lyre

Combet, David (1991-....)
Glénat

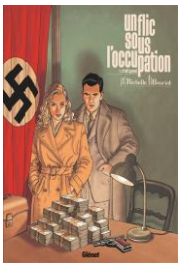
Pierre, un enfant sensible, amoureux de la nature et de l'art, se sent incompris par son père, un homme conservateur qui l'initie à la chasse. En grandissant, il réalise qu'il est à l'opposé du fils rêvé, si bien que leur relation se dégrade. À la trentaine, peinant à trouver sa place tant sentimentalement qu'artistiquement, il comprend qu'il doit déconstruire son éducation s'il veut s'épanouir.

© Données Electre

La légende des stryges. Vol. 1. Les eaux du chaos

Corbeyran (1964-....)
Delcourt

Egypte, 1869. Alors qu'une guerre se prépare entre la France et la coalition des Etats allemands dirigée par la Prusse, l'archéologue français Alexandre Sardin met au jour un ensemble de sarcophages. A l'intérieur, sept corps à la physionomie hors du commun baignent dans un étrange liquide noir, futur enjeu d'une lutte sans merci entre l'archéologue et l'occultiste prussien Sandor G. Weltman.



Un flic sous l'Occupation. Vol. 1. Profit garanti

Richelle, Philippe (1964-....)
Glénat

Paris, années 1940. Les inspecteurs Marsac, Brunet et Mercadier enquêtent sur le meurtre d'un couple de personnes âgées. Pour Marsac, le mode opératoire du tueur ressemble étrangement à celui de Lucien Grenier, qu'il avait arrêté avant la guerre. Ce dernier vit désormais à Neuilly, où il travaille pour le compte des Allemands.

Helen de Wyndhorn

King, Tom (1978-....)
Glénat

Après la mort de son père, le célèbre écrivain C.K. Cole, Helen se rend à Wyndhorn House, l'immense propriété de son grand-père. Un soir, la jeune femme et sa gouvernante sont attaquées par une créature maléfique mais son aïeul arrive à temps pour les sauver. Peu à peu, Helen comprend qu'au-delà du domaine s'étend un univers peuplé de monstres légendaires.

© Données Electre

BAI : bienvenue dans le monde de demain

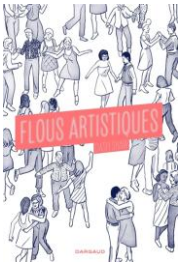
Fortu (1975-....)
Cambourakis

Dans un monde dystopique, le fils d'une famille qui se disloque devient totalement dépendant de BAI (Brain artificial intelligence), une réalité virtuelle qui lui permet de s'échapper d'un quotidien de plus en plus brutal. Dès que ses parents tentent de le sevrer, il cède à la folie et à la violence. Démunis, les deux adultes s'en remettent à leur tour à BAI. Une bande dessinée sans texte.

Les singes

Le Bec, Yann (1985-....)
Dupuis

De retour chez ses parents pour les vacances d'été, Manon passe le permis et renoue avec de vieilles connaissances. Cependant, sa mère est aux abonnés absents et son père semble préoccupé par sa relation avec la soeur de sa femme. En effet, celle-ci attend un bébé qui n'est autre que le fruit de leur adultère. Entre non-dits et tensions, la famille est proche de l'explosion.



Flous artistiques

Shaw, Dash (1983-....)
Dargaud

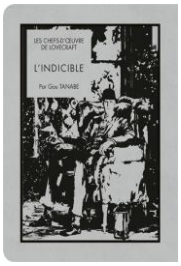
Les destins de nombreuses personnes se croisent tandis qu'elles sont confrontées au doute : un homme hésite entre deux chemises dans un magasin pendant que la vendeuse s'interroge sur ses nouvelles lunettes, un professeur de dessin envisage de démissionner et son modèle se pose des questions sur sa vie sentimentale, entre autres.

© Données Electre

Punk à sein

Le Huche, Magali (1979-....)
Charivari

A l'aube de ses 40 ans, Magali apprend qu'elle a un cancer du sein. Elle trouve du réconfort et de la force en écoutant de la musique punk, notamment le groupe The Clash.



L'indicible

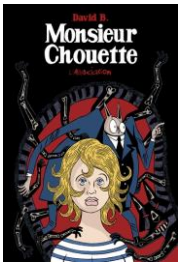
Tanabe, Gou (1975-....)
Ki-oon

Adaptation en manga de ce classique de l'horreur.

Bordeaux-Shanghaï

Eacersall, Mark
Bamboo

Fils dépravé d'un magnat de Shanghai, Wei est envoyé par son père en France, dans le domaine viticole qu'il vient d'acquérir, pour apprendre la vie. Il tombe sous le charme de Lola, l'oenologue. D'abord rebuté par cet univers qui lui est totalement étranger, il s'intéresse peu à peu, pour lui plaire, aux mille facettes du monde viticole, jusqu'à en devenir passionné.



Monsieur Chouette

B., David (19..-....)
L'Association

Une nuit, une jeune femme, effrayée par son ombre, rencontre Monsieur Chouette qui la guide dans le pays des morts. Dans ce monde étrange et éphémère, les bâtiments sont constamment transformés et les voitures rejouent leurs accidents. Une foule diverse craint Cerbère, le maître redouté des lieux.

© Données Electre

Racines

Lubie, Lou (1981?-....)
Delcourt

Une bande dessinée évoquant le sexisme, le racisme et l'acceptation de soi à travers l'histoire de Rose, une fille métisse aux cheveux crépus qui préférerait avoir une chevelure toute lisse. Prix Ouest-France Quai des Bulles 2024, prix France info de la BD d’actualité et de reportage 2025.

Jun

Ishinomori, Shotaro (1938-1998)
Ed. IMHO

Jun rêve de devenir mangaka, comme son père, mais ce dernier s'y oppose. Le dessin et son imagination sont une échappatoire à son quotidien. Un jour, il rencontre une petite fille.

Picsou et les bit-coincoins

Jul (1974-....)
Glénat

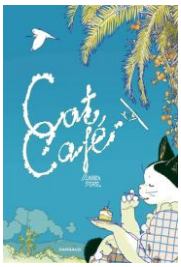
Quand Picsou apprend que le mystérieux Carsten, nouvelle fortune de la tech, lui a pris le titre de canard le plus riche du monde, il se lance à corps perdu dans la modernité, épaulé par ses neveux, devenus influenceurs, et Geo Trouvetou. Mais Carsten, aidé par les Rapetou, siphonne les comptes de Picsou.

© Données Electre

Mahoromi : chronique architecturale de l'espace temps. Vol. 1

Tome, Kei (1970-....)
le Lézard noir

Niwa, étudiant en première année d'architecture, accompagne son amie Akira pour visiter une vieille maison de style occidentale qui est sur le point d'être détruite. En touchant une poignée dans les débris, la porte à laquelle elle était rattachée lui apparaît. Intrigué, il revient à la nuit tombée. Sur place, une jeune fille lui explique qu'il a vu un souvenir de cette bâtisse.



Cat café

Sterte, Linnea (1991-....)
Dargaud

Sur une île perdue dans l'océan Pacifique, la jeune chatte Ophélie reprend en main le salon de thé familial lorsque Miranda, sa soeur aînée, a le bras cassé. Déterminée à relever le défi, Ophélie saisit l'opportunité, mais l'arrivée d'un séduisant et mystérieux chat guitariste ou encore d'un pilote et de son avion chamboulent ses plans.

Les nouvelles amours de monsieur Vieux Bois

Töpffer, Rodolphe (1799-1846)
Joie de lire

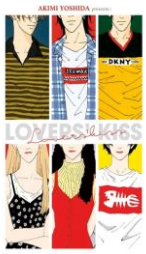
Pendant une promenade au parc, monsieur Vieux Bois aperçoit une jeune fille dont il tombe follement amoureux. Emporté par sa passion, il se met à la pourchasser. Les aventures de ce personnage du créateur de la bande dessinée sont illustrées par de nombreux jeunes dessinateurs qui rendent hommage à son humour potache ainsi qu'à son regard critique.

© Données Electre

Café de la gare

Vermersch, Paul
Sarbacane

En 1968, tandis que Paris s'embrase, une bande de copains fait ses premiers pas sur les planches. Près de soixante ans après, les auteurs mettent en scène l'invention du théâtre libre par Coluche, Miou-Miou, Patrick Dewaert, Henri Guybet, Sotha et bien d'autres.



Lovers' kiss

Yoshida, Akimi (1956-....)
Panini manga

A la plage, Rikako rencontre Tomoaki Fujii, réputé pour ses nombreuses aventures et est incapable de lui résister. De son côté, Takao Sagisawa, ami d'enfance de Rikako et ancien camarade de collège de Tomoaki, prend conscience qu'il a lui aussi des sentiments inavouables. Quant à Eriko, la petite soeur de Rikako, elle porte une rancune tenace envers son aînée.

La danseuse aux dents noires

Truc, Jean-Laurent (1951-....)
Dupuis

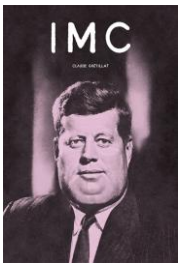
Indochine, 1912. Le professeur Hermentaire Truc est missionné par le gouvernement pour opérer le roi Sisowath afin de lui rendre la vue et, par la même occasion, garantir la stabilité du protectorat français au Cambodge. Avec son assistant Valentin Guerlet, il s'envole pour Saïgon mais, sur place, les deux hommes sont confrontés aux complots visant à faire échouer l'opération.

© Données Electre

Le problème avec les fantômes

Malle, Mirion (1992-....)
Glénat

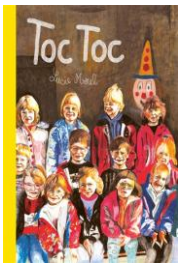
Un soir d'été, Anne, Irène, Nour et Marie-Pierre, quatre amies dans la vingtaine se retrouvent autour d'un verre. Au fil de la soirée, Irène change sans le vouloir l'ambiance tendre de la soirée en évoquant le fantôme de Caleb, décédé l'an passé, qu'elle ne cesse de voir partout.



IMC

Grétillat, Claude (1970-....)
Presque lune éditions

En 2050, tout citoyen dont l'IMC est inférieur à 30 est désormais destitué de sa nationalité puis rejeté derrière un mur de séparation, réputé infranchissable. Les obèses quant à eux se livrent à une vie de confort et d'opulence, célébrant leur corps comme un symbole de pouvoir. Un jour, un être frêle réussit à franchir le mur.

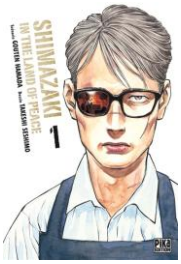


Toc toc

Morel, Lucie
Même pas mal éditions

Lucie est une enfant joyeuse et espiègle qui a deux soeurs, une famille aimante, et qui joue avec ses copines. Mais le soir, elle doit allumer et éteindre la lumière de sa chambre une trentaine de fois pour qu'il n'arrive pas un malheur. Elle souffre de troubles obsessionnels compulsifs. Tout a commencé le jour où sa mère, ses soeurs et elle ont eu un accident de voiture en rentrant de la piscine.

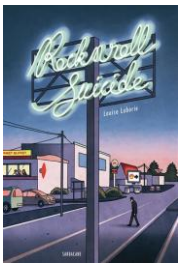
© Données Electre



Shimazaki in the land of peace. Vol. 1

Hamada, Gouten
Pika

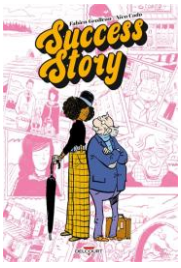
Enlevé par la Ligue de libération économique alors qu'il était enfant, Shingo Shimazaki est devenu un agent de combat au service de ce groupe armé opposé à la communauté internationale. Trente ans plus tard, il déserte et parvient à rejoindre le Japon, son pays natal. Désormais, le héros aspire à une vie paisible dans ce lieu qui, à ses yeux, ressemble à un paradis. Mais son passé le rattrape.



Rock'n'roll suicide

Laborie, Louise (1996-....)
Sarbacane

Lionel, artiste désabusé, chante chaque semaine du Sinatra au Ballroom. Décidé à mettre fin à ses jours, il souhaite d'abord présenter ses compositions secrètes. Mais l'une d'elles est volée par des rockeurs, devenant un énorme succès.



Success story

Grolleau, Fabien (1972-....)
Delcourt

Quand une gentille mamie décède, Jeanne et Angelo, des généalogistes successoraux en charge de la recherche d'héritiers, s'aperçoivent qu'elle possédait un appartement fermé depuis 1942. C'est le point de départ d'une aventure à la découverte des mille vies de Suzie Godard et de ses héritiers, qui les conduit de Venise à l'Ukraine en passant par le Canada.

© Données Electre

Azur asphalte

Bordesoules, Sylvain
Gallimard bande dessinée

A Nice, Mélissa enchaîne les petits contrats de manutention tandis que sa soeur Candice élève ses enfants avec un salaire d'employée de crèche à 80 %. A travers le récit du quotidien de ses soeurs, l'auteur rend hommage aux personnes qui luttent chaque jour dans une ville où les très riches et les plus modestes se côtoient.

A travers la nuit

Lorho, Joanna
l'Employé du Moi

Un été, Ahnah a pris la voiture, quitté la ferme familiale et n'a plus jamais été aperçue depuis. Un an plus tard, Paulie, Sam, Charli et Angel prennent la route pour revoir les parents d'Ahnah et se confronter à l'événement.

Thorgal. La cité mouvante

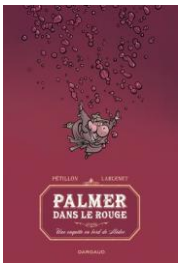
Ozanam, Antoine (1970-....)
Le Lombard

Pour préserver sa famille, Thorgal s'éloigne des siens et rejoint Prokletà, la cité mouvante. Il déchante vite lorsqu'une malédiction frappe la ville, la changeant de lieu chaque nuit. Il lui faut alors survivre parmi une population à la solde de l'impitoyable empereur.

Simenon et les romans durs. La maison du canal

Bocquet, José-Louis (1962-....)
Dargaud

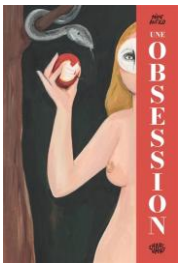
Edmée, restée seule à 16 ans après la mort de son père, part vivre au coeur de la campagne belge, dans la ferme de ses cousins Van Elst. Sa présence fait naître la passion dans le coeur de Fred, l'aîné des cousins et dans celui de Jef, son cadet. Mais, dans l'interminable et pluvieux hiver belge, les relations qu'entretiennent tous ces personnages sont vouées à l'échec et à la tragédie.



Les aventures de Jack Palmer. Palmer dans le rouge : une enquête en bord de Médoc

Pétillon, René (1945-2018)
Dargaud

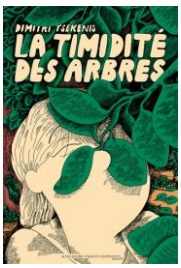
L'héritière du château Grolo-Laglotte, vignoble situé dans le Médoc, est sur le point d'épouser John, l'héritier d'un riche domaine vinicole californien, quand elle disparaît en laissant une lettre à sa famille. Aidé d'Ange Léoni, un viticulteur corse, Jack Palmer mène l'enquête. Un album inédit écrit à l'origine par R. Pétillon.



Une obsession

Antico, Nine (1981-....)
Charivari

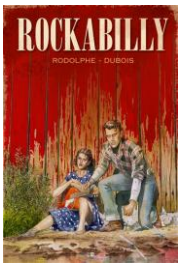
A la suite d'une séparation, N. Antico réfléchit à la part de déterminisme et de libre arbitre dans la sexualité. Elle s'interroge sur son obsession pour les garçons, son besoin impérieux de séduire et les souvenirs d'enfance qui ont façonné son rapport au sexe.



La timidité des arbres

Tsekenis, Dimitri
Actes Sud

César a emménagé il y a quelques mois dans une grande ville pour y poursuivre ses études. Mais en proie à des insomnies et à un mal-être, il déserte les bancs de l'université et s'isole de ses camarades. Dans son petit appartement, les racines percent et soulèvent bientôt le sol, les feuillages bigarrent murs et plafonds tandis que dehors, la flore envahit peu à peu les rues.



Rockabilly

Rodolphe (1948-....)
Daniel Maghen

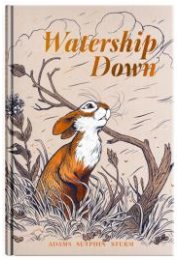
A Hazard, une bourgade perdue du Kentucky, Barbie doit s'adapter à sa nouvelle vie en compagnie de son mari Bram. Elle découvre le rock'n'roll, une passion qu'elle partage avec son beau-frère Hank.

Palimpseste : parcours d'une adoptée en provenance de Corée

Sjöblom, Lisa Wool-Rim (1977-....)
Komics initiative

Dans les années 1970 et 1980, plus de 9.000 enfants sud-coréens ont été adoptés par des foyers suédois. Elle-même adoptée à l'âge de 2 ans, l'auteure témoigne des difficultés qu'elle a éprouvées toute sa vie pour s'intégrer à la culture suédoise en réprimant son désir d'en apprendre plus sur ses origines. Elle se confie sur ses souvenirs plein d'émotions et ses sentiments inavoués.

© Données Electre



Watership Down

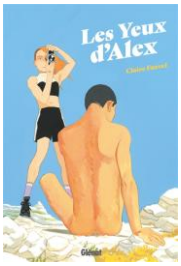
Sturm, James (1965-....)
Monsieur Toussaint Louverture

Le valeureux Hazel mène une poignée de braves, des lapins comme lui, vers la terre promise, Watership Down, afin de fuir la destruction de leur garenne. Mais de sombres menaces pèsent. Prémonitions, ruses et légendes accompagnent les héros sur un chemin qui leur réserve bien des aventures. Adaptation en bande dessinée. Prix Comics de la critique ACBD 2025.

Attends, j'te raconte !

Mahdi, Youssra
Lapin éditions

Bande dessinée autobiographique dans laquelle l'auteure évoque ses origines, son éducation ainsi que les difficultés d'être une femme d'origine arabe et musulmane.

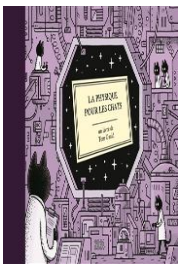


Les yeux d'Alex

Fauvel, Claire
Glénat

Pour le festival d'Arles, Alex, jeune photographe marseillaise, travaille sur le thème du désir. Dans un monde où la sexualité est souvent pensée par et pour les hommes, elle entreprend une quête artistique, loin des représentations habituelles, en se libérant des schémas classiques et des normes patriarcales.

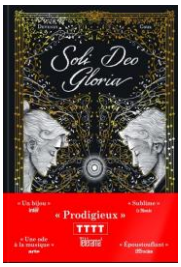
© Données Electre



La physique pour les chats

Gauld, Tom (1976-....)
2042

Le chat, compagnon idéal des scientifiques, écoute patiemment leurs théories audacieuses. Bien que son attention soit incertaine, il symbolise l'indifférence à laquelle les chercheurs sont habitués. Ces derniers, souvent ignorés par les médias, les politiques et le public, continuent d'alerter sur l'état du vivant et de façonner l'avenir, malgré l'apathie générale.



Soli deo gloria

Deveney, Jean-Christophe (1977-....)
Dupuis

Jumeaux talentueux, Hans et Helma traversent le XVIIIe siècle en cherchant leur salut dans la pratique de la musique. Guerre, pillage, famine, épidémie, violence, de l'Allemagne pauvre et rurale aux somptueux palais italiens, rien n'est épargné à ces deux enfants qui grandissent et réussissent à s'émanciper de leur condition grâce à leur travail acharné.

La peur

Hesse, Maria (1982-....)
Presque lune éditions

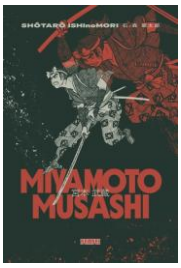
Entre autofiction, éléments humoristiques, références littéraires, poétiques et musicales, une plongée dans les peurs qui accompagnent de nombreuses femmes tout au long de leur vie : l'anxiété, la manipulation, la précarité, le changement, la solitude, la folie, la maternité, la vieillesse ou encore la mort.

© Données Electre

Des vies multiples : carnets d'une jeune actrice. Vol. 1

Farasse, Vincent (1979-....)
Actes Sud

Jeanne souhaite intégrer une école de théâtre prisée et devenir comédienne. Des auditions aux premiers cours, de quiproquos en apartés, des petits aux plus gros mensonges, son parcours sur les planches est un délicat apprentissage.



Miyamoto Musashi

Ishinomori, Shotaro (1938-1998)
Kana

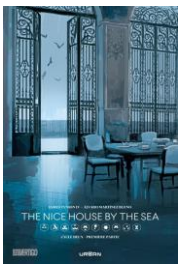
Takezô, du village Miyamoto, est un adolescent frondeur qui manie très bien l'épée. Il quitte son village et réapparaît quatre ans plus tard, en 1604, sous le nom de Miyamoto Musashi. Il est devenu un vrai samouraï rônin qui s'applique à suivre la voie du sabre et ambitionne de montrer à tous les seigneurs qu'il est devenu le meilleur.

Sage

Zuttion, Quentin (1989-....)
Le Lombard

En replongeant dans ses souvenirs de jeunesse, Quentin tente de comprendre comment et pourquoi l'anxiété s'est peu à peu installée dans son quotidien, au point de l'empêcher de vivre normalement. Progressivement, il tente de se libérer des attentes extérieures pour accepter ses propres désirs, son homosexualité ainsi que ses blessures intimes.

© Données Electre



The nice house by the sea : cycle deux. Vol. 1

Tynion, James (1987-....)
Urban comics

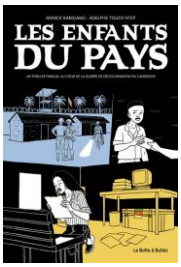
Un repas est organisé dans une grande demeure en bord de Méditerranée. Les douze convives regroupés sont des géants de l'industrie et du savoir qui ont accepté d'abandonner leur vie ainsi que leurs proches afin de survivre à la mort programmée de l'humanité.

BD DOCUMENTAIRES

Ulis

Toulmé, Fabien (1980-....)
Delcourt

Ex ingénieur en plein doute, Ivan accepte un poste d'accompagnant d'élève en situation de handicap en ULIS. Il découvre cette classe pas comme les autres, Matisse, l'élève qu'il aide, et une équipe éprouvée par un système à bout de souffle. Entre luttes, émotions brutes et instants lumineux, il cherche sa place. Un récit sur l'inclusion et la résilience.

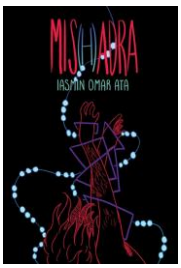


Les enfants du pays : un thriller familial au coeur de la guerre de décolonisation du Cameroun

Kamgang, Annick
La Boîte à bulles

Après avoir appris que Hubert, son père qui l'a abandonnée vingt-cinq ans plus tôt, est gravement malade, Miriam se rend à son chevet au Cameroun, dans l'espoir d'obtenir des réponses. Ce dernier n'a cependant plus la force ni le temps de lui raconter sa vie et ses raisons d'avoir coupé les ponts avec sa famille. Miriam commence alors à enquêter, plongeant dans l'histoire tourmentée du Cameroun.

© Données Electre



Mis(h)adra

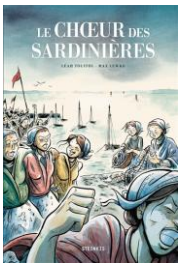
Omar Ata, Iasmin
Bliss éditions

Isaac tente de mener une vie normale d'étudiant malgré son épilepsie et une bataille épuisante pour sa survie. Mais les médecins ne l'écoutent pas, le travail s'accumule, sa famille nie sa condition et sa vie sociale tombe en ruine. Même avec une nouvelle amie à ses côtés, les obstacles sont si nombreux qu'il commence à penser que son épilepsie est peut-être insurmontable.

Lagerfeld

Kaiser, Alfons
Huginn & Muninn

Personnage très médiatisé, Karl Lagerfeld a malgré tout gardé une part de mystère quant à sa vie privée. Le journaliste A. Kaiser, qui l'a rencontré à plusieurs reprises, évoque les aspects les plus personnels de son existence, des liens de ses parents avec le régime nazi à ses derniers jours.



Le choeur des sardinières

Touitou, Léah (1986-....)
Steinkis éditions

Douarnenez, novembre 1924. Des sardinières, dont Joséphine Pencalet, protestent et demandent une augmentation. Mona, ouvrière de l'usine de sardines, rejoint ses collègues grévistes, contre l'avis de sa famille, notamment de Per, son mari. Bientôt, ce mouvement des Penn-Sardin se diffuse soutenu notamment par Lucie Colliard.

© Données Electre

L'infini dans un roseau : l'invention des livres dans l'Antiquité

Mas, Xisca
Belles lettres

Adaptation graphique de cet essai retraçant l'histoire de l'écriture et de ses supports dans le monde antique. Des roselières de papyrus du bord du Nil aux champs de bataille d'Alexandre, en passant par le palais de Cléopâtre, l'auteure propose un voyage à la découverte des premiers alphabets et des professions associées à ces formes d'écriture.

L'incroyable histoire de l'automobile

Loubet, Jean-Louis (1954-....)
Les Arènes

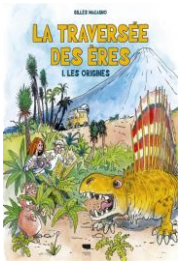
L'histoire de l'automobile est retracée dans une bande dessinée, de ses débuts chaotiques au XIXe siècle au modèle de la société de consommation, en passant par les inventions techniques ainsi que les évolutions sociales et esthétiques.

L'écho des savantes : en quête des pionnières de la science

Kacan, Tatiana
Delachaux et Niestlé

Dans une salle de laboratoire, Emmanuelle ferme les yeux un instant lorsqu'elle se retrouve entraînée dans un voyage inattendu, aux côtés d'une guide énigmatique nommée Echo. Ensemble, les deux femmes parcourent les traces de scientifiques pionnières telles que Margarita Salas, Barbara McClintock ou Emmy Noether.

© Données Electre



La traversée des ères. Vol. 1. Les origines

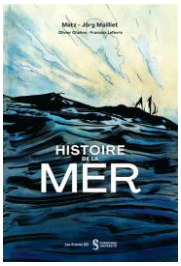
Macagno, Gilles
Delachaux et Niestlé

A bord du véhicule spatio-temporel Kronos, aux côtés de Pythia et du professeur Noyau, au cours d'un voyage à travers plusieurs milliards d'années, l'auteur propose une découverte de l'apparition des microbes, des animaux, des premiers poissons et tétrapodes ainsi que de la naissance des continents. Un récit qui mêle science et humour pour décrire l'histoire inséparable de la Terre et de la vie.

Une insatiable envie de douceur : enquête sur le sucre

Ghedini, Fiammetta
Dargaud

Au cours de son enquête, F. Ghedini interroge des chercheurs et des journalistes sur l'addiction au sucre. S'inspirant de sa propre expérience, elle analyse la place de cet élément devenu indispensable dans le quotidien.

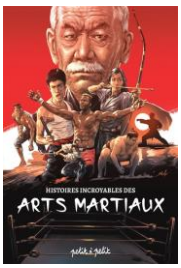


Histoire de la mer

Matz (1967-....)
Les Arènes

Une bande dessinée qui retrace les grandes étapes de l'exploration, de la conquête et de l'exploitation des mers par l'humanité, de l'Antiquité au XXIe siècle, de la pêche aux guerres, en passant par les voyages, le commerce ou encore la piraterie.

© Données Electre



Histoires incroyables des arts martiaux

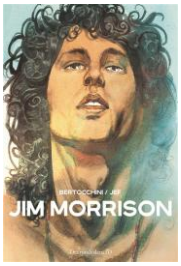
Pona, Nicolas (1968-....)
Petit à petit

De l'Afrique à l'Europe, en passant par l'Asie et l'Amérique du Sud, une initiation à l'histoire des arts martiaux à travers le monde. L'auteur évoque les origines et les pratiques de ces sports, mais aussi la dimension culturelle et philosophique qui les entoure. Les planches de bandes dessinées sont entrecoupées de dossiers documentaires.

Renaître pour faire naître : voyage intérieur d'une mère au pays de l'infertilité : roman graphique

La Renarde bouclée
Jouvence

Un roman graphique dans lequel l'auteure témoigne des espoirs, des épreuves et de la résilience d'une mère en quête de son deuxième enfant, qui affronte l'infertilité. De la tempête des émotions aux éclaircies de la reconstruction, elle donne voix à celles et ceux qui traversent le silence des essais, des pertes et de l'attente.

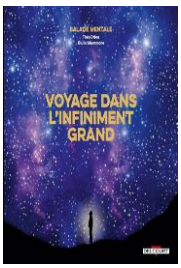


Jim Morrison

Bertocchini, Frédéric (1973-....)
Des ronds dans l'O

En 1971, J. Morrison, le chanteur du groupe The Doors, vit ses derniers jours à Paris. Alcoolique, déprimé et désenchanté, il erre dans les rues de la capitale parisienne en se remémorant ses premiers poèmes, ses succès, ses frasques et ses révoltes. Une biographie de l'artiste en bande dessinée.

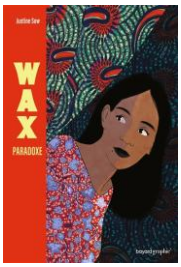
© Données Electre



Voyage dans l'infiniment grand : balade mentale

Drieu, Théo
Delcourt

Montant progressivement dans les échelles de grandeur du vivant, le youtubeur scientifique entraîne le lecteur à la découverte des corps célestes, de leur taille monumentale et des distances faramineuses qui les séparent. Une plongée dans l'infiniment grand, depuis la Terre jusqu'aux confins de l'Univers observable en passant par les galaxies lointaines.



Wax paradoxe

Sow, Justine
Bayard

Etudiante dans une école de mode, Sophia se voit imposer son sujet de mémoire, étudier le wax. En travaillant dans une boutique de tissu, en visitant les usines du fabricant néerlandais Vlisco et en écoutant les confidences des femmes africaines, elle découvre, comme en écho à son histoire personnelle et à sa quête d'identité, la richesse de cette étoffe et le sens de ses motifs.

Une victoire sur le béton : récit d'une lutte locale contre un géant commercial

Lavigne-Delville, Laure
le Passager clandestin

L'histoire de la lutte du collectif citoyen Oxygène contre le projet de centre ludo-commercial de Decathlon aux abords du village de Saint-Clément-de-Rivière, au nord de Montpellier, qui implique la bétonisation de terres agricoles. Durant sept ans, ces habitants ont multiplié les marches, les pétitions, les blocages et les recours juridiques. Leur lutte victorieuse est retracée.

© Données Electre

Laïcité : comment la loi de 1905 fut votée

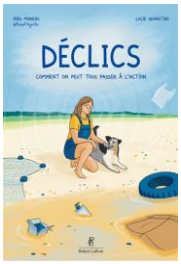
Bureau, Arnaud (1977-....)
Delcourt

Le récit du vote de la loi de 1905 permet de rendre compte des combats relatifs à l'école et au rôle des femmes à cette époque mais également de faire écho aux débats actuels sur la laïcité et la démocratie parlementaire.

Géostratégix. Israël-Palestine

Boniface, Pascal (1956-....)
Dunod

L'histoire géopolitique du conflit israélo-palestinien, depuis la fin du XIXe siècle et la création du sionisme jusqu'aux années 2020.



Déclics : comment on peut tous passer à l'action

Moreau, Inès
R. Laffont

Jeune citadine, Inès remet en question ses habitudes face aux multiples enjeux environnementaux.

© Données Electre

Une bouteille à la mer

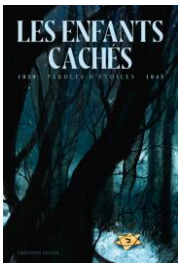
Zelba (1973-....)
Futuropolis

La navigatrice et l'autrice sont allées à la rencontre de personnes engagées dans la protection des mers et des océans : la biologiste François Gaill, le professeur en écologie marine Didier Gascuel, l'ambassadeur des pôles Olivier Poivre d'Arvor, ou encore la présidente de Sea Shepherd, Lamya Essemlali. Leurs témoignages se mêlent aux souvenirs de mer d'Isabelle Autissier.

La meuf en paillettes : je suis née d'un don de sperme

Barrière, Laure
Rocher

A l'âge de 34 ans, la mère de l'auteure annonce à ses enfants que deux d'entre eux ont été conçus grâce à un don de sperme. Laure Barrière retrace l'histoire de ses parents ainsi que les tabous qui se cachent derrière cette déclaration, tels que l'infertilité dans le couple et le fait de naître d'un géniteur inconnu.

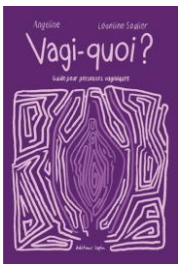


Les enfants cachés : paroles d'étoiles : 1939-1945

Le Tendre, Serge (1946-....)
Soleil

Ces extraits de lettres, de journaux intimes et de récits autobiographiques mis en dessins illustrent la mémoire collective de la France. 72.000 enfants d'origine juive vivaient en France en 1939. Marqués de l'étoile jaune à partir du 29 mai 1942, souvent séparés de leurs parents, 12.000 d'entre eux ont été tués.

© Données Electre



Vagi-quoi ? : guide pour personnes vaginiques

Angéline
Lapin éditions

Bande dessinée autobiographique dans laquelle l'auteure évoque sa découverte du vaginisme et son vécu en tant que personne concernée.

Comment les riches ravagent la planète : et comment les en empêcher

Kempf, Hervé
Seuil

Bande dessinée décrivant les signes avant-coureurs d'une crise planétaire, due notamment au changement climatique et à la raréfaction du pétrole, mettant en relation l'écologie et le social. Selon l'auteur, ces phénomènes sont les deux faces d'un même désastre, imputable à un système économique dont l'objectif est le maintien des privilèges de l'oligarchie qui le dirige.

Une histoire de la cryptozoologie. Vol. 1. Serpents de mer & autres créatures énigmatiques

Coudray, Philippe (1960-....)
Delachaux et Niestlé

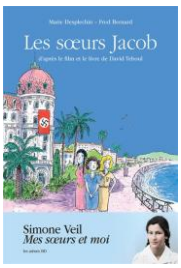
L'histoire de la cryptozoologie est retracée sous forme de bande dessinée. Cette discipline, qui étudie et répertorie les espèces animales cachées dont l'existence n'a pas encore été prouvée scientifiquement, se nourrit de témoignages autochtones qui mènent parfois à une découverte. Elle a notamment permis l'identification de l'okapi, du tapir, du panda et du calmar géant.

© Données Electre

Bruce Springsteen : the boss in the USA

Gueury, Arnaud
Petit à petit

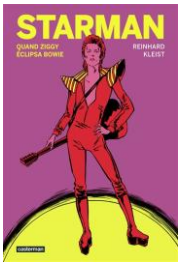
Une rétrospective biographique de la vie de ce chanteur de rock, très tôt engagé dans ses textes contre les discriminations, les guerres et le fantôme du rêve américain.



Les soeurs Jacob

Desplechin, Marie (1959-....)
Les Arènes

Une bande dessinée biographique autour de la jeunesse de Simone Weil, née Jacob, et de ses deux soeurs Madeleine et Denise. Leur enfance niçoise idyllique est interrompue par la guerre puis par leur déportation dans les camps de concentration de Birkenau et Ravensbrück. Adaptation en bande dessinée de L'aube à Birkenau et de Simone et ses soeurs.



Starman : quand Ziggy éclipsa Bowie

Kleist, Reinhard (1970-....)
Casterman

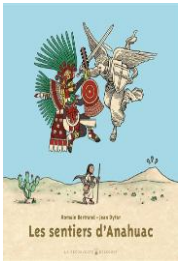
1972. La naissance de Ziggy Stardust marque le début de l'ascension de David Bowie vers les sommets de la musique pop. Métamorphosé en rockstar égocentrique, il fuit Los Angeles et la célébrité vers Berlin-Ouest pour se réinventer à nouveau. Ce roman graphique retrace la genèse d'une personnalité artistique haute en couleur ainsi que le conflit interne de l'artiste avec son personnage.

© Données Electre

Les combattantes : une histoire des violences sexistes et sexuelles

Grenet, Géraldine
Delcourt

Une histoire des violences sexistes et sexuelles, que les auteurs inscrivent dans un contexte social afin de mettre en lumière leurs mécanismes et leurs dimensions politiques et juridiques, rendant hommage aux mouvements féministes d'hier et d'aujourd'hui, aux acteurs de terrain qui s'engagent au quotidien ainsi qu'aux femmes.



Les sentiers d'Anahuac

Bertrand, Romain
Delcourt

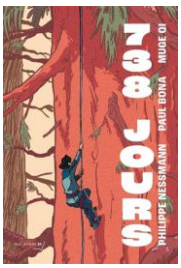
Au XVIe siècle, le prêtre franciscain Bernardino de Sahagun, lors de son arrivée au Mexique, déplore la destruction systématique de la culture autochtone par les conquistadores. Il entreprend alors la rédaction d'un recueil pour sauvegarder la mémoire aztèque. Antonio Valeriano, né après la Conquête, l'aide dans sa retranscription.

Fantaisie lyrique : dans les coulisses de l’Opéra de Paris

Monfreid, Dorothée de (1973-....)
Charivari

Petite, D. de Monfreid écoutait son disque préféré, L’Enfant et les sortilèges, dont le livret a été écrit par Colette et la musique par Maurice Ravel. Elle raconte comment, au sortir de la Première Guerre mondiale, ces deux artistes aux caractères opposés ont créé ensemble cette fantaisie lyrique. Une bande dessinée offrant une plongée dans l'histoire de l'Opéra de Paris depuis le XXe siècle.

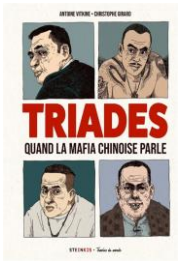
© Données Electre



738 jours

Nessmann, Philippe (1967-....)
Seuil Jeunesse

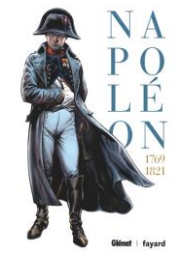
En 1997, Julia Hill monte au sommet d'un séquoia géant, dans une forêt californienne, afin de le protéger des bûcherons. A 23 ans, la jeune femme obstinée est bien décidée à y demeurer jusqu'à ce que le projet de l'abattre soit abandonné.



Triades : quand la mafia chinoise parle

Vitkine, Antoine (1977-....)
Steinkis éditions

Bande dessinée de l'enquête du journaliste qui a levé le voile sur les codes, les rites, la hiérarchie et les valeurs claniques des Triades. Il montre comment cette mafia chinoise, à la pointe de la cybercriminalité, est au service des ambitions de Xi Jinping et de sa guerre contre l'Occident. Issu du documentaire L'empire des mafias chinoises, diffusé sur Arte.



Napoléon : 1769-1821

Simsolo, Noël (1944-....)
Glénat

Le parcours de Napoléon : les premières campagnes, son coup d'Etat, la naissance de son fils, ses combats contre la Coalition, entre autres.

L'incroyable histoire de la préhistoire

Simmat, Benoist (1973-....)
Les Arènes

Une bande dessinée retraçant les origines de l'homme pendant la préhistoire, des protohumains comme Lucy aux Homo sapiens, en passant par le néandertalien.

© Données Electre

Planète ciel : quels avenirs possibles pour l'aviation ?

Dunod

2050. Un homme photographie les avions qui décollent et atterrissent dans un aéroport. Une jeune femme se remémore toutes les fois où elle a pris l'avion. Une journaliste assiste à la démonstration d'un nouveau prototype. Une étudiante s'engage dans un road trip pour rallier Athènes au lieu de prendre l'avion. Réflexions sur les évolutions possibles de l'aviation en bandes dessinées.

Nos pères, nos frères, nos amis : dans la tête des hommes violents

Palain, Mathieu (1988-....)
Steinkis éditions

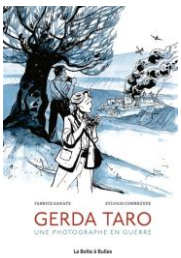
Une enquête dans laquelle l'auteur s'intéresse aux hommes violents à l'ère du mouvement #MeToo, aux raisons qui les poussent à frapper et à récidiver. Il aborde les thèmes de la virilité et de la masculinité, deux concepts tiraillés entre les injonctions contemporaines et les héritages du passé.

Notre affaire : une BD de combat et d'espoir

Colcombet, Louise
l'Iconoclaste

En trente séquences, chacune dessinée par un auteur différent, cette bande dessinée couvre les moments clés du procès Pelicot et ses enseignements à travers des histoires individuelles, des portraits et des pages documentaires. Elle aborde les questions essentielles soulevées par cette affaire : le traitement des viols par la justice, la construction de la masculinité, la culture du viol, etc.

© Données Electre



Gerda Taro : une photographe en guerre

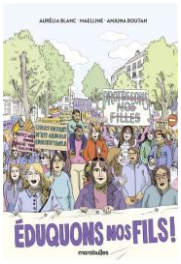
Garate Delgado, Fabrice
La Boîte à bulles

Un portrait de Gerda Taro, pionnière du photojournalisme et figure de la lutte antifasciste, qui a lancé la carrière de Robert Capa. Avant Lee Miller, elle est l'une des premières à partir sur les zones de conflits, au cours des années 1930. Elle a notamment couvert la guerre civile espagnole.

Ces lignes qui tracent mon corps

Kamari, Mansoureh
Casterman

M. Kamari se souvient de son enfance et de son adolescence en Iran, sous le joug masculin. Elle raconte les interdictions multiples, la possibilité d'être mariée à 9 ans, les agressions sexuelles répétées, la peur constante et l'impuissance. Mais son récit est également l'histoire d'une métamorphose, celle d'une femme qui, en fuyant cette oppression constante, a recouvré sa liberté.

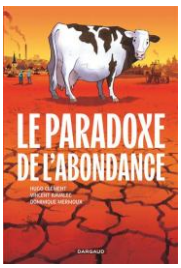


Eduquons nos fils !

Blanc, Aurélia (1986-....)
Marabout

Des histoires qui s'entrecroisent, faisant écho aux questionnements des familles sur la manière d'élever des enfants de façon égalitaire dans un monde empreint de stéréotypes. Elles explorent des pistes sous un angle souvent négligé, l'éducation des garçons.

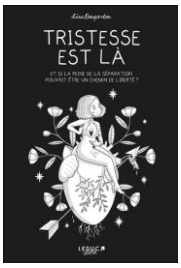
© Données Electre



Le paradoxe de l'abondance

Clément, Hugo (1989-....)
Dargaud

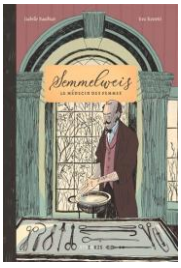
A travers une mise en perspective historique et des rencontres avec des scientifiques, des agriculteurs et des experts, H. Clément montre que l'industrialisation de l'agriculture, qui permet de produire en quantité, mène à la destruction de la nature et donc des moyens de subsistance. Il identifie des pistes pour sortir de ce cercle vicieux et présente des initiatives pour manger durablement.



Tristesse est là : et si la peine de la séparation pouvait être un chemin de liberté ?

Desportes, Lise
Leduc graphic

A 38 ans, Alma traverse sa vie avec optimisme, mais sans laisser une grande place à ses émotions, alors qu'elle s'efforce de rester sur les rails que la société a tracés pour elle, et où elle pensait trouver sa place. Cependant, à la suite de deux séparations coup sur coup, son coeur s'ouvre douloureusement et l'entraîne dans un débordement émotionnel, qui devient une occasion d'introspection.

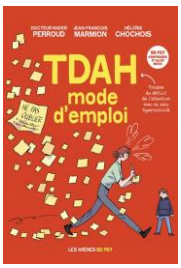


Semmelweis : le médecin des femmes

Bauthian, Isabelle (1978-....)
Steinkis éditions

Semmelweis est jeune médecin à la clinique du professeur Skoda quand il constate que de nombreuses femmes meurent des suites de leur accouchement. Il se lance alors dans une vaste enquête médicale pour en comprendre les raisons. Biographie de cet obstétricien hongrois du XIXe siècle, père des mesures d'hygiène lors de l'accouchement.

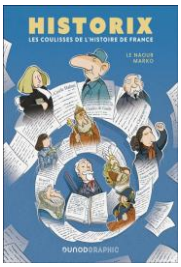
© Données Electre



TDAH : mode d'emploi

Perroud, Nader
Les Arènes

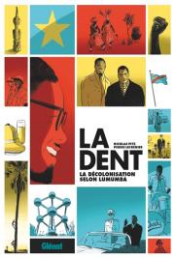
Sous la forme d'une bande dessinée, le psychiatre N. Perroud présente le trouble du déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité, les symptômes, les difficultés rencontrées par les personnes touchées et leurs proches ainsi que des solutions concrètes, adaptées aux enfants comme aux adultes.



Historix : les coulisses de l'histoire de France

Le Naour, Jean-Yves (1972-....)
Dunod

Pour répondre aux questions sur l'histoire de France de l'Antiquité à nos jours, et revenir sur les idées reçues, l'auteur se place au moment où l'histoire s'est figée, sous la IIIe République. Il éclaire, voire déboulonne avec humour, les mythes les plus ancrés.

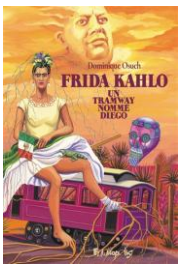


La dent : la décolonisation selon Lumumba

Pitz, Nicolas (1984-....)
Glénat

Le destin de Patrice Lumumba, qui devient le Premier ministre de la République démocratique du Congo indépendante en 1960. Fervent défenseur de la justice sociale, du panafricanisme et de l'unité africaine, il est confronté à la corruption, aux tensions politiques internes ainsi qu'aux ingérences étrangères.

© Données Electre



Frida Kahlo : un tramway nommé Diego

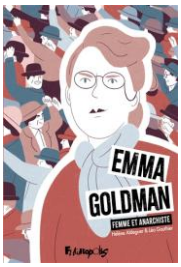
Osuch, Dominique (1962-....)
Futuropolis

La vie de la peintre mexicaine F. Kahlo, l'auteure explorant en particulier sa relation passionnée avec D. Rivera.

La bataille culturelle

Sabbah, Blanche
Casterman

Créatrice du compte Instagram @lanuitremueparis, l'autrice met ses idées et son engagement au service de son combat contre la montée du fascisme en France. Selon elle, la bataille est avant tout culturelle. Face au renversement des valeurs et des idées, l'art, les récits et les oeuvres populaires peuvent aider à construire une société plus juste. Un essai ponctué de pages de bandes dessinées.



Emma Goldman, femme et anarchiste

Gauthier, Léa (1986-....)
Futuropolis

Récit du destin hors du commun de cette intellectuelle russe puis américaine, activiste aux talents d'oratrice exceptionnels qui a milité toute sa vie contre les injustices sociales. Figure mondialement connue de l'anarchisme, elle fut aussi une féministe d'une grande modernité, prônant l'amour libre, le droit au plaisir et l'émancipation des femmes.

Les grandes oubliées : pourquoi l'histoire a effacé les femmes

Lecoq, Titiou (1980-....)
l'Iconoclaste

A chaque époque, des femmes ont agi, dirigé, créé et gouverné mais elles n'apparaissent pas dans les manuels d'histoire. De la préhistoire jusqu'à nos jours, l'auteure passe au crible les découvertes les plus récentes, analyse les mécanismes de la domination masculine, puis présente quelques vies oubliées. Adaptation en bande dessinée de l'essai publié en 2021.

Le Joint français : 1972, une usine en grève

Régereau, Gwénaëlle
Des ronds dans l'O

Filiale de la CGE, le Joint français est implantée à Bezons, dans le Val d'Oise, avant de se délocaliser en 1962 à Saint-Brieuc, où tout est fait pour faciliter son installation. Face au silence de la maison mère sur leurs conditions de travail et leurs salaires trop bas pour la région, les ouvriers votent la grève générale en 1972. Ce mouvement s'étend ensuite à l'ensemble de la Bretagne.

Le prix à payer : pourquoi le couple hétéro appauvrit les femmes et nuit à l'amour

Quillet, Lucile
Leduc graphic

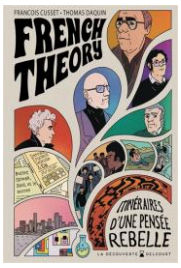
Une réflexion consacrée au coût des normes hétérosexuelles à travers l'analyse des revenus et des dépenses des femmes.

© Données Electre

Amour, sexe et terre promise : reportage en Israël et Palestine

Parent-Rachdi, Salomé (1992-....)
Les Arènes

Seize témoignages mettant notamment en scène un juif ultra-orthodoxe de Bnei Brak, une Arabe lesbienne de Tel-Aviv et l'épouse d'un prisonnier palestinien à Ramallah, autour de la question de l'amour et du sexe sous le joug de la géopolitique et du conflit israélo-palestinien.



French theory : itinéraires d'une pensée rebelle

Cusset, François (1969-....)
Delcourt

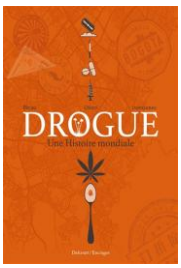
Une histoire des idées nouvelles portées par des intellectuels français, parmi lesquels Foucault, Derrida et Baudrillard. Penseurs de la déconstruction, du genre et des minorités, ils sont acclamés aux Etats-Unis dans les années 1970 et révolutionnent les sciences sociales. Leurs théories voyagent à travers les continents pour continuer d'irriguer les débats contemporains.

IVG : à nos corps libres

Bordier, Léa
Delcourt

Les parcours fictifs de huit femmes qui ont avorté en France, à différentes époques et dans divers contextes, nourris de récits authentiques.

© Données Electre



Drogue : une histoire mondiale

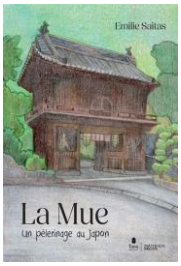
Pécau, Jean-Pierre (1955-....)
Delcourt

Le fentanyl est une drogue cent fois plus puissante que la cocaïne utilisée comme antidouleur. En quelques mois, elle est devenue la première cause de décès chez les moins de 30 ans et constitue à ce titre l'un des plus grands scandales sanitaires survenus aux Etats-Unis. L'évolution des drogues et leur impact durable sur l'humanité sont abordés.

Là où tu vas : voyage au pays de la mémoire qui flanche

Davodeau, Etienne (1965-....)
Futuropolis

Françoise Roy accompagne les personnes atteintes d'Alzheimer et leurs proches au quotidien. Etienne Davodeau, son compagnon de longue date, fasciné par son travail, lui demande de partager ces moments intimes où chaque instant compte. Grâce à son expérience, il dépeint avec pudeur ces vies marquées par la perte de mémoire.



La mue

Saitas, Emilie (1987-....)
Tana

A l'été 2023, l'autrice entreprend le pèlerinage des 88 temples de Shikoku, au Japon. A la manière d'un journal de bord, elle fait le récit des différentes étapes de ce voyage, de ses rencontres ainsi que des enseignements qu'elle en a tirés.

La tête de mort venue de Suède

Schmitt, Daria
Dupuis

Le crâne de René Descartes déambule parmi les squelettes de la galerie d'anatomie comparée au Jardin des plantes en attendant son transfert au musée de l'Homme. Après sa trop longue histoire, il est cependant en proie à une grave crise d'identité. Autour de lui, les reliques animales s'animent et entrent en dialogue avec le théoricien de l'animal-machine. Avec un dossier documentaire.

© Données Electre